¡NOS DIERON CON TODO! ARDILES CON TOBILLO LESIONADO Y LUQUE CON UN OJO HINCHADO; BRASIL NO PEDIRA QUE SE CAMBIE LA HORA DE LOS PARTIDOS DEL MIERCOLES

ROSARIO, 19 (De nuestros enviados especiales). — Osvaldo Ardiles y Leopoldo Luque consitaron la mayor atención alrededor de la selección nacional. Ambos jugadores resultaron lesionados en el tenso encuentro con Brasil y esta tarde volverá a revisarlos el doctor Oliva pero el panorama para el miércoles es bastante alentador. Ardiles presenta una entorsis de tobillo y Luque recibió un golpe en el pómulo, al aplicarle el arquero Leao un codazo, aunque sin intención. En el caso del volante está siendo sometido a un tratamiento que, de acuerdo a la evolución que se observe en las próximas horas, determinará su inclusión ante Perú. Luque por su parte está muy mejorado y el hematoma que presenta en el rostro se ha desinflamado considerablemente.

Hoy los integrantes del plantel argentino se levantaron tarde y no se registró actividad durante la mañana. Sí se movieron por la tarde a partir de las 16 y el clima que se respira en Granadero Baigorria es de gran optimismo sobre la definición de su grupo para pasado mañana miércoles.

♦ BRASIL NO PIDE CAMBIO

Algunas versiones indicaban que el presidente de la CBD, almirante He'eno Nunes, presentaría una nota a la FIFA para lograr el cambio de horario del partido entre Brasil y Polonia para que éste se jugara en forma simultánea con el de Argentina-Perú,

Sin embargo, se confirmó oficialmente que los tricampeones no realizarán trámite alguno en ese sentido y, en consecuencia, Brasil enfrentará a Polonia en Mendoza desde las 16.45 del miércoles. La información fue suministrada por el presidente de la delegación brasileña André Ritcher,

Se estima que la decisión de los dirigentes del "scratch" se tomó a raíz de que, fuentes bien informadas, habrían señalado la total imposibilidad de realizar un cambio en la programac'ón, por los compromisos de transmisión internacionales,

CAE UN HELICOPTERO MILITAR: 4 MUERTOS

• Información Página 7

DICEN EN BRASIL: UN EMPATE A LO MACHO

Se ahogaron en pocas manifestaciones de alegría las permanentes aspiraciones de los brasileños de ganarle a la Argentina, y así los festejos de Brasil pasaron sin pena ni gloria. En las principales ciudades de Brasil solo se advirtieron pequeñas caravanas de automóviles con banderas. La música estuvo ausente, en contraposición con lo ocurrido cuando le ganaron a Perú. En síntesis, desde el punto de vista popular el empate de Brasil frente a Argentina careció de repercusión.

Pero la prensa de Brasil no desaprovechó la oportunidad y atribuye a su selección "un empate a lo macho", destacando que fue el mejor partido jugado por el equipo en lo que va del Mundial, incluso de mejor nivel futbolístico que el ganado en Hamburgo a Alemania por 1 a 0.

Fanfarronamente, la prensa brasileña dice que su equipo "bailo el tango" en la "caldera del diablo".

En cuanto a Argentina, afirma que Fillol fue uno de los principales responsables por el empate y lo califica de "un guardameta como los mejores de la famosa escuela argentina".

"Jornal Do Brasil" elogia particularmente también a Passarella, "difícil de ser vencido en el combate directo, participa de las jugadas de armado y aún se lanza al ataque".

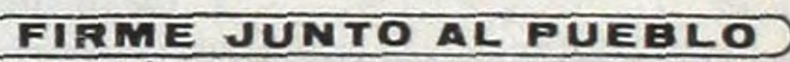
El comentarista Joao Saldanha dice en su columna que Brasil fue demasiado defensivo y que "si tuviésemos un espíritu más ofensivo los argentinos e habrían visto obligados a defenderse".

La prensa española, por otra parte, como sangrando por la herida, señala que lo único que faltó en el partido Argentina-Brasil fueron los puñales y que los dos equipos decepcionaron totalmente, brindando un espectáculo violento y carente de todo lo que pueda tener el buen fútbol.

Para los periodistas italianos los comentarios sobre el empate no fueron menos duros que los de los españoles, pero no obstante los itálicos aseguran que Maradona, Bertoni y Passarella son jugadores de alta calidad que van a ser comprados por clubes italianos.

Finalmente, fue Noruega el país que más sufrió, no por el resultado, sino porque se produjo un corte de energía que dejó a la ciudad sin luz, y la población debió volcarse a las calles para desplazarse a localidades vecinas para poder ver por televisión el encuentro Argentina-Brasil. **(Más información en página 20).**

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
Año XV - Bs. As., Lunes 19 de Junio de 1978 - Nº 4.913 - $ 150
RECARGO VIA AEREA $ 20



¡POBRE BOLSILLO! NUEVAS TARIFAS

• Información Página 5

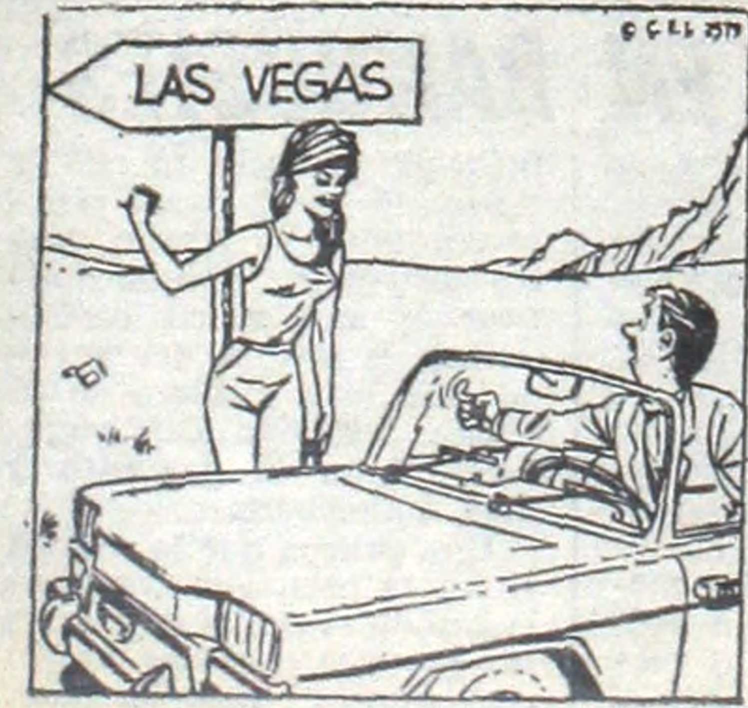
MATRIMONIO Y SU HIJO, MASACRADOS

• Información Página 6

CONSTRUCCION: MEJOR SALARIO

• Información Página 4











¡ESTO ES UN INFIERNO!

Vivir en Conventillo es Morir de a Poco

Buenos Aires tuvo su época de conventillos a rolete, cuando esa increíble "tana" que se llamaba "doña Nicoleta", regenteaba un inquilinato en Venezuela 07; o don Alberto Vaccareza refritaba personajes y situaciones que formaban el mundo cotidiano del conventillo de "La Paloma", o de esa verdadera Torre de Babel conocida como "de las 14 provincias".

Ya no hay tantos conventillos; los que en alguna medida se metamorfosearon en el paisaje de la villa de emergencia. Los que sobreviven —inquilinatos vergonzantes— son la nota "de color" en San Telmo o Constitución; en la periferia de Avellaneda o en algún rincon donde todavía se respira el aroma de los malvones, a la sombra de ciertos barrios entrañablemente amados.

Conventillo o inquilinato son sinónimos de pobreza, hacinamiento, problemas con el agua potable, las cloacas, el suministro de luz eléctrica, las cañerías del gas. Los techos de los conventillos —vistos desde los altos edificios que, como hongos, pueblan la ciudad— son rompecabezas de chapas remendadas, sacudidas por el viento y la adversidad, por donde la lluvia y las ratas se cuelan insolentes, desmoronándolo todo.

En uno de esos inquilinatos, ubicado en Montes de Oca 774 —entre Vicente López y Roca— en el barrio de Avellaneda, se han dado cita, de pronto, todos los achaques comentados: las paredes muestran un "craquelé" de siglos, las lluvias se pasean muy campantes por las paredes interiores, formando collares cantarines en los cables de luz que, fuera de sus instalaciones, a la intemperie, chisporrotean en constantes corto circuitos, al extremo de obligar a SEGBA a interrumpir el suministró de fluido eléctrico.

Las cloacas se han tapado tozudamente y los detritus —al igual que las lluvias y las ratas— deambulan desvergonzadamente por los cuatro puntos cardinales del inquilinato, acomodándose en recodos y dinteles, envolviendo el lugar con una fetidez insoportable.

En esas condiciones están viviendo alrededor de 80 personas, familias de gente de trabajo que reclama al dueño del edificio "remendar tanta injusticia; invertir unos pesos de los que recibe para que no tengamos que vivir en medio de tanta amargura".

Ana María Rocha de Dávalos, casada con Rolando Dávalos, obrero metalúrgico que gana diez millones de pesos viejos por mes (tienen seis hijos y aguardan al séptimo), dice que SEGBA debió cortar la luz "porque en cualquier momento uno de los 35 pibes que viven en este infierno podía morir electrocutado".

"Nosotros pagábamos por esto, —dos piezas para 8 personas— cuatro millones de pesos, y ahora nos aumentaron *a 5 millones 300 mil*. Con el nuevo contrato que comenzará a regir a fin de mes tendremos que pagar diez millones de pesos ¿cómo? Además: ¿cómo es posible que el municipio no obligue al dueño de casa a introducir algunos arreglos?".

María de Galván tiene 4 hijos y ocupa una sola pieza: "La señora de Dávalos tiene razón, vivimos como animales y con lo que ganan nuestros esposos no podemos invertir mucho. Con todo, hacemos lo imposible para mejorar esto, pero hay cosas que tiene que hacerlas el dueño de casa".

Pedro Monzón (obrero de ENCOTel), padre de dos hijos, coincide con sus vecinos: "Los baños están inundados y todo desbordado... Hay una sola canilla habilitada que nos provee de agua ¿cómo se puede vivir en estas condiciones?".



PARECE MENTIRA. Este niño es el futuro del país y duerme en especie de jergón rodeado de suciedad.

EE.UU.: UNA "REBELION EN LA GRANJA"

NUEVA YORK, 18 (EFE). — La revuelta de los contribuyentes rurales norteamericanos contra los muy elevados impuestos, es lo que más preocupa actualmente a los dirigentes de los Estados Unidos, tanto políticos como economistas.

Y se recuerda, nada menos, que este motivo —los altos impuestos— d e t e r m i n ó la rebelión por su libertad de las 13 colonias norteamericanas contra la metrópoli inglesa. Frente a esta inquietud, las cuestiones internacionales como las relaciones chino-soviético-norteamericanas y las cubano-africanas pasaron a segundo término

La *abrumadora aprobación popular* de la propuesta 13 en California, por la que se redujo a un uno por ciento el gravamen sobre la propiedad inmueble, reduciendo los ingresos estatales en unos 7.000 millones de dólares, fue la primera victoria de un movimiento de opinión pública que se ha convertido en un alud.

La Casa Blanca ha recordado que el saneamiento presupuestario, la reorganización de la administración pública y la reducción de impuestos, constituyen parte del programa de la plataforma de Carter, y que este continuará tratando de que el Congreso apruebe sus recomendaciones al respecto.

Una encuesta de "AP-NBC" publicaad hoy sábado, demuestra que el 67 por ciento, o sea una mayoría sustancial, opina que los impuestos son abusivos, que la *administración pública a todos los niveles* malgasta los ingresos, y que la inflación redujo sus niveles de vida en el último año.

Dos terceras partes de los entrevistados en esta encuesta se manifestaron a favor de una enmienda constitucional que reduzca permanentemente el porcentaje impositivo, y 75 por ciento de los 1.600 que participaron en la encuesta opinaron que actualmente pagan demasiados impuestos.

ESQUELETO FARRISTA PASEA EN CHILE

SANTIAGO, Chile, 19 (DPA y ANSA). — Un especial caso de robo no denunciado a la policía tuvo lugar en Concepción, Chile, donde de la Escuela de Medicina de la Universidad fue robado un esqueleto.

Después del lógico desconcierto en los primeros momentos, se supo que se trataba de una broma de los alumnos de leyes, quienes celebran 113 años de existencia de su escuela.

En declaración pública, los futuros abogados señalaron que no devolverán el esqueleto, apodado "el flaco" o "el callado", antes de una semana, durante la cual lo sacarán a "farrear" a los mejores locales nocturnos de Concepción.

Parece, también, que el esqueleto debe haber pertenecido a algún encarnado bastante juerguista. Dicen los que lo han visto *en compañía de los estudiantes "que se siente muy contento"*, con ellos.

Naturalmente, que bebidas no puede tomar, porque "es realmente un colaborador", dijo una hermosa morocha de un bar nocturno. Sin embargo, además de la levita o el frac, siempre se lo ve luciendo un oloroso puro entre sus quijadas. Resulta que el esqueleto, o "don huesito", como lo han bautizado los dueños de las boites que frecuenta, nunca sólo, está siempre sonriente. "Es claro que su sonrisa es muy dura, algo blanquecina y totalmente rígida", según dijeron.

"También es algo desgarbado para bailar", afirmó una bonitísima rubia del "Chateau Madrid". Y dicen que el problema es cuando *sube escaleras de madera*, pues "hace un ruido infernal" y algunos despabilados que lo encuentran en las madrugadas suelen dejar la borrachera a un lado y correr precipitadamente a consultar algún psiquiatra.

La cuestión es que la broma de estudiantes se está prolongando y está dando que hablar a todo Santiago. Nadie está ajeno al esqueleto y pronto parece que se convertirá en una especie de mascota.

DRAMATICA ODISEA DE PERIODISTAS HISPANOS

MADRID, 19 (EFE). — Los dos periodistas españoles perdidos en El Zaire, durante la reciente invasión katangeña, aparecieron hoy sanos y salvos, después de una larga odisea salpicada de escenas dramáticas. El fotógrafo José Luis Fernández de Pablos y el reportero Antonio Lanzas, de la agencia norteamericana Kappa deambularon por las selvas africanas durante 25 días hasta que por fin una tribu de pigmeos facilitó su traslado a Kinshasa. De Pablos llegó el sábado a Madrid, pero su compañero se quedó en la capital zaireña donde habitualmente reside; es uno de los numerosos controles militares que tuvieron que pasar durante su odisea, los periodistas fueron confundidos con soldados ya que eran los únicos blancos en las zonas remotas de la conflictiva provincia de Shaba.

"Nos detuvieron en los controles de policía a cinco kilómetros de Angola, y a partir de ese momento estuvimos 25 días perdidos", dijo de Pablos a EFE, poco después de llegar a Madrid; tras un registro, fueron puestos en libertad y pudieron dirigirse al escenario de algunos combates a causa de la invasión de los rebeldes katangueños. "Vimos únicamente los heridos por armas de fuego y algunas escenas dramáticas, tales como algunas niñas de dos o tres años con el vientre abierto por la bayoneta".

DICEN QUE SON ANTIGUAS LAS PILDORAS ANTIBEBE

HEIDELBERG, Alemania Federal, 19 (EFE). — La píldora antibebé se está quedando anticuada debido a la popularidad de otros medios anticonceptivos como las llamadas "espirales".

Esta fue una de las conclusiones del Congreso de especialistas en medicina sexual celebrado este fin de semana en la ciudad alemana de Heidelberg.

La mayoría de los ginecólogos y médicos alemanes siguen recetando la "píldora" con mucha frecuencia, pero lentamente las ventajas de la espiral se van imponiendo en el campo del control de la natalidad.

Las ventajas radican en la falta de efectos secundarios sobre la circulación, pues la píldora es peligrosa para mujeres de edad mediana, especialmente si son fumadoras, por el riesgo de embolia que comporta.

Una de cada 50.000 mujeres fallece por intolerancia a la píldora antibebé, riesgo que en la espiral es diez veces menor. Por otra parte, la píldora presupone una administración constante de hormonas que exige una pausa de uno a dos años después de haberla ingerido regularmente durante cinco.

En muchos casos, es preciso esperar entre dos años y medio y tres hasta que la mujer recobre la fertilidad, cuando ha tomado píldoras durante un tiempo prolongado.

Casi un 14 por ciento de las mujeres no puede soportar la espiral que, en algunos casos, puede producir infecciones e inflamaciones en la matriz, pero el diagnóstico es tan fácil y rápido que estos *inconvenientes parecen a los médicos reunidos* en Heidelberg menores que los derivados por los anticonceptivos orales.

♦ TURISMO SEXI

SUSSEX BY THE SEA, Inglaterra, 19 (EFE). — El Consejo de Turismo de la pequeña ciudad británica de Sussex by the sea tendrá hoy mucho que explicar sobre sus folletos de propaganda.

Los problemas se iniciaron con una carta proveniente de las islas Maldivas —en el océano Indico— donde un joven de 25 años, pide una copia del "Libro del sexo" publicado por el consejo.

La carta dice que el joven descubrió, a través de un amigo, que el folleto del Consejo de Turismo tiene las "mejores fotos jamás vistas en lo que respecta al sexo", y deseando averiguar más con sus propios ojos el joven pide el catálogo.

Perro Comió a Niño: Horrible

MOUNT SINAI, Nueva York, 19 (AP). — Un bebé de 8 días de edad murió después de ser mordido por dos perros pertenecientes a la familia en el condado de Suffolk, según informó la policía.

Un vocero informó que el padre de la víctima, Alan Gatta, de 31 años, pidió ayuda a la policía para su hijo Stephen, señalando que el niño había sido mordido por dos perros esquimales que tenían en la casa.

El pequeño fue rápidamente trasladado por personal de la policía a un hospital cercano, donde se comprobó que había fallecido ya a causa de *numerosas mordeduras* en las extremidades inferiores.

La madre del niño, Ann, explicó a la policía que se trataba de dos perros que había llamado —un macho y una hembra— para alimentarlos en la cocina. Al advertir que la hembra no respondía al llamado, la señora de Gatta fue a buscarla al dormitorio principal de la casa, donde la perra habitualmente dormía bajo la cuna del bebé.

En esas circunstancias descubrió horrorizada que el pequeño sangraba y se hallaba en posición distinta a la habitual en su camita. El relato que siguió fue estremecedor y por lo tanto sería cruel publicarlo. La señora se desvaneció.

CHINOS "REVIENTAN" EN BANQUETES

PEKIN, 19 (EFE). — Hace unos días un occidental al que habían ofrecido un banquete los chinos quiso levantarse de su silla y no pudo. Hizo nuevos esfuerzos y cayó al suelo medio muerto. El occidental padecía el "síndrome del banquete chino", que si bien no suele llevar a la muerte a quien lo sufre, provoca lipotimias, desmayos e incapacidad para aceptar otro banquete mientras se está en China.

No es que la cocina de este país siente mal, sino la errónea idea de que hay que corresponder al homenaje engullendo todos los platos que sirven los anfitriones. Quien no sabe parar a un chino que le sirve su plato, es automáticamente candidato al "síndrome del banquete chino".

Los chinos aman las mesas rebosantes y en un banquete normal existen 8 platos. Quien no se dosifique al principio ya sabe lo que le espera al final, donde aparecen, además, tres o cuatro postres. En esto de dosificar lo más difícil es encontrar la medida del "maotai", un licor incoloro de 65 grados, extraído del sorgo, fuerte para la garganta y muy traicionero.

Una prueba que la comida china es para gran gourmet la brinda el hecho de que en las grandes ciudades tienen restaurantes especializados.

INGENIOS: SOMBRIO PANORAMA

Clamor y Angustia por el Cierre

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 19 (De nuestro corresponsal). — Un sombrío panorama espera a los trabajadores de los ingenios **La Florida y La Trinidad**, administrados por la Compañía Nacional Azucarera (CONASA), en proceso de cierre definitivo, en tanto el obispo de la diócesis de Concepción, monseñor Juan Carlos Ferro, ha enviado sendos telegramas al presidente de la Nación, teniente general **Jorge Rafael Videla** y al comandante en jefe de la Armada, almirante **Emilio Eduardo Massera**, señalando que **"está angustiado por la crítica situación creada a empleados y obreros y poblaciones adyacentes" de los citados ingenios"**.

La situación sigue siendo confusa por la serie de incidentes judiciales que se vienen planteando a raíz de la presentación del síndico de la quiebra de la fallida ex propietaria de las mencionadas fábricas azucareras, la ex Compañía Azucarera Tucumana

Con el patrocinio del abogado **Carlos Parisier**, se presentó ante los magistrados el síndico que representa a la masa de acreedores de la fallida, **Juan Jelen**, quien ha hecho hincapié en sólidos argumentos con el fin de que los mencionados ingenios sigan funcionando.

El profesional afirma que los fines de la administración de CONASA son los de "continuar la explotación", ya que la masa de acreedores no puede hacerla, con la finalidad de conservar ese patrimonio.

Según se ha sabido las pretensiones del síndico de la quiebra han sido rechazadas por CONASA, que pretende, conforme a los lineamientos impuestos desde la conducción económica, la aplicación lisa y llana, a machamartillo, de la ley 21.606, que dispuso la práctica liquidación de los ingenios a través de una simple y tajante disyuntiva: o se venden o se clausuran.

Con respecto a la venta y llamado a licitación internacional, que arrojó como saldo una sola propuesta por el ingenio Santa Rosa, para el que solo ofertó la Cooperativa Cañera Ñuñurco y que está en trámite de adjudicación, se ha producido una novedad de importancia, a través de un fallo de la Cámara de Apelaciones en lo Comercial, que anuló el fallo del doctor **Milberg**, juez de feria del Juzgado Comercial Nº 2, que había desconocido la personería de los accionistas de la quebrada fraudulentamente ex Compañía Azucarera Tucumana (CAT).

Se desprendería de este último fallo que el actual magistrado que entiende en la causa, doctor **Bindo Caviglione Fraga**, debería dejar sin efecto, considerándolos nulos, los llamados a licitación nacional e internacional, en tanto proceder a ponerlos en funcionamiento, cumpliendo con la ley que los puso en manos de CONASA, para conjurar posibles problemas sociales, según afirman los peritos judiciales.

LA NEGRA, "EN CAPILLA"

De los cuatro proyectos de ley de "significativa trascendencia" que la Comisión de Asesoramiento Legislativo (CAL) mantiene en sus carpetas de estudio, tres corresponden a iniciativas propuestas por la cartera económica del gabinete nacional, en tanto que la restante, ha sido promovida por la de Cultura y Educación.

De las correspondientes al área económica, una se encuentra en período de prórroga para completar su estudio. Se trata de la controvertida norma por la cual se dispondrá el cese de actividades del frigorífico CAP-La Negra, establecido desde fines del siglo pasado en la ciudad de Avellaneda.

Como ya se ha informado, la iniciativa fue objeto de un minucioso análisis por parte de la CAL, cuyos integrantes invitaron el viernes 9 del corriente al propio ministro de Economía, Martínez de Hoz, a participar de una deliberación informativa y aclaratoria acerca del tema. Aunque nada se informó oficialmente sobre los aspectos en que existen criterios divergentes, lo cierto fue que el ente asesor resolvió aplazar su pronunciamiento sobre la cuestión, requiriendo el uso del tiempo suplementario de 10 días, previsto en los reglamentos internos.

Entre tanto, pudo saberse que la iniciativa cuenta además con objeciones parciales planteadas por cuatro entidades representativas del quehacer agropecuario. Simultáneamente, trascendió que el criterio oficial para promover el cierre de la planta se basa en la circunstancia de que en el ejercicio 1977 arrojó pérdidas por un monto equivalente a un millón de dólares.

De todas maneras, coexisten dentro de las mismas esferas oficiales criterios encontrados con la tesis anterior, cuyos argumentos se apoyan en la necesidad de evitar el grave problema socio-laboral que generará la clausura del establecimiento, para los 2.000 obreros que actualmente prestan servicios en sus dependencias.

En otro orden de asuntos, también originado en Economía, la CAL sigue los análisis referidos a la derogación de la ley 17.073, relativa al régimen de multas a aplicar a los infractores de las normas que regulan los servicios públicos de autotransporte.

Tal como se ha indicado, la iniciativa persigue el propósito de reemplazar dicho ordenamiento por otro que otorgue mayor poder de control a los organismos competentes, entre los que se encuentra la Secretaría de Estado de Transporte y Obras Públicas.

La tercera iniciativa propiciada por la órbita económica se refiere a modificaciones a introducir a la ley de aduanas, en lo vinculado con el delito de contrabando.

CHICAS ROMANAS DEJAN NOVIOS PARA DIVERTIRSE ENTRE ELLAS

ROMA, 19 (EFE). — Comenzaron las feministas, pero ahora en Italia el hábito se ha difundido: las muchachas se olvidan del novio o del amante para pasar sus vacaciones solo entre mujeres.

Las muchachas parten en grupos para descubrir el placer de estar juntas, de ver el mundo solo con ojos de mujer, entre risas y comentarios de mujeres sin que el hombre pueda intervenir.

Pasar las vacaciones entre mujeres es hoy la gran aspiración de las jóvenes italianas, seguras del propio sexo.

Las chicas anuncian sus vacaciones: "Estudiante busca dos o tres muchachas para hacer un viaje a Grecia, dividiendo los gastos".

El psicólogo italiano Dino Origlia opina que este modo de comportarse es un desafío que el hombre interpreta erróneamente creyendo que la mujer quiere estar sola con el pretexto de excitarlo y provocarlo sexualmente. Lo cierto es que la ola de feminismo no plantea a complementación de los sexos, sino la pugna entre ellos según hacen notar los sociólogos.

LA SEQUIA ARRUINA A MISIONES

POSADAS, Misiones, 19 (De nuestro corresponsal). — Una pertinaz sequía azota a esta provincia mesopotámica arruinando cultivos y convirtiendo en crítica la situación. Un panorama de esta naturaleza no se vive desde hace más de 50 años.

Los promedios en materia de precipitaciones oscilan entre 1.500 y 3.000 milímetros anuales y entre noviembre y junio, solo habían caído 450 milímetros Si a esto se le agregan las recientes e intensas heladas se puede tener una imagen del desolador cuadro. Los puntos más resaltantes son las adversas condiciones para el desarrollo de los cultivos y los repetidos incendios en la zona boscosa.

La ruptura del equilibrio ecológico es la consecuencia de este fenómeno de acuerdo a lo opinado por los especialistas de la Secretaría de Ordenamiento Ambiental. Esto se debe a la tala sin control del bosque y las implantaciones de especies foráneas que provocan la desaparición de la cubierta verde que deja desprotegida la tierra.

La escasez de lluvia ha determinado la disminución de los caudales de ríos y arroyos. Es así como tanto el Uruguay y el Paraná muestran sus caudales sumamente bajos, hasta llegar en algunos casos, especialmente en arroyos, a advertirse una mortandad de peces alarmante. Por su parte, el Paraná se ve afectado también por las consecuencias del llenado de presas ubicadas en territorio de Brasil. El río Iguazú padece también este fenómeno, pues en aquel país se está realizando el relleno de tres presas hidroeléctricas.

AZOTE PARA LOS PIRATAS: EL ABORTO

LONDRES, 19 (EFE). — En la última década una de cada diez mujeres abortó en el Reino Unido, según datos publicados hoy por la comisión de estudio de la ley del aborto en Gran Bretaña.

El informe titulado 'Diez años desde la legalización del aborto" establece en primer lugar que, durante este tiempo abortaron en el país un total de 880.000 mujeres.

De ellas más de 300.000 procedentes de Escocia e Irlanda del Norte, donde los requisitos legales para el aborto son más restrictivos que en Inglatetrra y Gales.

En relación con las edades, el 80 por ciento de las mujeres que han tenido un aborto se hallan comprendidas entre los 16 y 25 años de edad, registrándose un descenso en las solicitudes de aborto para las mujeres mayores de los 35 años.

El informe publicado con motivo de cumplirse esta semana el décimo aniversario de la entrada en vigor de la ley del aborto en Gran Bretaña, sugiere se establezcan límites de edad sobre todo para las mujeres todavía adolescentes.

AUMENTOS SALARIALES

Construcción: Se Conocen las Nuevas Escalas

Por medio de la Cámara Argentina de la Construcción se dieron a conocer las nuevas escalas salariales para los trabajadores del sector, de acuerdo a lo adelantado oportunamente por CRONICA, cuyo nivel de flexibilización, al igual que en las otras ramas laborales, será también del 45 por ciento y que fueron autorizadas por decreto 739-78.

Las nuevas remuneraciones tendrán que absorber hasta el límite respectivo, los incrementos de sueldos dispuestos por normas legales, convencionales o de cualquier otra índole y los que con exceso de dicho nivel se hubieran acordado por resolución entre las partes, cualquiera haya sido su imputación en la composición del salario.

El aumento de los jornales es retroactivo al 1º de abril pasado y se ha dispuesto que no será objeto de otras retenciones, aportes o contribuciones con destino a las asociaciones profesionales de trabajadores.

Las nuevas escalas fijadas para la Capital Federal y Santiago del Estero, Santa Fe, Buenos Aires, Mendoza, San Juan, Catamarca, Córdoba, Entre Ríos, Salta, Tucumán, Chaco, La Pampa, San Luis, Corrientes, La Rioja, Formosa, Jujuy y Misiones son para el oficial especializado 3578,89 pesos p|d.; oficial, 2679 pesos p|d.; medio oficial, 2354 pesos p|d.; ayudante, 2130,29 pesos p|d.; y sereno, 40.689 pesos por mes.

Provincias de Neuquén, Río Negro y Chubut: oficial especializado, 4044,15 pesos p|d.; oficial, 3027,27 pesos p|d; medio oficial, 2636,48 pesos p|d.; ayudante, 2341,91 pesos pd., y sereno, 43.194 pesos por mes.

♦ SINDICATOS

A su regreso de Ginebra, donde participó en la 64ª asamblea anual de la Organización Internacional del Trabajo, el ministro de esa cartera, general de brigada Horacio Tomás Liendo, ratificó que con respecto a los gremios, "el gobierno no variará su política y seguirá inexorablemente sus objetivos que nunca han sido contradictorios, sino sumamente claros en buscar su normalización sindical.

VUELVE VIEJA COSTUMBRE: LOS CARTEROS VENDEN ESTAMPILLAS

La Empresa Nacional de Correos y Telégrafos (ENCOTel) reimplantó en la fecha el servicio de venta de sellos postales a domicilio. La medida, tomada con carácter experimental por el término de un año, nos vuelve a 1952, cuando los usuarios podían adquirir las estampillas postales al cartero que tenía a su cargo la atención de un barrio o sector de la población

La adquisición de estos valores se hará como antaño. El cartero los expenderá en sobres con cuatro estampillas para cartas simples Por la prestación de este servicio, que ahorrará caminatas y colas en el local zonal de Correos y Telégrafos, se cobrará una tasa del diez por ciento del valor total de los sellos Ese importe servirá como comisión y estímulo para el servidor público

DESALOJOS: EL HIPOTECARIO INFORMARA SOBRE VIVIENDAS

La Ley de Locaciones Urbanas toca a su fin. La preocupación de los inquilinos incluidos en su primer vencimiento —30 de junio— va en aumento. Sin embargo, la angustia de muchos será paliada cuando se conozcan esta semana las listas de solicitudes aceptadas por el Banco Hipotecario Nacional de pedidos de vivienda en la Capital Federal y el Gran Buenos Aires.

Según se informó, los inquilinos inscriptos en el Plan para Optar a Viviendas, cuyas locaciones vencen a fin de mes, serán notificados en los próximos días si han sido adjudicatarios o no del referido programa. Inclusive se les hará saber qué tipo de vivienda se les entregará y su ubicación.

En cuanto a los juicios de desalojo, que según se pudo saber en el ministerio de Bienestar Social suman 43.339 en los últimos 17 meses, la situación se mantiene expectante. De acuerdo a trascendidos recogidos en ese ministerio, se calcula en un 50 por ciento el número de inquilinos que llegaron a un acuerdo con los propietarios, por lo que, se dijo, que "si bien el problema de los alquileres es real, tampoco hay que magnificarlo".

También se confirmó que de acuerdo a los censos efectuados en 1976 y 1977 se habrían obtenido cifras significativas que reflejan la magnitud del problema. En 1976 el 7,5 por ciento de la población del país presentó declaraciones en carácter de inquilinos, en tanto que en 1977 esa cifra se redujo al 5 por ciento. Sin embargo, solo se inscribieron en el Banco Hipotecario Nacional el 2,5 por ciento para optar a viviendas.

Se indicó también que estos porcentajes demuestran que "el problema no es catastrófico", admitiéndose, sin embargo, que se había producido un desfasaje en cuanto a la construcción y el poder adquisitivo para la compra de vivienda. Al respecto, se dijo que los índices obtenidos de la Cámara de la Construcción revelaban en el primer cuatrimestre de este año un 45 por ciento de aumento, aunque las cifras oficiales consignaban un 29,9 por ciento sin computar los costos de financiación.

♦ OPINAN LOS JUBILADOS

La Mesa Coordinadora Nacional de Jubilados y Pensionados emitió un documento para expresar su beneplácito ante la posibilidad de que se concrete el reajuste de haberes a los jubilados que hace tiempo se han retirado, su opinión acerca de la utilización del Hospital Rawson, y su preocupación por la proximidad del vencimiento de plazos de la Ley de Locaciones Urbanas.

Con respecto a este último tema, apuntan que faltan pocos días para el vencimiento del plazo con que "se consumará el desalojo de los inquilinos pobres". Afirman que en esa situación se encuentran muchos jubilados, "que no pueden pagar los exorbitantes alquileres que se cobran" y reclaman "una prórroga de los desalojos hasta que el FONAVI construya viviendas económicas y cómodas que estén al alcance de los jubilados y donde no paguen más del 25 por ciento de sus haberes".

En cuanto al cierre del Hospital Rawson, los jubilados y pensionados expresan sus puntos de vista tomando para ello versiones recogidas de los medios de comunicación, en el sentido de que "sería destinado parcialmente para que el Instituto de Servicios Sociales para Jubilados y Pensionados ubique en esos pabellones a los que llaman «el tercer nivel»". Al respecto sostienen que no quieren que "el Rawson se convierta en un asilo de ancianos, sino en un hospital geriátrico especializado, con los mejores médicos, para devolver la salud y prolongar la vida de quienes ya aportaron al país su cuota de trabajo".

Sin embargo, lo que más preocupa a la gente de menores recursos es la aplicación, inexorable, de la liberación de alquileres, que dejará a numerosas familias a la intemperie.



TARIFAS: INMINENTE AJUSTE

También Para Trenes, Micros y Subtes

Lo que anticipáramos hace una semana está en vías de concretarse, en fuentes del Ministerio de Economía se indicó que es inminente un nuevo ajuste en los cuadros tarifarios de los servicios públicos. Los servicios eléctricos, telefónicos, postales y Gas del Estado tendrían un aumento del 4 por ciento. Otro tanto ocurriría con los combustibles.

Como es sabido, cada vez que suben los combustibles, sube todo. Este aumento no constituirá una excepción: las fuentes indicaron que habría un reajuste situado en el 6 por ciento para los transportes, incluyendo el fluvial y el aéreo. Y, por supuesto, los servicios de autotransporte de pasajeros, los subterráneos y los ferrocarriles.

El panorama podría completarse con el aumento de las tarifas de taxímetros, que este gremio solicitó "para después del Mundial". No obstante, este "reajuste" no agregaría mucho al panorama general, donde el rasgo saliente es la nueva "sangría" que se le avecina al presupuesto familiar. El hombre que vive en el Gran Buenos Aires y debe recurrir al tren y a dos colectivos para llegar a su trabajo, verá disminuido sus ingresos automáticamente cuando entre en vigor el aludido aumento.

Y eso no será nada porque, dado que todo producto de consumo se industrializa o se transporta, con el aumento de los combustibles y la electricidad aumentará todo lo imprescindible para la casa. Las salarios rebajarán de hecho. El sueldo seguirá siendo el mismo, pero rendirá menos. Las fuentes consultadas no indicaron que se proyecte un aumento salarial masivo en el sector privado. De manera que la noticia del nuevo ajuste en los servicios públicos, difundidos hoy por varios matutinos, fue recibido con angustia en los hogares obreros.

Este incremento en las tarifas de servicios públicos sería el sexto en lo que va del año. Vale decir que en 1978 se ha verificado un aumento por mes en ese rubro. Con esta política se ha logrado disminuir los costos operativos en las empresas estatales, algunas de las cuales —SEGBA, YPF— han pasado de deficitarias a tener superavit.

Se ha dicho que la situación pudo revertirse gracias al aumento de la productividad. No obstante, los economistas dicen que esto no es exacto y trazan este panorama: "Las empresas estatales en las que se ha producido ese fenómeno han cerrado con superávit sus balances debido a tres factores: los reajustes periódicos de tarifas, la reducción del personal y la caída del salario en la estructura de costos. Los salarios incidían en un 50 por ciento y ahora gravitan solo en un 10 por ciento en los costos", afirman.

La reducción del personal en las empresas estatales es también algo constatable. En algunos casos (el titular de Ferrocarriles) se informó que continuaría. El nuevo ajuste en los cuadros tarifarios de los servicios públicos dará más ganancias a esas empresas, las que consolidarán su superávit.

En tanto, se habla del "comienzo de un retroceso de la inflación". El diario "Ambito Financiero" opina que eso ocurrirá "al tener efecto positivo el plan antiinflacionario anunciado por el doctor Martínez de Hoz el 11 de mayo último". El enfoque optimista del diario parece desmentido por el inminente aumento de las tarifas de los servicios públicos, lo que contribuirá a acelerar el proceso inflacionario, pese a los anuncios que efectuara el ministro de Economía en la primera mitad de mayo. No obstante, "Aabito Financiero" da estas cifras alentadoras: los precios minoristas crecerán este mes 7,5 por ciento y los mayoristas un 7 por ciento, cuando en mayo aumentaron un 8,7 por ciento los precios minoristas y un 9 por ciento los mayoristas.

EMERGENCIAS SOCIALES EN ACCION

Informó el Ministerio de Bienestar Social que la Dirección Nacional de Emergencias Sociales realizó durante la primera quincena de junio intensa labor en ayuda de la población de pocos recursos.

El organismo —recuerdan— transportó 36 enfermos en sus ambulancias (recorrido de 2.620 kilómetros), gestionó y obtuvo la internación de 223 pacientes en distintos nosocomios de la Capital y el Gran Buenos Aires y ofreció y solucionó veinte pedidos de sangre de factor de difícil obtención. Asimismo, a través del servicio de radiocomunicaciones, por intermedio de las redes VHF y HF de la DINES, se cursaron 3.945 despachos. En cuanto a los medicamentos —explican— fueron entregados por un valor de 44.150 pesos a diversos pacientes carentes de recursos.

Finaliza la nota del Ministerio de Bienestar Social que oportunamente dará a conocer las actividades desarrollados por Emergencias Sociales durante el transcurso de la segunda quincena del mes en curso.

TODO EL PAIS HONRARA A LA BANDERA

En tanto en la ciudad de Rosario se realizará el acto central de celebración del Día de la Bandera, que será presidido por el primer magistrado, teniente general **Jorge Rafael Videla**, en todo el país se efectuarán actos conmemorativos en homenaje al prócer creador de nuestra enseña patria azul y blanca, al cumplirse un nuevo aniversario de su muerte, ocurrida el 20 de febrero de 1820.

La principal ceremonia se llevará a cabo en las barrancas del Paraná, lugar donde el prócer hizo flamear por vez primera el pabellón, el 27 de febrero de 1812, frente al monumento a la Bandera, donde efectivos de las tres armas prestarán el juramento de fidelidad de práctica, en solemne acto.

Las tropas que jurarán la bandera en la ciudad santafecina pertenecen al Comando del II Cuerpo con asiento allí, Colegio Militar de la Nación, Liceo Militar Manuel Belgrano, Regimiento de Granaderos a Caballo General José de San Martín, Regimiento I de Infantería Patricios, Escuela de Suboficiales Sargento Cabral y Agrupación de Ingenieros Anfibios 601. También tomarán parte efectivos de las otras armas y de las fuerzas de seguridad.

El jefe del Estado Mayor Naval, vicealmirante **Armando Lambruschini**, presidirá frente al edificio Libertad, la jura de la bandera por parte de los conscriptos de las clases 1958/59, mientras que el comandante en jefe del arma, almirante **Emilio Eduardo Massera**, encabezará una ceremonia similar por llevarse a cabo en San Juan, donde jurarán nuestra enseña los cadetes del primer año de la Escuela Naval Militar.

El brigadier **Orlando Ramón Agosti**, comandante en jefe de la Aeronáutica tomará juramento a efectivos de su fuerza en la plaza General San Martín de la vecina localidad de Morón.

Mañana será feriado nacional, con todos los alcances que el calendario estipula para esta fecha. En consecuencia no funcionará la administración pública, no habrá bancos, ni se registrará actividad escolar. En los establecimientos educacionales se realizarán actos alusivos a la conmemoración.

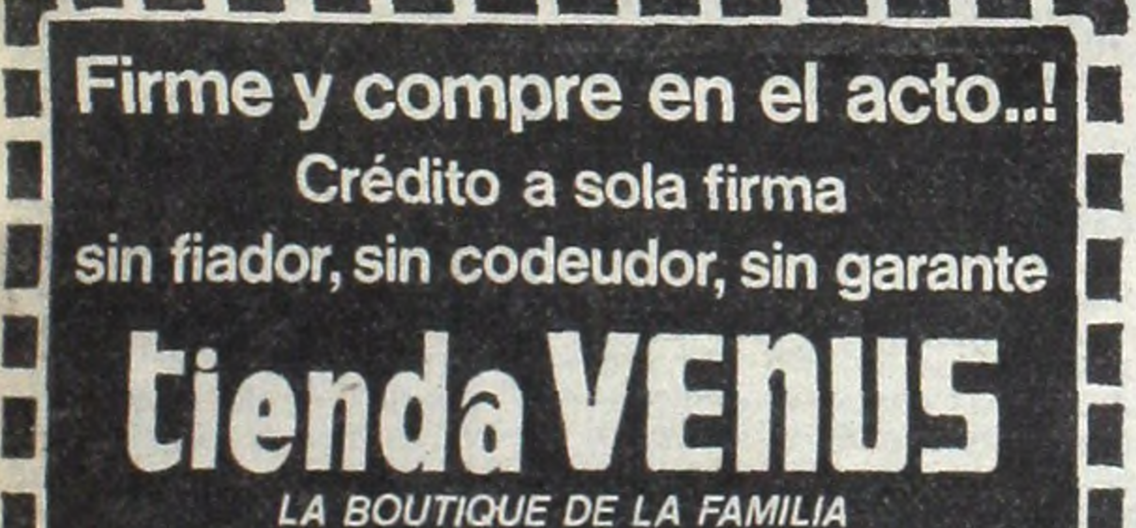
CHAGAS: "UN MAL NACIONAL"

El ministro de Bienestar Social, almirante Julio Juan Bardi, se trasladará el próximo lunes a la ciudad de Santa Fe, y al día siguiente a la localidad de Reconquista, ubicada al norte de la provincia de Santa Fe. La visita tiene por objeto ser informado por las autoridaeds de esa provincia sobre la enfermedad de Chagas y las medidas que se han tomado para evitar su propagación en ese amplio sector santafecino.

El ministro será acompañado por funcionarios de su cartera. En ocasión especial entrevistarán al gobernador, vicealmirante Aníbal Desimone, y al titular provincial de Bienestar Social, comodoro Francisco Roberto Pittaro. Posteriormente, en la ciudad de Reconquista, el vicealmirante Bardi participará en las deliberaciones que se realizarán en la base aérea y durante cuyo transcurso el subsecretario de Salud Pública santafecino, doctor Néstor Lamertyn, expondrá sobre las medidas adoptadas en el marco de la lucha contra el Mal de Chagas en la provincia.

Como informáramos en su oportunidad, en noviembre último el país fue declarado en emergencia por el Servicio Nacional de Chagas, ante lo que se consideró incontrolable avance de la endemia. En esa oportunidad, el interventor en ese organismo, coronel Carlos Nico Romanella, anunció que había pruebas categóricas de la propagación del conocido popularmente como el mal de los rastrojos, y consideró gravísimas las características del brote. **"Se trata de un problema nacional"**, dijo. A partir de allí fueron investigadas nada menos que 19 provincias estimándose que actualmente habría dos millones y medio de afectados.

Al promediar la tarde de ayer se informó que está bajo control el brote del Mal de Chagas, detectado en una colonia de obreros, en la zona de cultivo intensivo, en jurisdiccin de los partidos de Villarino y Patagones.



HOY SE PAGA A LOS JUBILADOS

Se inició en la fecha el pago de los haberes correspondientes al mes de junio para los jubilados y pensionados adheridos a las ex cajas de trabajadores Independientes, Empresarios y Profesionales. Este servicio, se cumple con toda normalidad en las casas centrales y agencias de los bancos autorizados al efecto, dentro del horario habitual. Como ocurre siempre que se comienza un nuevo pago, junto con el anuncio se hizo público el día de su vencimiento: 19 de julio.





FAMILIA EXTERMINADA

SALTA 19 (De nuestro corresponsal). — Al desplegar el diario y llegar a las crónicas policiales siempre hay lugar para lo increíble, para todo aquello que el hombre coriente no puede explicarse cómo sucede y que sol opuede imaginarlo posible en la febril inventiva de un cuentista especialista en *temas macabros*. Sin embargo la realidad golpea, hiere las expectativas de los que esperan un mundo sin violencias y revela casos como el que pasaremos a narrar, que por sus dramáticos ribetes despierta los sentimientos iniciales: desprecio hacia su autor y clamor de justicia.

Instado por una denuncia vecinal, personal policial penetró por la fuerza en una vivienda ubicada en la localidad de Chamical a diecisiete kilómetros de esta capital. Allí, ante los azorados ojos de los pesquisas aparecieron tres cadáveres y una niña de dos años en estado total de desnutrición.

En el hall de entrada se encontró el cuerpo sin vida del dueño de casa, en la habitación contigua el de su esposa asesinada al parecer a garrotazos y el de una critura de cinco años con el cráneo totalmente destrozado.

También se descubrió en la vivienda a una niña de dos años, totalmente desnuda y en dramático estado de desnutrición. La pequeña debió ser internada de urgencia en

Una Mujer y un Niño, Apaleados; Otro Cadáver

el policlínico Regional San Bernardo, donde se informó que su estado de salud es sumamente precario.

Completando el trágico espectáculo se encontraron los cadáveres de dos perros muertos por varios disparos.

Un absoluto silencio se guarda en torno al caso y la jefatura policial ha decidido no brindar ninguna información hasta tanto *se comience a desentrañar* la complicada madeja de enigmas que se ha tejido desde el momento de conocerse el episodio.

♦ SURGEN LAS HIPOTESIS

Cuando ningún indicio aporta un poco de luz que muestre el comienzo de una pista, aparece el terreno propicio para las más variadas hipótesis. Ante la lógica pregunta que demanda saber "qué pasó" en el interior de esa vivienda, mudo escenario de una auténtica masacre, se comienzan a deshilar las suposiciones.

Es propable que algún individuo que alimentara deseos de venganza haya decidido exterminar al matrimonio y por lógica consecuencia al niño de cinco años que podría reconocerlo. Quizás los perros con sus desesperados ladridos podrían alertar a los vecinos de lo que estaba ocurriendo y por eso se los mató. Como la niña tiene solo dos años y no puede delatar al criminal quedó con vida, sin recibir ningún tipo de alimentación hasta que el hecho fue descubierto por la policía. Al no conocerse detalles, no puede saberse si los móviles estuvieron enlazados con el robo. Si bien se sabe que la mujer y el niño perecieron a garrotazos, no se conoce por el momento la causa del deceso del dueño de casa.

Entonces se podría dar pábulo a esta otra hipótesis. Tal vez un drama familiar, acentuado por una crisis demencial podría haber llevado al hombre a matar a su mujer, al niño, a los perros que podrían alertar de lo *ocurrido y luego buscar su propia muerte a través del suicidio*, dejando como única sobreviviente a la bebita.

Todo ésto no se maneja nada más que en el terreno de las tantas situaciones que podrían haber resultado posibles. Pero hasta ahora, nada se sabe sobre terreno firme. Los periodistas locales chocan contra un hermetismo policial total que no deja filtrar un solo trascendido. Los pesquisas prefieren trabajar en silencio hasta encontrar un rastro a seguir.

ESTAFAS "AL POR MAYOR" A TENDAL DE COMERCIANTES

LA PLATA, 19 (De nuestro corresponsal). — Efectivos de la Brigada de Investigaciones de Morón tomaron conocimiento de que varios individuos venían cometiendo estafas a varios comerciantes, a los que les adquirían mercaderías y les pagaban con cheques que carecían de fondo, extraviados y de origen ilícito. Fue así que luego de activas diligencias se pudo detener a Osvaldo Antonio Candarelli, argentino, de 40 años, casado, instruido, domiciliado en Figueroa Alcorta 3131 de I. Casanova; Leonardo Francisco Rodríguez, argentino, de 47 años, casado, instruido, vendedor y afincado en Julio Roca 1615 de San Antonio de Padua y José Ramón Lagos, argentino, de 52 años, casado, comerciante, domiciliado en calle Uno y Mitre del barrio Trujuy de San Miguel.

Alojados en la dependencia policial correspondiente fueron sometidos a un extenso interrogatorio confesando que desde hace un tiempo se habían unido junto a otro sujeto apodado el "Paraguayo" que se encuentra prófugo para cometer diversas estafas en perjuicio de comerciantes. El modo de operar de los detenidos era el siguiente: se ganaban la confianza de los mismos, donde adquirían gran cantidad de mercaderías de todo tipo por sumas millonarias, las que pagaban con cheques mal habidos.

De tal manera, se estableció que en enero del corriente año se presentaron en una mueblería al por mayor de Crovara 1995 de Villa Madero, propiedad de Nicolás Lammana, donde compraron mercaderías por la suma de $ 2.500.000; en los primeros días de febrero se presentaron en el establecimiento metalúrgico denominado "Metalúrgica Platense" sita en San Martín, propiedad de Néstor Ronsini, donde adquirieron sillas plegables de metal por la suma de 7 millones de pesos, abonando como en el caso anterior, con cheques sin fondo.

DESMANTELABAN VEHICULOS A PLENO SOL Y SIN APURO

LA PLATA, 19 (De nuestro corresponsal). — En momentos que una comisión policial perteneciente a la Brigada de Investigaciones de Morón recorría la jurisdicción a su cargo, al llegar a las inmediaciones de los campos de la Empresa de Telecomunicaciones I.T.T. situada sobre la avenida Díaz a la altura del Nº 2500 de la localidad de Villa Tessei, lugar donde con frecuencia se desarman automóviles que algunos individuos sustraen en distintos lugares, observó que varios sujetos se encontraban sustrayendo repuestos y accesorios de una camioneta marca Ford F-100

Fue así que se logró detener a Alberto Govi, argentino, de 26 años, casado, instruido, comerciante, domiciliado en la calle Mazzini 2557 de Hurlingham y dos menores de 16 años de edad, cuyas circunstancias personales se mantienen en reserva por razones legales. Una vez alojados en la dependencia policial interviniente, fueron sometidos a los interrogatorios de rigor, confesando que se hallaban desarmando la mencionada camioneta que era propiedad de Norberto Jorge Taberna, sustraída en la ruta 7 y Rodríguez Peña, de la localidad de Merlo, el 20 de mayo último.

En poder de los detenidos, la policía logró secuestrar gran cantidad de herramientas utilizadas para desarmar el vehículo como así también bujías y numerosas piezas del motor y carrocería. Los malvivientes confesaron asimismo que los repuestos sustraídos de la camioneta serían luego vendidos; asimismo se determinó que los tres detenidos habían cometido otros delitos similares al ya mencionado, obteniendo por la venta de repuestos, elevadas sumas de dienro. Mientras se tratan de aclarar otros hechos delictivos, se instruye el sumario por asociación ilícita y robo, con intervención del juez penal, doctor Olivieri y de menores doctora García Madariaga.

Guardacostas de Entre Ríos

PARANA, 19 (De nuestro corresponsal). — La subprefectura de Colón recibió una nave guardacostas, que se afectará a las funciones de vigilancia de las costas del río Uruguay

La embarcación tiene 12 metros de eslora, 3 de manga, un calado máximo de 0,96 cms. y un motor marino de 137 H.P., que puede desarrollar una velocidad de 10 millas horarias. Su tripulación completa es de 16

Esta es la primera nave de tales características que se destina a esta ciudad, para vigilancia

DOS HERMANITOS Y OTRO MENOR, SE ESTABAN FOGUEANDO EN EL DELITO

LA PLATA, 19 (De nuestro corresponsal). — La policía bonaerense capturó a dos hombres menores de edad que, junto a otro adolescente que se halla prófugo, venían actuando en banda en todo tipo de fechorías, haciendo su experiencia inicial para encarar más adelante proyectos delictivos más ambiciosos.

En circunstancias que una comisión policial de la subcomisaría de Rafael Castillo, dependiente de la comisaría de Gregorio de Laferrere recorría la jurisdicción a su cargo, sorprendió a dos menores de 15 y 16 años de edad —*hermanos*— que se encontraban robando en el interior de un comercio de artículos deportivos y marroquinería, sito en la calle Chacabuco 1655, de esa localidad, propiedad de Héctor Ledesma. Los jóvenes, que no opusieron resistencia, fueron trasladados de inmediato a la dependencia correspondiente, donde fueron sometidos a un exhaustivo interrogatorio, confesando que junto a otro menor de 17 años, habían cometido los siguientes delitos:

Por dos veces consecutivas los detenidos ingresaron en el comercio antes mencionado, propiedad de Ledesma, sustrayendo ropas y artículos de deportes por valor de 580.000 pesos; en febrero, asaltaron un comercio ubicado en Granville 1791 de Rafael Castillo, propiedad de Carlos Castelnuevo, apoderándose de ropas de vestir por valor de 120.000 pesos; en mayo pasado tras violentar la vidriera de un comercio ubicado en Cristianía 1310 de esa ciudad, sustrajeron ropas varias por valor de 300.000 pesos, resultando damnificado Pablo Giovannoni; el 5 de junio último, sustraen de un negocio de la galería ubicada en Chavarría 2160, ropas varias por valor de 360.000 pesos, resultando damnificado Carlos Blanco; al día siguiente se apoderan del mismo comercio del hecho anterior, de gran cantidad de ropas por valor de 400 mil pesos; el 11 de junio los menores se llevan, del negocio ubicado en Chavarría 1702, propiedad de Hugo Lucena, calzados por valor de 230.000 pesos.

En poder de los delincuentes se secuestraron pantalones, camisas, chombas, zapatos y artículos deportivos por valor de un millón de pesos. Se instruye el correspondiente sumario por Asociación Ilícita, Robos Reiterados y Tentativa de Robo, con intervención de la jueza de menores, Dra. García Madariaga.

Breve Libertad: Recapturan a un Ladrón Evadido

NEUQUEN, 19 (De nuestro corresponsal). — Fuerzas policiales de la provincia, mientras se encontraban realizando un operativo rastrillo lograron capturar a un delincuente que había escapado de la comisaría 1ª el pasado jueves.

La detención se produjo en la zona rural de la localidad de Centenario, situada a unos 20 kilómetros al oeste de esta ciudad, donde había buscado refugio el evadido Héctor Retamal Argentino. El nombrado había sido apresado por la comisión de delitos comunes y luego escapó de la unidad policial junto con el chileno Vicente Laureano Navarro Torres, al parecer luego de forzar los barrotes de una de las puertas de la celda. Navarro Torres, considerado de extrema peligrosidad y con un homicidio en su haber se encuentra aún prófugo.

UN INCENDIO ARRASO CON UN NEGOCIO DE LANAS

CORDOBA, 19 (De nuestro corresponsal). — Un incendio de grandes proporciones destruyó virtualmente un comercio ubicado en la localidad de Tancacha. En la calle Belgrano 638, de la citada ciudad se levanta un negocio dedicado a la venta de lanas, máquinas de tejer, discos y otras mercaderías. Al volcarse una estufa de querosene que se hallaba encendida comenzó a originarse el fuego que tomó rápido incremento.

En ese paraje no se cuenta con un cuerpo de bomberos voluntarios, por lo que debió apelarse al auxilio de los de Río Tercero, distantes 17 kilómetros. Cuando éstos llegaron se limitaron a circunscribir el siniestro, dado que las llamas en todo ese tiempo sin nadie que las combatiera habían aniquilado las reservas de mercaderías e instalaciones. Hasta el momento, los daños no han sido estimados, pero son millonarios.

ASOMBROSO ROBO, A LO MAFIOSO

SANTIAGO DEL ESTERO, 19 (De nuestro corresponsal). — En pleno centro de la ciudad de La Banda fue asaltado el gerente de una empresa comercial dedicada a las actividades agropecuarias, a quien le arrebataron un maletín donde transportaba quinientos millones de pesos viejos.

Según se supo, Romualdo Etchegoitía, de una firma establecida en esa ciudad desde hace muchos años, fue interceptado por tres hombres jóvenes que lo amenazaron con armas de fuego, le quitaron el dinero y huyeron velozmente en un automóvil con chapa de Córdoba a cuyo volante se encontraba otro individuo. La policía realizó un rápido operativo de búsqueda, pero los asaltantes parecen haberse esfumado. Se estima que puede haber actuado algún empleado entregador.

UN HELICOPTERO SE ESTRELLO

Al Caer Murieron sus 4 Ocupantes, en Rosario

ROSARIO, 19 (De nuestro corresponsal). — Instantes después de que finalizará el partido entre las selecciones de fútbol de la Argentina y de Brasil, cayó a tierra cerca de la pista del aeropuerto de Fisherton un helicóptero y perdieron la vida sus 4 ocupantes. La máquina estaba afectada —presumiblemente— al operativo de seguridad montado en esta ciudad con motivo de aquel encuentro deportivo, y de la asistencia de miembros de la Junta Militar al estadio de Rosario Central.

La información oficial acerca del desgraciado accidente será proporcionada por el Comando en Jefe de la Fuerza Aérea mediante un comunicado de prensa. Esos datos aún no se han hecho públicos, a la espera de que se completen las diligencias de orden privado en relación con los restos de las víctimas.

Sin embargo, fuentes del aeropuerto de Fisherton dejaron trascender algunos detalles de la caída del helicóptero, que habría estado ocupado por 2 oficiales del Ejército y 2 suboficiales. De acuerdo a las versiones recogidas anoche en la estación aérea, la máquina formaba parte del dispositivo de seguridad movilizado con motivo del partido mencionado, que había sido presenciado por el presidente de la Nación, teniente general Jorge Rafael Videla, y el comandante en jefe de la Armada, almirante Emilio Eduardo Massera, además de altas autoridades del gobierno provincial y del fútbol internacional. Según parece, el helicóptero se estrelló a un costado de la pista principal, de donde acababa de despegar para cumplir labores de seguridad al término del cotejo.

Una fuente informativa aseguró que un testigo había dicho que dejó de oírse el ruido del motor del aparato a poco de que éste se había elevado, y que cuando tocó el suelo inmediatamente se produjo un estallido y quedó envuelto en llamas. No obstante, los cadáveres fueron encontrados fuera de la máquina, lo que indicaría que las víctimas saltaron en un intento por escapar de la muerte.

Respecto de las causas del accidente, nada se sabe. Ningún detalle trascendió al respecto, pues los peritajes correspondientes están a cargo de personal especializado de la Fuerza Aérea.

♦ COMUNICADO

Este mediodía, en relación con un accidente aéreo ocurrido anoche en las proximidades del aeropuerto de Rosario, hecho en el que perdieron la vida 4 personas, el Comando en Jefe de la Fuerza Aérea dio a conocer un comunicado en el que informa sobre el luctuoso suceso cuyas causas —dice— se están investigando. El texto del comunicado es el siguiente:

—El Comando en Jefe de la Fuerza Aérea lamenta comunicar que en el día de ayer, 18 de junio, siendo las 21.12 y mientras cumplía una misión ordenada por la superioridad, se precipitó a tierra —a un kilómetro del Aeropuerto Ciudad de Rosario— un helicóptero perteneciente a la VII Brigada Aérea. Como consecuencia del accidente, fallecieron los siguientes tripulantes: primer teniente José Luis Biscay, teniente José Miguel Guzmán; cabo 1º Antonio Gabriel Rodríguez y cabo 1º Rubén Omar Papaleo. La Junta de Accidentes de Aviación investiga las causas que ocasionaron el hecho.

PARA ROBARLE, CASI ULTIMAN A PALOS A UN SOLITARIO JINETE

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 19 (De nuestro corresponsal). — Una patota integrada por ocho individuos, atacó a un solitario jinete a quien despojó de una fuerte suma de dinero con la que pensaba comprar algunas reses; milagrosamente salvó la vida, pero quedó maltrecho. Por un camino próximo a la localidad de Simoca, René Antonio Celaya, de 24 años, cabalgaba anoche rumbo a su casa, cuando imprevistamente fue atacado por el grupo, que lo volteó de la silla y comenzó a propinarle un fuerte castigo con palos y golpes de puño. La paliza le significó serias heridas en distintas partes del cuerpo y en la cabeza. Uno de los delincuentes propuso darle muerte, pero aprovechando una momentánea distracción de sus agresores, Celaya, semiinconsciente, logró escapar hasta unos cañaverales próximos donde se ocultó, hasta que los asaltantes se fueron y pudo salir.

Esta mañana retornó a su casa y luego radicó la denuncia en la comisaría de Simoca, donde informó sobre la brutal agresión y el robo de una importante suma de dinero con la que se disponía a adquirir algunos vacunos. Fuentes policiales, dijeron que Celaya habría reconocido a algunos de sus atacantes, cuya captura se estimaba inminente. Al parecer los delincuentes sabían que el jinete se dirigía a comprar hacienda y que, por lo tanto, llevaba dinero en efectivo.

AUTO AL RIACHUELO: IBA UNA FAMILIA

Un espectacular accidente automovilístico ocurrió ayer al precipitarse un automóvil al Riachuelo. En el interior del rodado viajaban cuatro personas que pudieron ser rescatadas, hallándose ahora internadas con politraumatismos.

El hecho tuvo lugar a las 23.20, en la avenida Carlos Pellegrini y la curva Sadop, en jurisdicción de Villa Diamante. Hasta allí llegaba, procedente de la capital, un taxi chapa C 347.549, conducido por Eleuterio Concepción González Figueredo, paraguayo, de 36 años. Lo acompañaban su familiares Yolanda González, paraguaya de 28; Marcos Rivas, paraguayo, de 34, y Cristina González, de 2 años.

Por causas aún no establecidas, el rodado se precipitó a las aguas del Riachuelo, con todos sus ocupantes dentro.

Los gritos de desesperación de los viajeros así como el ruido de la caída del coche de alquiler, alertaron a automovilistas y personas que ocasionalmente pasaban por las cercanías. Rápidamente, cada uno trató de prestar su colaboración, al tiempo que se daba aviso a los bomberos, la policía y al hospital más cercano.

En pocos minutos, el auxilio llegó hasta el lugar, pero así que en improba tarea se consiguió rescatar los cuerpos, que aún estaban con vida. En una ambulancia fueron trasladados hasta el hospital Gregorio Alfano de Lanús, donde todos quedaron internados, siendo por el momento el estado de los accidentados de carácter reservado.

El coche también fue retirado de las aguas. Los ocasionales testigos manifestaron que nunca habían visto un accidente de esa naturaleza, sumamente impresionante por sus características. Todos los que estuvieron allí presentes vivieron momentos de desesperación e impotencia. Desesperación por el cuadro que estaban observando e impotencia por lo poco que inicialmente se podía hacer para auxiliar a las víctimas. Afortunadamente, la ayuda llegó con el suficiente tiempo como para rescatar a esas cuatro personas de una muerte segura.

Ahora, la medicina está poniendo en práctica toda su ciencia para recuperar a los heridos, ya sea de las lesiones físicas padecidas como del profundo shock nervioso sufrido por los difíciles momentos que debieron vivir.

♦ HERIDOS EN PASO A NIVEL

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 19 (De nuestro corresponsal). — Un accidente que pudo haber sido una verdadera tragedia ocurrió en un paso a nivel de la ruta número 9, en proximidades de la localidad de San Andrés.

Allí, un tren de pasajeros que se dirigía hacia el oeste de la provincia arrolló a un automóvil Peugeot 404, chapa T-001.209, conducido por Emilio Francisco Ramos, a quien acompañaba Jorge Gómez, domiciliados ambos en esta ciudad.

Los primeros minutos que siguieron al choque fueron de angustia y estupor. No obstante, después los ánimos se fueron calmando, al comprobar que los ocupantes del rodado estaban con vida.

Inmediatamente, se solicitó auxilio y así se pudo trasladar a los heridos hasta el hospital más próximo. Como resultado del hecho, Ramos sufrió fracturas de rótula y una costilla, en tanto Gómez resultó con heridas de menor gravedad, aunque igualmente debió quedar internado en observación. El parte médico ha sido optimista, informando que el estado de ambos no reviste gravedad.

♦ VICTIMA FATAL

CORDOBA, 19 (De nuestro corresponsal). — El choque entre un automóvil y un camión, arrojó como saldo que el conductor del primero dejara de existir. El hecho ocurrió en el camino Jesús María en el interior de esta provincia.

En ese paraje, un rodado mediano, conducido por Marcos Marcial Barroza, argentino de 35 años, chocó contra un camión a cuyo cargo se encontraba Francisco Alberto Vinari, de 47. El impacto fue impresionante, quedando el automóvil prácticamente destrozado. En su interior, estaba gravemente herido Barroza, quien con la premura del caso fue trasladado hasta el nosocomio más próximo; allí, a pesar de los esfuerzos realizados por personal médico, dejó de existir a poco de ser internado.

Un Arbol Talado Cayó Encima de Niño de 6 Años

SALTA, 19 (De nuestro corresponsal). — Un niño sufrió una muerte verdaderamente espantosa al ser aplastado por un árbol de enorme tamaño en un obraje existente en la región de Orán, al norte de la provincia.

La víctima fue identificada como Antonio Francisco Recama, de apenas 6 años de edad. Al parecer se encontraba jugando en cercanías del sitio donde su padre estaba talando un árbol. El hombre terminó su faena y no alcanzó a observar que el pequeño estaba demasiado próximo a él. El alto tronco se desplomó inexorablemente y recién al oír el grito de su hijo, Orlando Recama, el padre, comprendió lo que había sucedido.

MINTIO A LO LOCO, PERO ES ABSUELTO

Un colectivero que denunció falsamente en la comisaría que le habían sustraído el vehículo a su cargo fue absuelto por el juez de sentencia León Carlos Arslanian en un proceso que se le había iniciado por infringir denuncia.

La Sala V de la Cámara del Crimen ahora confirma el fallo del juez Arslanian que constituye una pieza modelo en cuanto a la interpretación del artículo del código penal que reprime las denuncias falsas.

El 6 de marzo de 1977, en la Seccional 34, el colectivero Rubén Darío Castro, de 36 años, soltero, denunció que esa mañana a las 7.30 cuando se aprestaba a tomar servicio le fue sustraído el vehículo a su cargo, el interno 5, el cual se encontraba estacionado en avenida Sáenz y Encauri. Las actuaciones se labraron correctamente, pero ese mismo día la comisaría 2ª de Lomas de Zamora, con asiento en Banfield, reportaba el hallazgo del colectivo pero chocado contra una vivienda en la calle Uriarte e Hipólito Yrigoyen de Banfield. El choque del vehículo según las constancias sumariales había ocurrido a las 3 de la mañana, es decir antes de que el colectivero Castro denunciara el robo.

La policía de Banfield comprobó que el vehículo había chocado luego de estar durante la noche estacionado en un baile de Coronel Elía y Santa Fe de Villa Industriales, en jurisdicción de Lanús.

A la luz de estas probanzas la denuncia por robo de Castro aparecieron como falsas, por lo cual fue detenido y procesado.

El juez de instrucción le dictó la prisión preventiva, pero el juez Aslanian al dictar sentencia consideró que no existió el delito de falsa denuncia, sino que debe investigarse el delito de hurto por parte del colectivero.

"Para que exista el delito de falsa denuncia —dice el juez— es menester que se afirme falsamente ante la autoridad que se ha cometido un delito de acción pública y si la falsedad no recae en esa circunstancia y si la mentira no consiste en la efectiva ocurrencia del hecho y si en cambio, en las circunstancias de tiempo y lugar que lo acompañaron, la conducta en cuestión no es subordinable al tipo de delito referido".

"Es cierto —afirma el juez— que la mentira en que incurrió el colectivero Castro fue con el propósito de ocultar el uso ilegítimo que hizo del vehículo, ya que es presumible que no contara con la autorización, pero esto no importa simulación del delito, pues si el hecho existió no hay delito de simulación, aunque falsamente se impute de él a un desconocido".

MURIO UN OFICIAL QUE FUE BALEADO POR UN PISTOLERO

Ha muerto en el hospital Bartolomé Churruca, el policía que anteayer se trabó en lucha con un delincuente en el barrio de Almagro al intentar detenerlo. La información fue dada a conocer por la Policía Federal promediar la mañana de hoy, mediante un comunicado remitido a las redacciones.

En el mismo se detalla, que se trataba del principal Manuel Norberto Del Valle, (42 años), que cumplía funciones en la comisaría 18ª, nacido el 8 de marzo de 1936 cuyos restos fueron sepultados a las 15.30, en el panteón policial del cementerio de Chacarita.

Como informáramos en nuestra edición vespertina de ayer, aproximadamente a las 14.45 del sábado pasado se advirtió sobre la calle Maza a la altura del 100, entre Hipólito Yrigoyen y Don Bosco, la presencia de un joven que habitualmente se dirigía a visitar a su novia, quien desempeñaba trabajos domésticos en el edificio ubicado en Maza 135. En esas circunstancias —de acuerdo a lo relatado por varios vecinos— se acercó el principal Del Valle con el propósito de interrogarlo, dado que era sospechoso de haber sustraído un vehículo en el garaje particular sito en Maza al 100.

El oficial Del Valle —narraron— encaró al presunto delincuente con el fin de detenerlo, pero éste sorprendió al policía arrojándose sobre él, consiguiendo arrebatarle el arma tras breve forcejeo. Acto seguido le descerrajó dos balazos a quemarropa: Uno le penetró en el cuello y el otro en el tórax. Tras la agresión, el desconocido corrió en dirección a la casa ubicada en Maza 149, entró a ella, y dirigiéndose velozmente a la terraza logró introducirse a la vivienda señalada con el número 135 de la misma arteria.

Siempre de acuerdo a lo relatado en el lugar de los hechos, un vecino alarmó a los policías de la comisaría 18ª, que llegaron minutos después en varios patrulleros. Se generó como consecuencia un intenso tiroteo que se prolongó durante varios minutos hasta que se vio caer herido al agresor, que fue trasladado al hospital Ramos Mejía.



PRINCIPAL M. DEL VALLE

AL MUNDO LE ESTAN FALLANDO LAS BASES: ESTE AÑO SUFRIRA NO MENOS DE UN MILLON Y MEDIO DE SISMOS, DOSCIENTOS DE ELLOS EN GRADO DE TERREMOTO. ASEGURAN QUE SAN FRANCISCO ESTA EN GRAVE PELIGRO

LIMA, 19 (EFE). — Este año la Tierra sufrirá no menos de un millón y medio de sacudidas sísmicas de diversa intensidad, 200 de ellas terremotos. Así lo pronostica el consultor del Centro Regional de Sismología para América del Sur, Alberto Silgado (Perú), en entrevista que hoy publica un diario local. Según Silgado, los terremotos que se produzcan en este año tendrán magnitudes máximas entre 6 y 8 grados de la escala internacional, cuyo máximo es 10.

El pasado lunes, día 12, se produjo un terremoto en el Japón de grado 7,5, recordó el entrevistado. Agregó que el 90 por ciento del millón y medio de temblores, se da en el 'cinturón de fuego" que abarca las costas del océano Pacífico

♦ FALLA TERRESTRE

GREENBELT, EE.UU., 19 (AFP). — La falla californiana de San Andreas, origen del catastrófico terremoto de San Francisco en 1906, podría provocar dentro de pocos años un sismo de gran amplitud, según los científicos del centro espacial Goddar de Greenbelt, Maryland.

La falla, dijeron, se desplaza unos ocho centímetros por año según las medidas efectuadas por rayos laser en combinación con un satélite en órbita y ese desplazamiento, que excede en un 50 por ciento las previsiones de los especialistas, acumula una energía que puede traducirse por un terremoto, precisó David Smith,

Subrayó Smith sin embargo que nada indicaba que San Francisco hubiera de ser afectado en breve por otro sismo, pero otros científicos anticiparon que un segundo importante sismo se producirá en la gran ciudad californiana antes del año 2025.

PERU GIRA A LA DERECHA

DETIENEN A GENERAL "ROJO"

LIMA, 19 (Associated Press). — A empujones y en medio de forcejeos el ex general izquierdista Leónidas Rodríguez Figueroa, jefe y candidato del Partido Socialista Revolucionario (PSR), fue arrestado ayer después de votar en las elecciones para asamblea constituyente. El ex hombre fuerte del finado caudillo militar Juan Velasco Alvarado, era desde hace cuatro semanas el hombre más buscado del país.

Para su captura el gobierno mantenía la suspensión de dos garantías individuales sobre arresto y deportación. Antes de ser apresado en una operación en la cual participaron unos veinte policías de seguridad del estado, Rodríguez Figueroa había obtenido del presidente del Jurado Nacional de Elecciones (JNE), Ulises Montoya, un documento escrito que, según mostró a periodistas, le reconocía derecho a sufragar como candidato

Pero el jefe del poder electoral negó dar al ex militar garantías de que no le ocurriría nada, el diario "La Prensa" había dicho en primera plana que "ningún ciudadano capacitado para votar puede ser detenido o reducido a prisión hoy por cualquier autoridad, salvo caso de flagrante delito".

Acompañado por medio centenar de periodistas extranjeros y locales, Rodríguez Figueroa se dirigió al colegio Sofiano, en el residencial barrio de San Isidro

La Izquierda Pierde la Elección Constituyente

LIMA, 19 (EFE y AP). — Un total de 67 puestos ocupará la derecha en la asamblea constituyente peruana, en tanto que la izquierda tendrá 30 y el centro, 3.

Estos datos, aún extraoficiales, son el resultado de los votos emitidos ayer por el pueblo peruano, que concedió 2.472.755 de sufragios a la derecha, 990.967 a la izquierda y 110.010 al único partido considerado de centro.

Los puestos de la asamblea constituyente no estarán, sin embargo, ocupados por los dos bloques como tales.

La derecha tiene repartidas bancas en el constituyente entre dos grandes partidos: el "APRA", próximo al centro, con 36, y el radical "Partido Popular Cristiano", que consiguió 27.

Las posibilidades de entendimiento entre ambos grupos políticos serán escasas, sobre todo en los aspectos que se refieran a la relación poder y fuerzas armadas.

Completan los escaños de la derecha los dos logrados por la Unión Nacional Oriista y el Movimiento Democrático Peruano, fundado por el ex presidente Manuel Prado. Cada uno de ellos se hizo con dos lugares.

La izquierda, por su parte, tiene repartidos sus puestos en la asamblea de una forma más dispersa.

Se prevé que los comunistas prosoviéticos de Jorge del Prado y los socialistas *liderados por el ex general Leonidas Rodríguez* podrán unir sus respectivos seis escaños para hacer frente al "FOCEP".

Los doce constituyentes del "Frente Obrero Campesino Estudiantil y Popular", de marcada tendencia maoista, es muy posible que encuentren puntos comunes con la coalición "Unión Democrática", marxista leninista y maoista, que obtuvo cuatro bancas.

Con sus solitarios dos escaños, a los moderados izquierdistas democristianos solo les quedará la posibilidad de definirse en papeles de puente con la derecha.

Los cómputos oficiales, según informó el jurado nacional de elecciones, comenzarán a realizarse hoy.

Debido a la lentitud del recuento de votos, el poder electoral recién espera anunciar dentro de quince días el resultado final del escrutinio sobre las 28.484 mesas instaladas en la nación.

Después del 2 de julio serán proclamados oficiales los representantes elegidos a la asamblea.

Sin embargo, el dirigente y candidato aprista Luis Alberto Sánchez, se apresuró a declarar públicamente que su partido obtendrá de 35 a 36 bancas en la constituyente.

La asamblea será instalada el 28 de julio para en un año de labor redactar nueva carta magna a fin de que la *democratización del país culmine* en 1980 con elecciones generales ,según han prometido los militares.

La prensa oficialista destacó que la votación fue masiva.

LA ETA ASALTA UN CUARTEL

SAN SEBASTIAN, España, 19 (EFE). — La organización separatista vasca ETA —sin especificar rama— reivindicó anoche el robo de armas llevado a cabo durante la madrugada en el interior del gobierno militar de San Sebastián.

San Sebastián es la capital de la provincia vasca de Guipúzcoa, donde hay mayor número de simpatizantes independentistas y ETA cuenta con mayores apoyos.

ETA calificó la acción como "ocupación del comando militar de Guipúzcoa" e indicó que fue la "columna Eduardo Moreno Bergareche" (uno de sus militantes muerto en una acción por las fuerzas policiales), quien la realizó.

La organización, en comunicado facilitado a una radioemisora local, indicó que "tras reducir a los soldados y suboficiales de guardia, se procedió a la ocupación de las dependencias interiores del gobierno militar".

La operación fracaso, ya que al dispararse accidentalmente un arma, los invasores huyeron y no pudieron apropiarse de las armas almacenadas en el comando —objetivo de la misión— excepto las tomadas a la guardia. En la acción no hubo muertos ni heridos.

Al parecer, los miembros del comando ETA irrumpieron en el comando militar disfrazados con uniformes militares. Luego de huir se dio una batida en la que se encontraron abandonadas algunas de estas prendas y parte de las armas

♦ OFICIAL ARRESTADO

BARCELONA, 19 (ANSA). — El capitán de caballería del ejército español, Julián Delgado, fue condenado a una semana de arresto por haber publicado un artículo en "Diario 16".

El artículo, titulada "La paga es poca y los meses son largos", trataba sobre la situación económica de los oficiales del ejército español en el período franquista, afirmando que las fuerzas armadas estaban abandonadas a sí mismas en lo que se refiere a la situación económica y social.

ITALIA BUSCA UN HOMBRE HONESTO

ROMA, 19 (EFE). — Los partidos políticos italianos se dedicarán afanosamente esta semana, a la caza del "hombre honesto", que sustituya en la presidencia de la república a Giovanni Leone, quien dimitió el pasado 15 de junio.

La preocupación por la "honestidad" es preferente, como una *simple* y lógica reacción contra la presidencia de Leone, que estuvo marcada por escándalos financieros de *todo tipo que* ahora serán investigados por la justicia.

El Partido Democristiano tiene en su contra el malestar provocado por la presidencia de Leone, pero cuenta a su favor con personalidades de la talla de Giulio Andreotti y Benigno Zaccagnini y, sobre todo, con las ventajas que le reporta a corto plazo el "compromiso histórico" con los comunistas.

Por el momento, sin embargo, la mayor parte de los grupos políticos mantiene sus cartas bajo la manga.

BRASIL: 32 MUERTOS EN UN CHOQUE

RIO DE JANEIRO, 19 (ANSA). — Un saldo de 32 muertos y o heridos graves dejó esta madrugada una colisión frontal entre un camión y un ómnibus procedente de San Pablo con destino a Teófilo Otoni (Minas Gerais), en la carretera Río de Janeiro-Bahia. El accidente ocurrió a 250 kilómetros al noreste de Río de Janeiro y los heridos fueron conducidos de urgencia a los hospitales de Leopoldina (Minas Gerais). Luego de la colisión frontal se produjo la explosión del tanque de gasolina del ómnibus y las llamas se extendieron a todo el vehículo colectivo, siendo los únicos sobrevivientes los ocho pasajeros gravemente heridos.

Estos, según informó la policía, pudieron ser rescatados a duras penas por algunos automovilistas que transitaban por el lugar del accidente.

Los técnicos de la policía, mientras tanto, realizan los peritajes para tratar de determinar las causas de la tragedia.

♦ MASACRE DE PESCADORES

BANGKOK, 19 (EFE). — Diez pescadores thailandeses murieron y otros tres fueron dados por desaparecidos en el ataque perpetrado ayer domingo por dos lanchas camboyanas contra siete pesqueros thailandeses en aguas thasandesas-camboyanas, informó hoy un portavoz militar. El mismo explicó que las lanchas abrieron fuego con cañones lanzagranadas M-76 y rifles AK-47 de fabricación china contra los pesqueros thailandeses, cerca del distrito de Laem Thien, en la provincia Trat, a unos 280 kilómetros al sudeste de Bangkok. Dos lanchas patrulleras thailandesas se dirigieron al lugar y libraron un combate naval de dos horas, añadió el vocero oficial. Los cuatro barcos thailandeses se dieron a la fuga, pero se desconoce la suerte de las otras tres embarcaciones.

MOTIN EN UNA CARCEL BELGA

BRUSELAS, 19 (ANSA). Unos sesenta detenidos de la cárcel belga de Verviers, en la provincia de Lieja, pasaron la noche a la intemperie sobre los techos de la prisión para protestar contra las condiciones de vida en el instituto penal.

♦ LA AGITACION

La agitación comenzó ayer poco después de las 18 locales, cuando a la hora del paseo, algunos presos lograron apoderarse de las llaves que permitían subir al techo.

Esta mañana se supo que el inspector general de cárceles fue anoche a Verviers para negociar con los presos, pero hasta ahora las tratativas no dieron ningún resultado.

¡AY, COMO SUFRIMOS!



FILLOL QUERIA HACER DOBLETE

ROSARIO, 19 (De nuestros enviados especiales). — Al igual que en el partido frente a Polonia, el "Pato" Fillol jugó con dos camisetas: una, la verde de arquero (5) y debajo otra celeste y blanca (1), que es número de casaca que lleva el "Beto" Alonso, quien esta vez jugó y pudo participar del ritual del intercambio.

El miércoles pasado la cosa se había dado al revés. En aquella oportunidad Fillol quiso cambiar con Deyna la camiseta de Alonso ("Beto" no actuó), pero el polaco no aceptó. De todas maneras, el "Pato" ya había "canjeado" la suya. Pero en esta oportunidad se quedó con las ganas de hacer el doblete, porque no encontró a nadie para el "tomá la mía, dame la tuya".

Pero no es cuestión de enojarse, porque al fin de cuentas cada uno tiene la suya como recuerdo. El "Pato" la de un polaco y "Beto" la de un brasileño. Lo que pasa es que Fillol se convirtió en un "acaparador" y, como tiene el rebusque de las dos camisetas, se tiró el lance. Esta vez le tocó quedarse afuera...

La "Gran Final" Fue un Fracaso

ROSARIO, 19 (De nuestros enviados especiales). — No fue la gran final esperada. Es cierto que Argentina y Brasil estuvieron durante 90 minutos en "pie de guerra", pero en esta ocasión desnudando escasos recursos futbolísticos. En los pronósticos se habló mucho del choque entre los dos grandes seleccionados sudamericanos. La realidad mostró otra cosa. Fue diferente. En tal caso, la de "grandes seleccionados", habría que justificarlo por el lado de la trayectoria de ambos, por lo que todos conocemos y que ya forma parte de la historia...

Argentina mostró un equipo nervioso y excesivamente desarticulado. En cambio Brasil dio la sensación de haber comprendido las "clases" de Claudio Coutinho y realizó un mejor trabajo colectivo. Porque los brasileños, que entraron casi atemorizados, apabullados por el medio ambiente, se aferraron a un libreto para poder subsistir, en el que el empate apareciera como negocio. Cuando vieron que podían variar sobre la marcha, ya era tarde, demasiado tarde.

La nota de los brasileños fue "esconder" la pelota. Un compacto grupo de volantes se instaló en la franja central (Dirceu, Chicao, Mendonca y Batista) y no solo dominó esa zona sino que atmbién se las ingenió para organizar algunos ataques que fracasaron en última instancia por las seguidas salidas de Fillol y también por la precipitación de sus hombres de punta (Roberto y Gil) en el momento de definir.

Argentina, quizás como nunca, se vio desorientada. Ardiles había ingresado sentido y no pudo cumplir su misión. Sin ese motor en el medio campo, al menos sin ese hombre que busca y encuentra pelotas para generar la mayoría de los avances de su equipo, Argentina se quedó sin timón en el medio juego. Para colmo Gallego y Kempes (un capítulo aparte), tampoco acertaban en la contención y mucho menos en la creación.

Lo repetimos: Brasil acentuó su táctica de los últimos partidos, superpoblando el medio campo, dejando solamente en misión ofensiva a Roberto y Gil. El centrodelantero se bastó por sí solo para crear situaciones de peligro, especialmente volcado por el lateral de Tarantini, quien a sus propios errores sumó la circunstancia de haber estado muchas veces sometidos al dos-uno. Fundamentalmente, cuando Roberto se juntaba con Gil, o bien cuando Toninho se desprendía del fondo y subía por su andarivel para sumarse al ataque.

Cada vez que ocurrió eso, el "fondo" argentino hizo agua. La dupla central (Galván-Passarella) se pusieron de acuerdo para jugar mal. Con salidas a destiempo, con fallas en las entregas, con indecisiones que a esta altura resultan inadmisibles. Sobre todo por el lado de Passarella, claro. En medio de ese manojo de desaciertos, apareció Olguín como "salvador". Es cierto que no tuvo a quién marcar ya que Mendonca abandonó su punta, pero el marplatense se las ingenió para cruzarse cuando hubo necesidad de hacerlo y fue inteligente para mostrarse en la salida de la mitad de cancha. Muy especialmente en el complemento, donde anduvo aceptablemente con la pelota en los pies e intentó la subida por su costado para acoplarse a la ofensiva.

Arriba, nuestra selección solo contó con un hombre: Bertoni. Al que se le puede achacar únicamente su negativa tendencia a cerrarse hacia el medio del ataque cuando tenía que enfrentar a su marcador, pero en contraposición a ello se mostró muy activo para bajar a buscar el juego que no le llegaba desde el medio campo y, al menos, intentar darle vida al trabajo ofensivo. Es que Luque se vio inseguro y algo temeroso debido a su lesión en el brazo derecho —al final parecía una estatua...—; Kempes era muy perseguido y no encontraba espacios para moverse —sólo un par de remates en los primeros minutos de juego— y Ortiz, decididamente no existió.

Paradógicamente fue Ortiz quien tuvo en sus pies la mejor posibilidad para desnivelar —gran maniobra de Bertoni—, pero su remate dejó colgado en el aire el grito de gol de las tribunas. ¡Increíble! Solo frente al arco le pegó de zurda. Salió desviado...

El ingreso de Villa pareció que podría traer la ansiada solución pero después de un par de encuentros felices con Bertoni aquél cayó en las redes de los brasileños. Incluso, Villa apareció tan nervioso como el resto de sus compañeros y se ganó una de las seis tarjetas amarillas de la noche.

Para colmo Kempes ni Luque ocuparon el puesto que había dejado Ortiz y con la salida de éste y el simultáneo ingreso de Alonso, Argentina cerró caprichosamente su frente de ataque.

A medida que se acercaba el final, Brasil se fue animando. Se sacudió los fantasmas y se lanzó a una ofensiva constante. La calamitosa actuación de Tarantini los entusiasmó para buscar por la punta derecha. ¡Por allí había luz verde! El ingreso de Zico dio mayor profundidad al juego de los brasileños. Sin embargo, los brasileños se acordaron tarde. Afortunadamente, demasiado tarde...

ARGENTINA 0 — BRASIL 0

ARGENTINA: Fillol; Olguín, L. Galván, Passarella y Tarantini; Ardiles, Gallego y Kempes; Bertoni, Luque y Ortiz. D. T.: Menotti.
BRASIL: Leao; Toninho, Oscar, Amaral y Rodrigues Neto; Batista, Chicao y Dirceu; Gil, Roberto y Mendonca. D.T.: Coutinho.
Cambios: Villa y Alonso por Ardiles y Ortiz (A); Edinho y Zico por Rodrigues Neto (B).
Arbitro: Palotai (Hungría) **Cancha:** Rosario Central

LAS POSICIONES

Grupo "A"

Equipos	J	G	E	P	GF	GC	Ps.
HOLANDA ...	2	1	1	–	7	3	3
ITALIA	2	1	1	–	1	–	3
ALEMANIA ..	2	–	2	–	2	2	2
AUSTRIA	2	–	–	2	1	6	–

MIERCOLES 21 (13.45 horas)
ALEMANIA - AUSTRIA, en Córdoba (TV 9).
HOLANDA - ITALIA, en River Plate (TV 11).

Grupo "B"

Equipos	J	G	E	P	GF	GC	Ps.
BRASIL	2	1	1	–	3	–	3
ARGENTINA .	2	1	1	–	2	–	3
POLONIA	2	1	–	1	1	2	2
PERU	2	–	–	2	–	4	–

MIERCOLES 21
BRASIL - POLONIA, 16.45 hs., en Mendoza (TV 7).
ARGENTINA-PERU, a las 19.15 hs., Rosario (TV 13)

LOS GOLEADORES

Rensenbrink (Holanda)	5	Abramcik (Alemania) .	1
Cubillas (Perú)	5	Bertoni (Argentina) ...	1
Rep (Holanda)	3	Passarella (Argentina) .	1
Rossi (Italia)	3	Schachner (Austria) ..	1
D. Muller (Alemania) .	2	Obermayer (Austria) ..	1
Rummenigge (Alem.) .	2	Reinaldo (Brasil)	1
Flohe (Alemania)	2	Roberto (Brasil)	1
Luque (Argentina)	2	Zico (Brasil)	1
Kempes (Argentina) ..	2	W. Kerkof (Holanda) .	1
Krankl (Austria)	2	R. Kerkof (Holanda) .	1
Dirceu (Brasil)	2	Haan (Holanda)	1
Gemmill (Escocia)	2	Brandts (Holanda)	1
Bettega (Italia)	2	Zaccarelli (Italia)	1
Boniek (Polonia)	2	Benetti (Italia)	1
H. Muller (Alemania) .	1	Cueto (Perú)	1

ESPERANZA: Golear a Perú y que Polonia venza a Brasil. Lo que fervientemente desean la totalidad de los argentinos para culminar un proceso de varios años.

Y AHORA ¡VIVA POLONIA!

El tema tiene mucha tela para cortar y seguramente será objeto de la más calurosa prédica en cafés, oficinas, fábricas y cualquier lugar donde la pasión que ha despertado el mundial, proponga el interrogante de "LA DIFERENCIA DE GOL".

Porque lo mejor hubiera sido ganarle a Brasil y ¡chau pinela! pero se empató y, como ocurrió luego del partido con Italia, acaso la pena que dejó como saldo el partido de ayer en Rosario, en cuanto a su resultado, nos salga favoreciendo.

La cuestión es así: ahora hay que golear a Perú y esperar que Polonia, que todavía tiene chance de estar entre los cuatro finalistas, le complique la vida a Brasil. Pero, como hasta ahora el encuentro entre polacos y brasileños se jugará antes que el nuestro con Perú —lo tratamos en esta misma página—, Argentina tendría a su favor el saber el resultado de antemano y entonces, en el peor de los casos que Brasil le gane a los polacos, conocer la cantidad de goles que necesita para ser finalista

¡LA GRAN H

COPO ARROYITO Y TAPO CON SU

ROSARIO, 19 (De nuestros enviados especiales). — Nuevamente el estadio de Rosario Central fue escenario de la fiesta grande del fútbol. Allí todos permanecieron expectantes durante más de tres horas por el ingreso al campo de juego de la selección nacional. Desde las 14.45 de la víspera, el estadio abrió sus puertas y por ellas, ingresaron miles de ilusiones celestes y blancas.

En las tribunas, nadie deja de cantar un solo momento. Al grito de "Argentina... Argentina", una y otra vez las gargantas se iban templando para dar la bienvenida al elenco nacional. Al tiempo que los primeros papelitos comenzaban a escaparse de las manos impacientes de muchos espectadores.

Y la fiesta comenzó a tomar color cuando a las 17.45 ingresó al sector bajo de plateas ubicado a la derecha del palco oficial, el primer grupo de simpatizantes brasileros. Alrededor de 400 hinchas fueron paulatinamente ocupando sus asientos. Mientras de los cuatro costados de la cancha los silbidos se hicieron presentes. Dos minutos después y seguramente por entender que ése no era el mejpr recibimiento a los visitantes, el público volvió a entonar "Argentina... Argentina" por más

Pero allí no concluyó el am
A las 18.20 hizo el ingreso el seg
(alrededor de 600 personas) y
agitar las banderas con los colo
otra vez apareció el fervor popu
se extendieron en esta oportuni
finalmente los brasileros compr
dido".

También, como parte del f
la banda del Batallón de Comu
del Cuerpo de Ejército Segund
tiempo que la música iba inv
blico entonaba las canciones.

Pero aún faltaba lo más tra
go de una impaciente espera,
la selección nacional. Y una ve
de blanco con los tradicionales
deras acariciaron el cielo y las
recieron estallar junto al grito
Allí, en la fresca noche d



ARDILES QUEDA AL MARGEN. El cordobés entró a jugar lesionado y en el transcurso del primer tiempo volvió a resentirse. Tiene entorsis de tobillo.

MENOTTI SIGUE CON SU IRONIA

ROSARIO, 19 (De nuestros enviados especiales). — El entrenador de la selección argentina, César Menotti, dijo que la ausencia de Ardiles en el segundo tiempo conspiró contra el armado de su equipo.

Menotti se presentó ante los periodistas poco después del partido. El técnico dijo que **"fue un buen encuentro"** y añadió que **"para Argentina la ausencia de Ardiles en el segundo tiempo fue fundamental"**.

Sobre las posibilidades futuras de su equipo y del brasileño, Menotti dijo que **"es muy difícil hacer una evaluación"**. Señaló que en todo caso lo más importante es saber **"si es más fácil hacerle dos goles a Polonia o tres a Perú"**, como los que conquistaron respectivamente la Argentina y Brasil en la primera fecha de la segunda vuelta.

Menotti dijo que **"hoy el campo de juego estaba un poco blando"**, pero agregó que eso no fue un gran obstáculo para el equipo argentino, **"porque, al fin, si la cancha estaba mala, estaba mala para los dos"**.

Agregó que su equipo intentó no dejar jugar a Brasil, **"pero los brasileños saben jugar muy buen fútbol y supieron desprenderse de las marcas"**.

En otro momento del diálogo dijo que en su equipo existen ya dificultades físicas en algunos jugadores que no se recuperan con la celeridad necesaria. Sobre el planteo táctico expresó que **"aquello del 4-3-3 de la Argentina es solo una teoría, porque hoy, por ejemplo, tuvo cuatro jugadores habilitados para jugar en el medio campo"**.

Entre las virtudes que tuvo hoy su equipo dijo que las más destacadas fueron el tesón, la garra y la decisión, y entre los defectos apuntó los pases que se entregaron a los rivales.

Sostuvo que la entrada de Alonso le dio una mejor producción al medio campo, pero al mismo tiempo apreció que en forma coincidente con su ingreso, el equipo perdió el dominio del balón.

"El partido fue muy difícil", dijo, y no supo contestar con precisión si fue el que registró mayor cantidad de foules, **"habría que revisar las estadísticas"**, acotó.

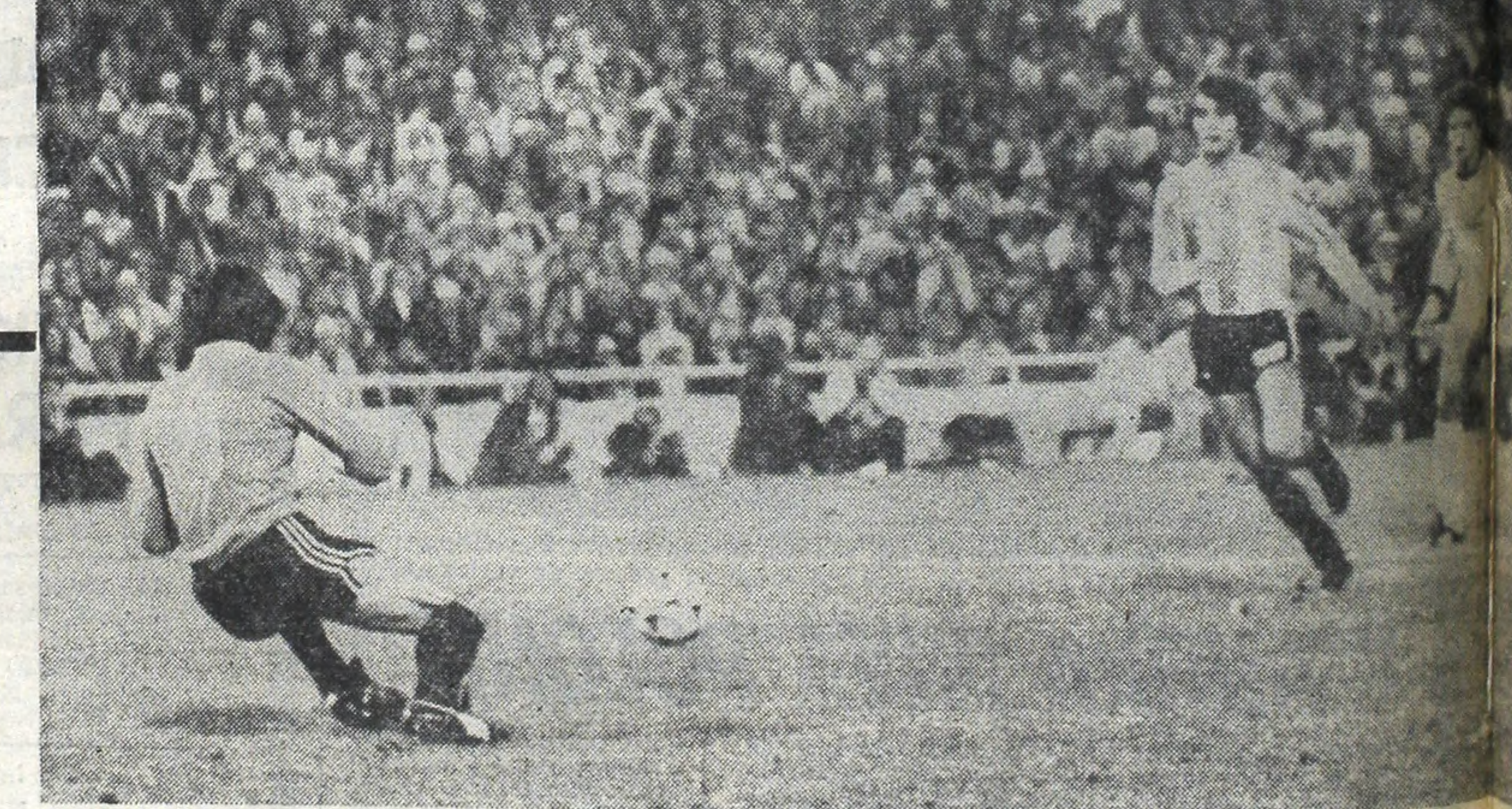
Menotti añadió que en el equipo argentino no ha cundido el desánimo, y que se trabaja con entusiasmo para llegar a la final, y enfatizó que no tiene predilección por algún equipo, para enfrentar en esa circunstancia.



FILLOL, OLGUIN Y BERTONI, NADA MAS

ROSARIO, 19 (De nuestros enviados especiales). — Colectivamente, Argentina jugó mediocremente. Sobresalieron Fillol, Olguín y Bertoni, los demás en deuda.

Fillol: Muy bien. Sacó dos pelotas de gol. Mostró gran solvencia. **Olguín:** Buena labor. Aprovechó que no tenía a quien marcar, y se constituyó en la salida obligada de su equipo. En el complemento, fue criteriosamente arriba. Su mejor actuación en el certamen. **Galván:** Tuvo poco trabajo y no obstante ello, se equivocó. Trató de reemplazar sus falencias con entusiasmo. Pero eso no basta... **Passarella:** En el mismo nivel de Galván. Se perdió en el desórden defensivo y, para colmo, falló la única vez que pudo meter el frentazo tras un tiro de esquina ejecutado por Bertoni. **Tarantini:** Mal. Fue desbordado continuamente por Gil. Perdió en todos los enfrentamientos con el puntero brasileño. Fue el de más bajo rendimiento. **Ardiles:** Entró a la cancha lesionado (él no tiene la culpa) y rindió como tal. No pudo jugar el segundo período. **Gallego:** Discontinuo en su accionar. Perdió muchas veces en el medio. Descontrolado y desorientado. Por momentos, mal ubicado en el campo. **Kempes:** Tuvo una actuación para el olvido. Solamente un par de pelotazos desde larga distancia en el primer tiempo. Se repitió muchas veces y no supo ganar ni "fabricarse" espacios vacíos. **Bertoni:** Bien por momentos. Puso ganas y "polenta". Lo "traicionó" su pierna izquierda cuando tuvo que jugar de puntero-puntero derecho. Generó una inmejorable situación de gol que desperdició Ortiz. **Luque:** Muy marcado. Oscar lo borró de la cancha. No rotó hacia los costados para permitir el avance de los volantes. La lesión en su brazó derecho también le jugó en contra. **Ortiz:** Otro mal partido. Intrascendente. Su famosa habilidad se la olvidó en el vestuario. Además, se "comió" un gol increíble. **Alonso:** No encontró lugar propicio para su desplazamiento. Atacó muy poco, no hizo pie en el terreno. Se mostró muy blando y terminó chocando siempre. **Villa:** Su ingreso pareció cambiar el trámite del cotejo, pero no rindió.



OTRA VEZ LOS DEJO "P

Ubaldo Matildo Fillol demostró que dentro de un equipo cargado de tensiones y responsabilidades, es el único capaz de asumir esa presión con la jerarquía internacional necesaria para un torneo mundial. En la foto le "borra" un gol a Roberto cuando el de Brasil ya saboreaba el tanto pero, más allá de sus intervenciones trascendentales, el "Pato" debe ser tomado como ejemplo de lo que no saben imitar sus compañeros.

Ayer el arquero volvió a padecer la situación más difícil para un guardavallas, intervenir en forma muy

HINCHADA!

SUS CANTOS A LA BATUCADA

de cinco minutos.
toso duelo de hinchadas.
ndo y último contingente
inmediato comenzaron a
es amarillo y verde. Allí,
ar. Los cantos de alegría
ad durante 20 minutos y
dieron que "habían per-

tejo previo al encuentro,
caciones 121 del Comando
ejecutó una marcha. Al
iendo el estadio, el pú-

endente. A las 19.05, hue-
zo su entrada al campo
más, el césped se vistió
peles y cintas. Mil ban-
gargantas del público pa-
e "Argentina. Argentina".
n domingo que sin duda

pasará a la historia quedó la algarabía invadiendo cada espacio vacío; cada mirada: cada lágrima feliz.

Después, durante el encuentro, el público volvió a exteriorizar su alegría llevando al mundo en cada grito el testimonio de una felicidad que quiere permanecer durante toda la vida.

Quizás, por el desarrollo mismo del partido y por ese deseo propio de ganar y que se quedó en muchos rostros esperando una respuesta, el final de la fiesta no fue el que se suponía apenas 90 minutos antes de comenzar a rodar la pelota.

Los aplausos dejaron de enrojecer las palmas de las manos; muchos gritos se quedaron ahogados; las banderas bajaron sus gloriosos co'ores y acompañaron al hincha en su regreso. La seleción se fue festejada pero mucho menos que en otras jornadas. Todos querían un final a "todo trapo"' 'pero quizás, faltaron argumentos para justificarlo. No obstante, quedaron dentro del público las ganas de repetir al final aquello que fue el comienzo de la fiesta de ayer. El miércoles, todos podrán darse el gusto.





SE LO COMIO. Ortiz, solo frente a Leao, le pegó mal y se perdió el gol. Fue la mejor oportunidad de Argentina en el primer tiempo. Se originó ante una excelente jugada de Bertoni. Chicao y Amaral estaban ya lejos del juego. Ahora Argentina sigue con esperanzas: golear a Perú.



¡DISPAREN CONTRA LUQUE! Nuevamente el de River "recibió las bofetadas". Leao termina de golpearlo en pleno rostro y se puede ver el efecto del golpe.

COUTINHO PIDE ATRASAR RELOJ

ROSARIO, 19 (De nuestros enviados especiales). — También Claudio Coutinho tomó con prevención al periodismo después del partido. No se sabía bien si temía más las preguntas de los argentinos que las de los escribas de su país. Lo que fue evidente que al enfrentarlos se sintió pasando un mal momento.

Claudio Coutinho, técnico de Brasil, declaró que su equipo impuso el ritmo ante un adversario muy difícil. El entrenador agregó que en el segundo tiempo la Argentina levantó con el ingreso de Villa.

"No estoy conforme con el resultado; creo que los superamos y merecimos ganar", dijo enfáticamente durante una breve charla con la prensa. Añadió que **"No hay que cargar las culpas a una supuesta falta de definición de los brasileños.**

Coutinho agregó que no es cuestión suya el tema de los horarios de los partidos del miércoles. **"Brasil jugará en el horario que determine la FIFA pero es lógico que es una ventaja que la Argentina juegue más tarde conociendo nuestro resultado.**

"Si FIFA cambia el horario estaré muy conforme, porque considero que será esa la salida más deportiva en este punto", dijo.

Agregó el entrenador que **"Perú y Polonia son dos buenos equipos"** y que **"por la diferencia de hora de los partidos del miércoles es muy aventurado hacer un pronóstico, pero si se jugaran a la misma hora las mejores chances estarían del lado brasileño".**

Coutinho se mostró preocupado por la lesión de Rodríguez Neto, de quien dijo que difícilmente pueda jugar el próximo partido. Sobre Toninho Cerezo dijo que no jugó porque los médicos no lo autorizaron, e informó que Zico ingresó por Mendonca y no lo hizo Rivelino, **"porque el Brasil necesitaba un definidor, característica a la cual se acerca más Zico que Rivelino".**

Señaló entonces que Zico creó dos situaciones de gol.

Por último Coutinho dijo que anoche algunos aficionados argentinos provocaron molestias a la delegación brasileña al hacer ruido frente al hotel, pero al mismo tiempo señaló que las autoridades argentinas solucionaron prestamente ese problema.



"PATOS..."

espaciada pero, al mismo tiempo, en situaciones de extrema gravedad y, sobreponiéndose a la falta de la continuidad que tienen los jugadores de campo, siempre lo hizo bien. Muchas veces dicen que el arquero es el puesto más difícil: **Fillol lo hace fácil...**

ELLOS CUMPLIERON CON EL "LIBRETO"

ROSARIO, 19 (De nuestros enviados especiales). — Brasil salió a jugar aferrado a un libreto. Muy conservador, muy de acuerdo a las circunstancias. En líneas generales ,todos cumplieron al pie de la letra. Lo mejor estuvo en su superpoblado medio campo. Allí, en la franja central, donde los cuatro volantes se hicieron fuerte. Y de ellos, Dirceu —dentro de la mediocridad del partido— se llevó las palmas. Esta es la actuación individual de los jugadores:

Leao: Poco trabajo. Cuando le tocó actuar, respondió con eficiencia y seguridad. Tenía la misión de congelar el juego y llegó a ponerlo "bajo cero". **Toninho:** De movida le tomó el tiempo a Ortiz. Y lo encadenó. Además, se convirtió en la salida casi obligada de su equipo. Bien yéndose arriba. **Oscar:** Comenzó con la intención de amedrentar. Firme y seguro en el fondo. Anticipó muy bien a Luque y logró borrarlo de la cancha. **Amaral:** Ordenando, prolijo, siempre intentó salir jugando. Fue de los pocos que no apeló al golpe. Lució actitudes de excelente jugador. **Rodrigues Neto:** Regular. Tuvo problemas de marca las veces que Bertoni encaró por su andarivel. **Batista:** Bien en líneas generales. Levantó su rendimiento a medida que transcurrían los minutos. También fue importante para congelar. **Chicao:** Dubitativo en la marca. Cometió una infracción descalificadora y solo fue amonestado. **Dirceu:** El mejor hombre de Brasil. Magnífico trato de pelota. Bien ubicado ganándole las espaldas a los volantes adversarios. Sin lugar a dudas, un jugador de clase. **Gil:** Comenzó mal. Luego aprovechó las ventajas que le otorgó Tarantini y se constituyó en valor de importancia en el contraataque de su equipo. **Roberto:** Pobre labor. Casi no entró en juego. Demasiado estático. **Mendonça:** Fue un volante más. Importante en el medio juego de su equipo. Mostró buen dominio del balón. **Edinho:** Ganó y perdió. Sus habituales fallas quedaron disimuladas porque en el complemento Bertoni entró relativamente poco en juego. **Zico:** No gravitó. Un buen remate suyo tenía destino de red, pero Fillol dijo no.



LO 'MATARON' AL MATADOR KEMPES

Y también a Kempes le dieron como en la guerra. El "matador" en el suelo después de ser violentamente "fauleado". Varias veces la humanidad del argentino estuvo por el suelo. Fue anulado a fuerza de patadas.

DESAHOGO PORTEÑO AL



EL LUNA FUE LA "CANCHA" QUE FALTABA

Desde horas tempranas fue incesantemente el desfile de automóviles adornados con banderas argentinas por las calles de Buenos Aires.

El epicentro del desborde popular, antes del comienzo del partido, estuvo dado en el estadio Luna Park, especialmente adaptado para recibir emisiones en TV color

Las instalaciones, por donde desfilaron grandes glorias del boxeo mundial, se vio engalanado con millares de banderas e insignias argentinas que eran portadas por hombres, mujeres y niños, todos al borde del delirio.

El ambiente del Luna Park era el de un estadio de fútbol, la multitud eufórica estuvo los 90 minutos del encuentro al grito de "dale campeón", "dale Argentina".

Pese a la ansiedad por el triunfo, la finalización del partido sin que se abriera el marcador fue recibida con un suspiro de alivio por los aficionados locales, ya que el trámite del juego no fue favorable para los albicelestes.

Poco después grupos de aficionados comenzaron a recorrer las calles céntricas con sus banderas y cornetas.



MUJERES Argentinas: Nuestra representación femenina se asoció a los festejos, que representan la probable ubicación de nuestra selección, en la final de la Copa FIFA 1978. Pese a la opaca labor, del combinado esta escena se repitió en todo el país. El pueblo salió a la calle insuflando una vez más el aliento necesario, para la gran empresa, que debería jugar el equipo nacional, el 25, a las 15 en el estadio de River.

Multitud Copó el Centro

El desahogo de una tensión acumulada en 90 minutos de juego y lo que constituye ya un hábito después de cada partido de Argentina, cualquiera sea su resultado, movilizaron anoche a centenares de personas, en su mayoría jóvenes, al centro de la ciudad, que en pocos minutos se vio virtualmente copado por una bulliciosa caravana de vehículos y peatones

No pasó más de un instante desde el pitazo final que selló el empate sin goles entre Argentina y Brasil por la zona "B" de la Copa Mundial de Fútbol, cuando la calle Corrientes fue ocupada rápidamente por una interminable fila de automóviles, que bajaba del oeste, y que hacía sonar sus bocinas, mientras sus ocupantes acompañaban rítmicamente con toda clase de instrumentos sonoros, desde utensilios domésticos hasta sofisticadas trompetas, que emitían sonidos semejantes a los mugidos de una vaca.

Pero a diferencia de las otras noches en que Argentina ganó sus encuentros, e incluso tras su derrota de 1-0 frente a Italia, los hombres, mujeres y niños que ganaron las calles, expresaron una alegría producto más que nada del desahogo a una tensión acumulada durante el partido frente a Brasil, que una exteriorización de júbilo por la actuación del equipo nacional.

También influyó en la manifestación callejera de esta noche lo que ya se transformó en un hábito después de cada encuentro de Argentina. En las calles pudo observarse el caminar cansino de familias completas, donde los chicos se constituían en los más bulliciosos con el sonido de sus trompetas y los gritos de aliento para el equipo dirigido por César Menotti.

Otro de los factores que influyeron en este festejo, que para muchos periodistas extranjeros pareció inexplicable por la baja actuación del cuadro argentino fue la esperanza —basada más que nada en un cálculo de probabilidades— de que Argentina se clasifique para la final en la jornada del miércoles. Mientras las caravanas no dejaban de pasar frente al Obelisco, los "sufridos hinchas" que habían vivido frente al televisor las alternativas del partido frente a Brasil, hacían sus cálculos Brasil gana por un gol, empata o pierde con Polonia y Argentina derrota sin problemas a un Perú que ya no tiene posibilidades de terciar en la lucha por los cuatro pri-

OPINIONES: "MALO"

ROSARIO, 19 (De nuestros enviados especiales). — Al finalizar el encuentro entre Argentina y Brasil, los pasillos del estadio de Rosario Central comenzaron a llenarse de opiniones relacionadas a la actuación de ambas selecciones. Entre ellas, estos enviados recopilaron las que a continuación se detallan.

JOAO SALDANHA (comentarista de "O'Globo"): "Fue un partido jugado muy defensivamente por los dos equipos. El cero a cero es un resultado normal cuando dos conjuntos exponen en la cancha lo que mostraron Argentina y Brasil. Se lucieron los defensores; los delanteros no, porque uno y otro elenco atacaban esporádicamente solamente con dos hombres. Hubo dos chances de gol, pero fueron ocasionales. Los pocos delanteros, al llegar al área adversaria se encontraban con ocho jugadores y si uno de ellos perdía la pelota, no importaba, total había otro que la recuperaba y la mandaba lejos.

El espectáculo fue malo y creo que **al púbilco le deberían devolver el valor de las entradas; El sacrificio que hizo no lo merecía.** De Argentina no me gustó la estrategia general. ¿Cómo pretendían hacer goles con Luque tan solitario? En el segundo tiempo se le sumaron Bertoni y Ortiz pero tampoco dio resultado. Podían estar jugando la noche entera que igualmente mantendrían el mismo resultado. Si Brasil repite esta actuación, lo máximo a que podemos aspirar es a un cuarto puesto y esto ya es bastante. Además, veo difícil que Argentina y Brasil le puedan ganar a Italia y Holanda".

LUIS Cubilla (ex jugador de River, de Nacional y de la selección Uruguaya de Fútbol): En el primer tiempo tanto Argentina como Brasil tuvieron una posibilidad de gol pero no supieron aprovecharla, quizás por nervios fallaron en el momento que más serenos debían estar. Hasta allí, todo fue parejo y el empate era lógico. En el complemento Brasil jugó mucho mejor. Argentina no se encontró en el medio campo y en ese sector mostró la ausencia de ideas; de alguien que parara el juego y ordenara al resto de sus compañeros. Después, apareció Villa y mejoró un poco el elenco. Le dió mejor traslado de pelota y su fuerza sirvió para frenar el ímpetu del rival. Pero después, todo volvió a pasar a dominio de los visitantes. Ofensivamente, Argentina dejó mucho que desear. Los muchachos no se encontraron y Luque, de quien se esperaba una gran actuación, llegó dos veces hasta el arco de Leao. Después, perdió todas las pelotas y llegó tarde ante los centros de sus compañeros. Bertoni, cuando Olguín acentuó la salida por el lateral derecho entró más en juego y desbordó tres o cuatro veces. Kempes jugó muy replegado y le costó mucho llegar hasta el área rival.



A LA VIEJA USANZA: Como en las tradicionales fiestas de Carnaval, el pueblo argentino celebró la inminente clasificación para la final.

GRITO DE ¡ARGENTINA!

La Confianza Sigue Firme

meros puestos. El análisis frío de los entendidos del fútbol, al margen de su incondicional apoyo al seleccionado nacional, coincidía esta noche en todas las esquinas céntricas donde se armaron improvisados corrillos: la actuación de Argentina frente a Brasil fue la más pobre en lo que va del torneo. En las discusiones que se entablaron con el telón de fondo de la bulla callejera, los hinchas incluso reconocían que en el balance de oportunidades fue Brasil el que estuvo más cerca de la victoria.

Quizás esa "confesión íntima" determinó que los manifestantes fueron fundamentalmente muchachos y jovencitas, cuyas edades oscilaban entre los 12 y 18 años. Los adultos, en su gran mayoría, se limitaron a observar el paso de las columnas y muchos se preguntaron: "Bueno, ahora ¿qué celebramos?"

Contrariamente a lo que se esperaba, los brasileños prácticamente "desaparecieron" y plegaron sus banderas para mirar el paso de los bulliciosos hinchas argentinos.

Cuando una columna pasaba frente al teatro de revistas "El Nacional", a escasos metros del obelisco, un grupo de jóvenes observó a tres hombres de color que lucían los distintivos verde-amarillos de Brasil. De inmediato, los muchachos comenzaron a saltar en la calle al grito: **"El que no salta es un brasileño".**

Los simpatizantes del "scratch" respondieron con el agitar de la bandera de su país, recibiendo como réplica el grito de "Argentina, Argentina".

Muchos automóviles que circularon anoche por el centro lucían los colores del seleccionado argentino, mientras que otros tenían improvisadas maquetas sobre su techo. Uno llamó la atención por llevar el distintivo del mundial con una pelota auténtica, la que no pudo ser derribada pese al empeño de varios hinchas.

Para darle ambiente musical al clima festivo, desde la ayoría de las casas de discos se irradió **"La marcha del mundial" y la canción con ritmo tropical "Vamos, Argentina".**

Pasadas las 11 de la noche, el entusiasmo comenzó a decrecer poco a poco y el centro se fue despoblando lentamente, pero con una convocatoria general: el miércoles a las 21 para celebrar lo que todos esperan, la clasificación de Argentina para disputar el domingo próximo la final de la Copa Mundial.

Allí será la cita que todos los aficionados esperan para dar rienda suelta a la euforia algo contenida ayer, cuando se pueda proclamar Argentina finalista.



JUBILO COMPARTIDO. Argentinos y brasileños compartieron hasta altas horas de la madrugada el empate logrado en el Coloso de Arroyito. La pequeña "torcida" fue respetada y en ningún momento fue hostilizada.

ROSARIO VIVIO LA FIESTA "INTERNACIONAL"

La Ciudad Alegre y Dividida

ROSARIO, 19 (De nuestros enviados especiales). — Pareció que el festejo quedaría sepultado por el 0 a 0 y ese silencio sin final del partido. Pero este pueblo argentino es increíble. Quizá sorprenda, sopesando las cosas, el resultado no fue tan malo (la actuación sí) y entonces Rosario salió a gritar: **"¡Argentina campeón!". "A Brasil se le queman las ganas de campeón"** y otros estribillos. Como es lógico la cantidad de **"festejantes"** fue visiblemente inferior a la que pobló las calles rosarinas el último miércoles tras el triunfo con Polonia e infinitamente menor a la que lo hubiera hecho si se hubiera ganado, pero igualmente fue digno de ver el "Carnaval" que se hizo protagonista de la noche. Mientras la "torcida" brasileña que había sido sobrepasada en número y aliento en el estadio también hizo su festejo. Se llegó hasta el hotel Libertador, donde se halla el plantel tricampeón del mundo e improvisó una "batucada" porque para ellos no perder con Argentina fue una victoria. En definitiva, hubo alegría en los dos "bandos" y, lo más importante, corrección.

Lo acontecido en el estadio estuvo estrictamente ceñido a lo que pasaba futbolísticamente. El aliento antes del partido fue verdaderamente sensacional y los alrededores de la cancha de Central presentaban un aspecto increíble. "Todo el mundo" en las calles portando banderas, gorros, cornetas, lo que fuere, blanquiceleste. Más de 2.000 personas se contentaban con quedarse en las cercanías del jugar donde iba a ingresar el micro con los jugadores de la seleccion y mirar...

La pobre actuación del seleccionado fue haciendo que cada vez el aliento fuera menos ensordecedor. Los "picos" de estruendo ocurrieron cuando Ortiz perdió un gol "cantado", en el comienzo del complemento, con el ingreso de Alonso y... nada más. El silbato final fue recibido con un silencio que lo decía todo...

La plaza Pinasco, lugar donde se encuentra sito el "Centro de Prensa", fue elegida como "bastión" para los hinchas argentinos. Allí se reunieron caravanas de simpatizantes haciendo sentir su euforia (realmente no sabemos por qué...) y debió formarse un cordón policial para el ingreso al citado "centro" de los periodistas argentinos y extranjeros que volvían de la cancha a cumplimentar su tarea. Las "cargadas" a Brasil, los cánticos de "vamos, vamos Argentina..." o "dale campeón", estuvieron al orden del día. La situación hacía exclamar a los periodistas foráneos: **"estos argentinos son increíbles. Festejan cuando ganan, cuando pierden y cuando empatan".** Y no les faltaba razón. En un radio de cinco cuadras el tránsito era casi imposible pues los automóviles guiados por los que festejaban caminaban "a paso de hombre". Se daba la misma imagen que en las noches de triunfo. La peatonal Córdoba había sido invadida también por todos aquellos que se juntaban para trasuntar su alegría y lo propio ocurría con San Luis, San Juan, Sarmiento, las principales arterias.

La calle Corrientes era la excepción. Allí se concentra Brasil. De Córdoba a Santa Fe fue "territorio" brasileño. Allí se llegaron los integrantes de la "torcida" para testimoniarle a sus jugadores la satisfacción por el marcador. Hubo samba, "batucada", también aquí gritos de "campeón", lógicamente cambiando de dueño y alegría en portugués. Por la mañana de hoy se repitió al salir el plantel rumbo al aeropuerto de Fisherton donde a las 11 abordaron el avión con destino a Mendoza. Hacia allí partió también la hinchada brasileña para estar presente en el partido del miércoles con Perú.

♦ CORDOBA, ¡PRESENTE!

CORDOBA, 19 (De nuestros enviados especiales). — Nuevamente el pueblo cordobés se volcó a las calles para demostrar su entusiasmo y adhesión al equipo de Menotti. Tal cual es característica en cada jornada que actúa el equipo nacional, sea cual fuere el resultado, largas caravanas de simpatizantes desfilaron por las calles céntricas. Por supuesto que el epicentro de toda reunión es frente al Centro de Prensa, instalado en las avenidas General Paz y Colón. Anoche se repetió lo acontecido en jornadas anteriores. Así se pudo observar, enormes muñecos, unos de la Pantera Rosa con los colores celeste y blanco. Otro con la caricatura de Kempes. También había sido estacionada, en la circunvalación de ambas arterias, una camioneta que portaba un cartel luminoso con la leyenda **"vamos Argentina. Mundial '78".** El desfile de las caravanas prosiguió luego hasta la Plaza San Martín. Por supuesto que anoche esta ciudad volvió a estar de fiesta.

"CHUPETE", EL ENEMIGO Nº 1

RIO DE JANEIRO, 19 (EFE) — Todos los comentaristas brasileños apuntan ahora hacia el origen argentino del guardavallas peruano Ramón Quiroga como su peor enemigo para la clasificación brasileña en la ronda del mundial

Durante la retransmisión de ayer, los comentarios en este sentido redoblaron especialmente cuando el empate sin goles permite ya a Argentina hacer un mejor saldo de goles con Perú — un equipo que juega su último encuentro— que a Brasil con Polonia, una selección que puede clasificarse aún para disputar el tercer puesto. **En abril se ha repetido ya hasta la saciedad que Quiroga nació en Mendoza, se nacionalizó peruano y actualmente recusa el mismo la responsabilidad de estar bajo los palos frente a Argentina por temor a comentarios hostiles sea cual fuere el resultado.**

Joao Saldanha —ex entrenador de la selección brasileña y actualmente uno de los más cotizados analistas deportivos— indicó que la situación actual de Brasil "no es mala, pero no es tampoco la mejor".

Los comentarios brasileños critican igualmente al juez húngaro Palotai, especialmente por su actuación en el segundo tiempo en que "perjudicó a Brasil" con su "manía" de enseñar la tarjeta amarilla al equipo de camisa también amarilla.

En Brasil se advirtió un típico partido de nervios, sin eficacia en los ataques y con apenas dos ocasiones claras de gol.

Los brasileños se entusiasman ya solamente con la idea de que "siguen en el mundial", pero pesa en el ambiente callejero el drama de su clasificación en la etapa inicial a base de empates y resultados raquíticos.

N. de la R.: Por lo visto tampoco los "macacos" están muy convencidos con el empate pese a que fue evidente que sus jugadores salieron a lograrlo. Sobre todo ahora que la definición no depende exclusivamente de ellos

¡UFF! CUANTA "FORZA"

Ganó Ajustadamente al "Fulbito" de Austria



DOS QUE LA SABEN. Pezzey le gana a Paolo Rossi, pero el italiano se desquitó con Strasser y acertó.

Merced al oportunismo de Paolo Rossi, Italia consiguió un importante, pero al mismo tiempo ajustado triunfo ante Austria, en partido de bajo nivel técnico que solo tuvo pasajes de emotividad en la etapa complementaria.

El éxito le permite a los peninsulares aspirar a jugar el partido final. Para ello, pese a que está en igualdad de puntos con Holanda, deberá vencerlo en el partido que disputarán el miércoles. Cualquier otro resultado favorecerá a los "naranjas" en razón de su mejor diferencia de gol.

Muy pobre resultó el espectáculo en la primera parte, con dos conjuntos que mostraron como arista saliente el gran respeto por el rival.

Con el transcurrir de los minutos el juego se fue haciendo cada vez más confuso. Con pocas jugadas asociadas. Obligada por las circunstancia de ir en desventaja Austria se fue para adelante pero sin muchas ideas. El agresivo Krankl, no tuvo el necesario acompañamiento en ataque.

Tácticamente quien complicó a Italia fue Kreuz. Salió a jugar como puntero izquierdo, pero solo contados minutos mantuvo esa posición. Pronto se tiró atrás a trabajar como volante, llevándose a la rastra a su marcador Gentile. Y como el austríaco arrancó desde muy atrás, movilizándose por todo el frente de ataque. Gentile jamás pudo tomarlo bien. Su deambular por los distintos sectores del campo no hizo sino desordenar a su propia defensa. Pero la situación no produjo demasiadas complicaciones en razón de la falta de claridad del ataque rival.

Sobre la media hora, Italia, en base al acertado trabajo de Tardelli, adelantó sus líneas emparejando el dominio

Sin embargo, sobre el cierre del período, en la mejor maniobra ofensiva de Austria, al recibir una buena habilitación de Hickersberger, el marcador de punta Sara, ingresando como puntero derecho remató desviado, desde excelente ubicación, desaprovechando gran oportunidad para igualar.

En la parte final, el cotejo ganó en emotividad. Sin descuidarse atrás, los dos conjuntos se movilizaron con mayor ambición. Ello provocó que se llegara con más asiduidad hacia los arcos.

Durante gran parte del trámite, la iniciativa la tuvo Austria, quien buscó insistentemente el centro aéreo para Krankl, pero aunque éste ganó en algunas oportunidades, la maniobra no le dio buenos dividendos en razón de lo acertado que estuvo Zoff, que siempre mostró buena colocación y de la férrea marca que ejercieron sobre él, Gentile (quien ante la salida de Belugi, pasó a jugar como "stopper") y Scira, que siempre llegó justo a los cierres.

Sobre el final y cuando más ostensible era la presión austríaca, Italia —en punzantes réplicas —estuvo a punto de aumentar; si no lo consiguió fue por falta de precisión en sus hombres de punta.

Ganó Italia, pero con lo justo. Austria lo exigió al máximo. La mejor virtud de los ganadores fue su serenidad aún en los momentos más comprometidos y mayor agresividad de sus atacantes. En Austria, lo más destacado estuvo a cargo del arquero Koncilia, quien tuvo 4 ó 5 intervenciones realmente brillantes.

ITALIA 1 AUSTRIA 0

ITALIA: Zoff; Gentile, Bellugi, Scirea y Cabrini; Benetti, Tardelli y Zaccarelli; Causio, Rossi y Bettega. **D.T.:** Bearzot.

AUSTRIA: Koncilia; Sara, Obermayer, Pezzey y Strasser; Prohaska, Hickerberger y Kreuz, Schachner, Krankl y Jara. **D.T.:** Senekowitsch.

Gol en el primer tiempo: 13m Paolo Rossi (I).

Cambios: Cuccureddu y Graciani, por Bellugi y Bettega (I); Pinkner por Schachner (A).

Arbitro: Francis Rion (Francia). **Cancha:** River.

Vals Vienés: "Dos Penales"

El austríaco Helmut Senekowitsch, que entrena al equipo de su país, manifestó: "Humildemente creo que merecimos por lo menos, el empate. Iré más lejos y diré que tuvimos el triunfo a nuestro alcance. El árbitro nos privó de dos penales

"Con todas las ocasiones para marcar que nos creamos, sobre todo en el segundo tiempo, debimos ganar, pero a nuestros delanteros les faltó suerte. Es una lástima".



KONCILIA TAPA A GRAZIANI. El arquero austríaco evita el segundo gol de los italianos cuando ya finalizaba el tiempo reglamentario. Graziani ya había dejado atrás a su marca y cuando parecía que entraba, el "1" se lució.



Nápoles Canta Entre Banderas

ROMA, 19 (ANSA). — La sufrida victoria del seleccionado nacional italiano por uno a cero contra el austríaco, en el partido jugado anoche en Buenos Aires, hizo que los hinchas italianos se volcaran en las calles a medianoche con menor entusiasmo de lo acostumbrado.

Solo en Nápoles la victoria italiana fue festejada con el entusiasmo desenfrenado de siempre. Según un funcionario de la federación del comercio ambulante, entre ayer y hoy se vendieron por lo menos diez mil banderas italianas.

POLONIA SOBREVIVE, PERU NO

MENDOZA, 19 (De uno de nuestros enviados especiales). — Sin duda este partido que la selección de Polonia ganó a la de Perú, por el mínimo marcador, resultó claramente el peor de los cotejos que hayamos visto en el estadio del Parque San Martín. Otra vez vino a la mente y al comentario de la gente, la gran actuación de Escocia frente a Holanda y el interrogante de cómo pudieron perder los europeos ante esta mediocre y débil representación peruana.

Durante muchos pasajes del cotejo el público demostró con su prolongada silbatina el juicio que tenía del espectáculo que estaba presenciando. Polonia no solo mereció el triunfo, que obtuvo lógicamente, sino que acaso también por un par de goles más que no se produjeron porque Quiroga estuvo en una tarde más que feliz, al punto que en determinado instante del segundo período salió adelantado, casi al medio de la cancha a jugar la pelota en un gesto que estaba evidentemente destinado a animar a sus compañeros, para incitarlos a poner mayor fibra y tesón en la lucha.

No quiere decir esto que Polonia fuera un dechado de virtudes futbolísticas. Es un equipo en el sentido simple de la palabra, en que nadie busca sobresalir personalmente. El adversario es superado con el pase inmediato, sin apelar al esquive, al cual se recurre en último término. El balón es hecho circular con premura y con insistencia buscando los claros para salir o para entrar en el sector rival. Algunos de sus hombres como Deyna, Lato, Maztaler o Gorgon, son jugadores de calidad, pero la mayoría imponen simplemente una gran condición física, unida a un sistema de juego de férrea disciplina. La mayoría cuando incurren la maniobra personal se muestran duros en el juego.

Pero esta dureza disimulan con una extraña dedicación y sacrificio para todas las maniobras.

Los peruanos son un equipo de baja estatura, en el nivel de juego son unos sudamericanos que se han quedado atrás. Atentos más a lucir el dominio personal del balón, con requiebros y esguinces, que a poner ella en forma rápida sobre el terreno rival. Perú pareció asustado de ver correr y atacar a su rival. Se "achicó" de manera evidente, pese al ruidoso apoyo de una hinchada inesperadamente numerosa, que lo alentó en toda forma durante el cotejo.

El ataque a los ponchazos y circunstancial de los peruanos les dio alguna opción. Así sobre los 27 minutos, el arquero Kukla, que reemplazó a Tomatzwski, debió arrojarse al suelo ante una entrada de Muñante y el balón quedó corto, hasta que lo alejó Zsmuda. Los polacos eran más tenaces, pero fallaban en la puntada final y así se llegó al descanso sin goles.

En la cancha hubo solo "un equipo", el de Polonia, el otro, era simplemente un grupo de hombres que se defendían y atacaban con discreta voluntad. Los polacos merecían el triunfo y lo consiguieron por un gol por una gran jugada de Szmarch, tras una falla evidente de Navarro, que dio a sus rivales la ocasión de marcar. Todo lo demás del partido fue relleno. Nunca se vislumbró que Perú pudiera igualar. Así el bostezo se prolongó por más de 26 minutos,

DEBIO HACER ITALIA



PAOLO POR SU VIVEZA. Se produce el gol de Italia. Una falla garrafal de Strasser que permitió a Rossi interceptar el pase a Koncilia y con el arquero jugado, marcar.

SCHOEN Y HAPPEL DE ACUERDO: "EL MEJOR"

CORDOBA, 19 (De nuestros enviados especiales). — La conferencia de prensa solo sirvió como pretexto para que ambos técnicos vertieran su opinión. Tanto Schoen como Happel se mostraron conformes con lo realizado por sus dirigidos y coincidieron que el partido Holanda-Alemania fue el mejor disputado de este mundial, tanto por su tecnicismo como por variedad en el juego. A continuación, detallamos los conceptos de cada uno de ellos:

Schoen. "Este equipo (alemán) no alcanzó el nivel del 74, sin embargo igualmente me siento muy conforme pues todavía no se perdió ningún partido y recién esta tarde nos vencieron la valla. Sé que fallaron algunos jugadores y eso será motivo de una charla prolongada, pues no tendremos que cometer más errores, ahora tendremos que esperar para ver qué pasa en el partido de Holanda-Italia. Alemania no jugó defensivamente, por el contrario, no dejé ningún hombre adelante, todos tenían la obligación de desmarcarse constantemente, lo que sí hice fue ubicar a tres hombres marcando a los delanteros de Holanda.

Happel: "El primer gol de Alemania sorprendió a todos. A partir de ese momento y por 15 minutos jugó muy bien. Sobre ese gol no hay que objetar nada. En el segundo gol dos jugadores nuestros entraron en la discusión y así dejaron libre al jugador alemán, hay que aprender que antes de discutir hay que jugar".

♦ FISHER: TORTICOLIS

CORDOBA, 19 (De nuestros enviados especiales). — Al regreso obligado en la fecha por el jugador Heinz Flohe rumbo a Frankfort, a fin de proseguir el tratamiento médico aconsejado para su restablecimiento total, se sumó la deserción del delantero y goleador Klaus Fisher. Ayer amaneció con un fuerte dolor de nuca, provocado por una tortícolis, como el dolor no desapareció se le recomendó reposo absoluto motivo por el cual no pudo estar presente frente a Holanda.

En cuanto a Herbert Zimmermann, se informó que en el examen radiográfico efectuado ayer, demostró que se encuentra en franca mejoría, esperando que estará en condiciones de reaparecer el miércoles

A TODA MAQUINA

Los Finalistas del 74 Igualaron en Partido Intenso

TEXTOS Y FOTOS DE NUESTROS ENVIADOS ESPECIALES L. MARTIN, C. GUAJARDO, TOLENTINO ALEGRE REYES y E. NAVONE

CORDOBA, 19 (De nuestros enviados especiales). — Todo quedó igual; no hubo revancha, aunque Holanda se llevó la mejor parte; el agónico empate lo dejó con mayores posibilidades para pasar a la final del torneo, en tanto colocó a Alemania en una situación más difícil, ya que no solo debe ganarle a Austria el miércoles por un abultado resultado, sino que tiene que rezar para que Holanda e Italia, empaten. el partido justificó por escasos lapsos la expectativa creada en los días previos; pero en otros pasajes, fue tan frío como el que debimos soportar nosotros.

Alemania colocó a Vogts para que tape a Resembrink l que quitó de esa forma a Holanda mayor poder ofensivo; los germanos se limitaron a lo que pudiera crear Abramczik, sin duda el hombre más peligroso del equipo en el balance general, resulta una Holanda más ordenada, con mejor juego colectivo, pero también una Alemania fría, que supo frenar el partido en el momento justo; solo le faltó evitar que René van del Kerkhof, provoque ese desparramo en el área y decreto el empate cuando el partido ya moría.

En el comienzo los holandeses los más ordenados, a pesar del prematuro gol de Abramczik, los subcampeones del mundo no se desesperaron y ordenadamente trataron de llegar al empate; Alemania jugó con frialdad en esos lapsos; trató inteligentemente de parar las embestidas de su rival, aunque es cierto que Maier pasó por momentos realmente angustiantes; los germanos atacaban de a ratos; como para querer demostrarle al rival que no debía descuidarse y soltarse tanto; ya cuando Maier sacó impecablemente un cabezazo de Resembrink se palpitaba el empate; y éste llega merced a un hermoso remate de 30 metros de Hann que dejó parado y sin chance al excelente arquero alemán; con las cosas como al principio los campeones del mundo se sintieron heridos y volvieron al ataque; un remate de Beer fue salvado maravillosamente por el arquero Schrijvers; y nada más se vio hasta el final de la primera etapa; Holanda necesitaba un respiro.

El complementó mostró a Holanda más decidida, con más ganas de ir para adelante, ganar el partido y asegurarse parte de la clasificación; pero los germanos, con menos y especulando más, obtuvieron resultados más positivos; el gol de Dieter Müller, gestado a través de un rápido y excelente contragolpe, hizo que las cosas cambiaran; muy nervioso, Holanda que se quedaría con 10 hombres por expulsión de Nanninga, se lanzó casi con furia al ataque; cuando el partido moría, cuando ya parecía que Alemania iba a repetir lo de 1974 apareció René van Der Kerkhof para, con una jugada genial poner las cosas como al principio; poco tiempo tuvieron ambos para empezar de nuevo; y aunque en esos últimos minutos la iniciativa volvió a ser holandesa no hubo caso. El partido permanecería inamovible hasta el final; Holanda fue el más beneficiado porque este punto lo coloca con grandes posibilidades; Alemania deberá jugar, golear y eesperar algún milagro.

HOLANDA 2 — ALEMANIA 2

HOLANDA: Schrijver; Poryvletiet, Krol, Brandts y Wildschut; Haan, Jansen y R. Van de Kerkhof; Rep, Resembrink y W. Van de Kerkhof. D.T.: Happel.

ALEMANIA: Maier; Vogts, Russmann, Kaltz y y Dietz; Beer, Bonhof y Holsembein; Abramcik, D. Müller y Rummenigge. D.T.: Schoem.

Goles en el primer tiempo: 3m. Abramcik (A); 27m. Haan (4).

Goles en el segundo tiempo: 25m. D. Müller(A); 39 m. R. Van de Kerkhof (H).

Cambios: Nanninga por Wildschut (H).

Incidencias: 44 m. (ST) expulsado por protestar Nanninga (H).

Arbitro: Ramón Barreto (Uruguay). **Cancha:** Córdoba.

Maier: Record del Mundial

CORDOBA, 19 (De nuestros enviados especiales). — El holandés Arand Haan, al derrotar al arquero alemán Sepp Maier a los 26 minutos del match jugado aquí, dejó en 475 minutos el nuevo record de invencibilidad en campeonatos mundiales de fútbol. La marca anterior correspondía al inglés Gordon Banks, que se mantuvo sin conceder tantos durante 438 minutos en el torneo mundial de 1966 en Inglaterra.



HOLANDA APELARA A LA FIFA. Momento en que el Juez Barreto de Uruguay expulsa a Naninga. Los "naranjas" presentarán una queja contra el árbitro.

MAKASSAR BRILLARA MAS

En La Plata, en el Día de la Bandera

Una docena de carreras para pasar al aire libre el Día de la Bandera han programado para mañana las autoridades del Jockey Club de la Provincia. Y como es lógico, la prueba central del extenso programa que comenzará a las 12.40 y dará término a las 21, ofrecerá un clásico en homenaje al General Manuel Belgrano, a correrse en el noveno de los turnos.

♦ MAKASSAR DEFENDERA NUESTRO VOTO

Nosotros nos inclinaremos por **Makassar**, a pesar de su último fracaso contra Langford, pues no consideramos normal, bajo ningún punto de vista, esa actuación. Venía de ganar en serie el vástago de Mondragón, y su renuncio fue demasiado rotundo para emitir un concepto determinante. Además, en esta oportunidad, ausente el ganador, se deberá enfrentar con elementos de su categoría. Razón por la cual, si sumamos lo bien que anda en privado, deberá rehabilitarse ampliamente

♦ JUNIOR SUN, GRAN ENEMIGO

Como enemigos de más riesgo vemos a **Junior Sun**. El Solazo de Tomás siempre fue un elemento dotado de velocidad que conoce de memoria el medio en que deberá actuar. Por otra parte, viene de acumular dos segundos puestos consecutivos. El último de ellos a solo el pescuezo de Al Ataque, nos dio la pauta de que, poco a poco, se va recuperando de algunas performances que no estuvieron últimamente a su altura.

Entre los demás deberemos seleccionar a **Vampo**, todo un veterano en esta clase de entreveros, que en cualquier momento puede retornar por sus fueros de acuerdo a sus trabajos y clase; **Con Treti**, que a pesar de sus seis años, aún sigue dando guerra sin cuartel como lo demuestra su última victoria sobre Mozamora; **El Chiquilín**, siempre listo para estos aprestos, y finalmente **Sereno Vit**, que hace poco estuvo arañando el triunfo.

EL GLOBO DE LA SUERTE
por NUMERAL

HOY: QUIN. NACIONAL - 20 PREMIOS, A LAS 21.30

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
7	1	7	11	65	31
26 s.	18 s.	26 s.	23 s.	20 s.	15 s.

FAVORITOS: A la grande, 17-40. A los premios, 26-11

HOY: SGO. DEL ESTERO - 10 PREMIOS, A LAS 21.30

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
6	0	2	60	19	99
17 s.	66 s.	19 s.	58 s.	48 s.	35 s.

FAVORITOS: A la grande, 02-37. A los premios, 10-60



LA PLATA: PROGRAMA COMPLETO PARA MAÑANA

1ª CARRERA Premio BATERIA INDEPENDENCIA (com. la doble: $ 1000) — 1600 Metros A las 12.40

4 ULTIMAS		ANOTADOS	o|c.	JOCKEYS	e|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
3L 0A 0A 0A	1	1 MARKOWA	(6)	H.Salas-4	3/56	Mark Royal-Troica	J.Salas	3ª a 2 cpos. de S. Leone 53
0L 0L 0L —		2 HISOPITA	(8)	H.Granea-4	3/56	Vermont-Hic Kowy	A.Alacina	11ª a 13 cpos. de T. Petit 56
6A 3L 5L 2L	2	3 ANCIENT BATTLE	(5)	R.Fernández-2	3/56	Ancient Lights-Azulina	A.Iturralde	6ª a 9 cpos. de Quintina 56
3L — — —	3	4 PLAY	(3)	I.Gorrais	3/56	Cardington King-Tierce	H.Martínez	3ª a 4 cpos. de S. Leone 55
2L 0L 2L —	4	5 LINDA SIEMPRE	(1)	L.Bazán	3/56	Siempre Lindo-Soy Solita	C.Coronel	2ª a 1/2 cpo. de Patata 53
5L 0L 0L 0L	5	6 GRANDINATA	(7)	R.Comas	3/56	Down-town-Granatiera	J.Villiani	5ª a 6 cpos. de Canotia 56
0L 0L 3L 6L		7 MIELGA	(4)	J.Fernández	3/56	Homogeneo-Mi Gitana	M.Vidarte	7ª a 8 cpos. de Maity 54
4L 0A 0A —	6	8 LA PINTONA	(9)	J.Benítez-4	3/56	Pinton Bluff-Zanjonera	A.Ucar	4ª a 3 cpos. de Canotia 55
0L 0A 6L 0A		9 TORTOLISTA	(2)	O.Cincunegui-3	3/56	Tortoliche-Rubia Pampa	O.Sessarego	10ª a 13 cpos. de Daga 54

Candidata: PLAY (4) — Enemiga: Linda Siempre (5) — Sport: Markowa (1)

2ª CARRERA Premio BATERIA LIBERTAD (fin. la doble) — 2000 Metros A las 13.15

4 ULTIMAS		ANOTADOS	o|c.	JOCKEYS	e|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
4A 4A 0A 0A	1	1 SALIABE	(5)	H.Granea-4	4/57	Salidor-Abejita	O.Suárez	Actuó en Azul
0L 0L 5A 0L	2	2 ARRE DIVA	(7)	E.Rosales-2	4/57	Arret-Bela Opera	J.López	7ª a 6 cpos. de Omura 56
0L 6L 5L 3L	3	3 FASONA	(4)	O.Aguirre	4/57	Faunus-Robsona	B.López	9ª a 10 cpos. de Hildasay 56
5L 5A 2L 4L	4	4 TEARDROP	(2)	J.Maciel	4/57	Taurudun-Lady Bell	A.Ipoucha	5ª a 4 cpos. de Quillagua 56
0L 5A 4L 0L	5	5 BETTOLA	(1)	R.Torancio-2	4/57	Poussin-Bella Elda	H.Bravo	11ª a 18 cpos. de N. Iliana 55
0L — — —	6	6 GOITU	(6)	M.Ledesma-4	4/57	Griot-Patita	R.Ibarra	7ª a vs. cpos. de Payuca 56
3L 4L 0L 4A		7 MARASHA	(3)	J.Montes	5/54	Syndic-Marquesa Puci	E.García	3ª a 1/2 cpo. de Quillagua 56

Candidata: TEARDROP (4) — Enemiga: Marahsa (7) — Sport: Fasona (3)

3ª CARRERA Premio EXODO JUJEÑO (com. 1ª super: $ 2000) — 1300 Metros A las 14

4 ULTIMAS		ANOTADOS	o|c.	JOCKEYS	e|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
0L 4L — —	1	1 MUSIC BALL	(11)	H.Prieto	2/55	Snow Ball-La Música	H.Martínez	14° a vs. cpos. de Celebrante 56
— — — —		2 PRESTBURY	(14)	J.Mansilla-3	2/55	Preferido-Panterana	J.Barandica	Debuta
5L 0L 2L 0L		3 EMOCIONADO	(8)	H.Libré	2/55	Barranga-Engrupida	L.Fá	5° a 4 cpos. de R. Americano 56
2L — — —	2	4 DECISIVO	(4)	M.Escagües	2/55	Snow Grass-Duina	R.Torres	2° a 1 cpo. de D. Real 56
0L 0L 2L 5L		5 LANLOR	(2)	R.Herrera	2/55	Casino-Kathleen	J.Gueler	7° a 11 cpos. de Otoñar 56
— — — —		6 TANGO NAVIDEÑO	(12)	J.Fernández	2/55	Ficino-Petite Singa	E.Banno	Debuta
0L — — —	3	7 CAP CORSE	(5)	C.Montenegro	2/55	Bravo Figaro-Córsica	J.Boquín	9° a vs. cpos. de Afrikan 56
0L 0L 6L 0L		8 FORMAL	(15)	A.Real	2/55	Optimist-Faluca	E.Rodríguez	10° a vs. cpos. de R. Americano 56
0L — — —		9 GAUCHO MILICO	(3)	R.Comas	2/55	Huahuito-Doña Cuca	M.Prátola	10° a 13 cpos. de Ninfos 55
6L 0L 0L —	4	10 INDIAN MATT	(1)	R.Fernández-2	2/55	Indialón-Gold-Lace	M.Grasa	6ª a 10 cpos. de Otoñar 56
2L 0L 0L 5L		11 LABADORCAR	(9)	M.Cañedo	2/55	Carters Imp-Alabadora	A.Santillán	2ª a 2 cpos. de Barcito 56
— — — —	5	12 PETIT GONZALO	(6)	R.Zapata	2/55	Bobby-British Rose	R.Ibarra	Debuta
3L 0L 0L —		13 PATACON REAL	(13)	J.Maciel	2/55	Escudo Real-Pluie D'Or	L.Taborda	3° a 3 cpos. de Ninfos 56
0L 0L 0L —	6	14 TAPUJO	(10)	J.Alvis	2/55	Blossom Time-Nora Cora	D.Arcando	8° a 9 1/2 cpos. de Bougainville 56
2L 3L — —		15 CHIQUET	(7)	C.Cáceres	2/55	Celeno-Poncela	I.San Millán	2° a 3/4 cpos. de R. Americano 56

Candidato: CHIQUET (15) — Enemigo: Decisivo (4) — Sport: Emocionado (3)

4ª CARRERA Premio 27 de FEBRERO DE 1812 (fin. 1ª super) — 1400 Metros A las 14.45

4 ULTIMAS		ANOTADOS	o|c.	JOCKEYS	e|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
2L 6L 1L 6L	1	1 PALQUET	(5)	V.Aguirre-4	5/59 1/2	Briquet-Palca	I.San Millán	2ª a 3 cpos. de Extasy 47 1/2
5L 6L 0L 4L	2	2 ARANYA	(7)	R.Ricoy-4	5/58 1/2	Four Fingers-Anatata	J.Torres	5ª a 4 cpos. de El Explosivo 56
0L 3L 1A 2L	3	3 LA NOTTE	(4)	C.Ramírez-4	5/57	El Curaca-Nashoba	J.Silva	8ª a 13 cpos. de Margarite 56
4L 0L 0L 6L	4	4 CARA ROTA	(2)	J.Benítez-4	5/57	Casino-Kathleen	J.Gueler	4ª a 5 cpos. de Extasy 47
3L 0L 4L 6L		5 LA MALENGA	(1)	J.Núñez-4	5/55 1/2	Tarrito-Parrandera	R.Sarachi	3ª a 4 cpos. de Extasy 47
0L 6L 4L 1L	5	6 (UNA RAFAGA	(6)	O.Aguirre	5/56	Unico-Air Speed	O.Puente	7ª a 7 1/2 cpos. de D. Flower 54
4L 1L 3L 2L		7 (NOTICIADA	(3)	A.Sandoval	5/56	Ninchi-Hipotética	ídem	4ª a 1 1/2 cpos. de M. Dance 50 1/2
0L 1L 5A 2L	6	8 EXTASY	(8)	B.González-4	5/55 1/2	Afinité-Embany	J.Taborda	8ª a 8 cpos. de L. Anchor 57

Candidata: PALQUET (1) — Enemiga: Extasy (8) — Sport: Aranya (2)

5ª CARRERA Premio BATALLA DE SALTA (com. 2ª super: $ 2000) — 1300 Metros A las 15.30

4 ULTIMAS		ANOTADOS	o|c.	JOCKEYS	e|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
— — — —	1	1 MACRONTON	(12)	O.Barattucci	2/55	Macro-Rugantina	A.Rodríguez	Debuta
— — — —		2 MONTE CASEROS	(16)	E.Olguín	2/55	Noceur-La Opera	H.Rodríguez	Debuta
0L 5L 0L 0L		3 EMPELLON	(9)	I.Gorrais	2/55	Mizzenmast-Embany	H.Martínez	7° a 6 cpos. de Nifino 55
5L — — —	2	4 MONCHOLO	(5)	R.Zapata	2/55	Marvellous-Pip	O.Camacho	5° a 7 cpos. de El Rulo 55
6L 5L 3M —		5 CAR BEBE	(3)	C.García	2/55	Carters Imp-Fascina	C.Selis	6° a 4 cpos. de Nifino 55
— — — —		6 VISIONARY	(13)	J.Mansilla-3	2/55	Damio-Pacedera	A.Falcón	Debuta
0L — — —	3	7 GRANILLO	(6)	J.Martín	2/55	Argos-Grand Forks	J.Gómez	13° a 15 cpos. de Maracay 55
0L — — —		8 KALAMAZOO	(17)	O.Tévez	2/55	Keenly-Atávica	E.Boni	8° a 8 cpos. de El Rulo 55
— — — —		9 RIGHT SONG	(4)	R.Herrera	2/55	Rigoló-Andria	R.Pereyra	Debuta
— — — —	4	10 FRELON	(2)	R.Fernández-2	2/55	Freud-Lady Luna	I.Calistro	Debuta
— — — —		11 PERFECTO'S	(10)	R.Cabrera	2/55	Serieux-Perfectly	R.Ibarra	Debuta
0A 2L 0L —		12 NAZARENO CRUZ	(7)	M.Cañedo	2/55	Ahascragh-Monisandra	V.Lanzalot	9° a 11 cpos. de El Rulo 56
— — — —	5	13 SKINBOY	(14)	E.Rosales-2	2/55	Squindy-Viadana	C.Izaguirre	Debuta
0L — — —		14 PAOLO-TIM	(11)	A.Real	2/55	Paolo-Miss Chola	J.Tirao	13° a vs. cpos. de Con Tutti 56
0L — — —		15 JONTE	(8)	C.Cáceres	2/55	Celeno-Tacamara	L.Fá	
0L 0L 0L —	6	16 PAOLI	(1)	P.Longo	2/55	Paolo-Cara Linda	C.Ledesma	10° a 13 cpos. de Venturer 56
4L — — —		17 ROMANTIC KING	(15)	J.Alvis	2/55	Royal Orbit-Romantic Queen	O.Torres	4° a 4 cpos. de El Rulo 56

Candidato: JONTE (15) — Enemigo: R. King (17) — Sport: Nazareno Cruz (12)

6ª CARRERA Premio BARRANCAS DEL PARANA (fin. 2ª super) — 1100 Metros A las 16.15

4 ULTIMAS		ANOTADOS	o|c.	JOCKEYS	e|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
6L 1L 3L 3L	1	1 BUEN NEVER	(8)	I.Gorrais	4/57	Never-Buvette	H.Martínez	6° a 6 cpos. de Celedine 53
4L 0L 0L 2L		2 BRONCEADO	(10)	A.Luna-4	4/57	Pazman-Bapikusa	A.Rowda	4° a 3 y 1/4 cpo. de Choelazo 53
6L 0L 0A 0A	2	3 PUENZITO	(6)	L.Astudillo	4/57	Paol-Bella Nena	A.Ipoucha	6° a 11 cpos. de Celedine 57
0A 6A 5L 0A		4 PRINCIPE APACHE	(4)	R.Zalazar	4/57	El Califa-Panhere	H.Peli	12° a 11 cpos. de E. Sun 54
2L 0A 0A 0A	3	5 TURQUI	(2)	H.Silva-4	4/57	Resuello-Torrentosa	E.Casino	2° a 3 cpos. de Mordiente 53
0L 0L 4L 0L	4	6 GRIEGO	(9)	J.Mansilla-3	4/57	Gemini Six-Compasiva	M.Grasa	11° a vs. cpos. de Celedine 56
2C 1C 5C 3C		7 TAF	(5)	R.Ricoy-3	4/57	Voodoo-Patotera	E.Boni	Actuó en Corrientes
0A 0A 0L 1L	5	8 CLAMOROSO	(11)	H.Libré	4/57	Gobernado-Giselle	J.Amarillo	9° a 9 cpos. de Guatimozín 52
0A 0A 1A 4A		9 RUFF	(3)	N.Mezzotero	4/57	Rutinor-Foronda	C.Ferro	8° a 10 cpos. de T.M.Cups 56
0L 0L 0L 5L	6	10 NAVIDEÑO LIEBRE	(1)	D.Verón-2	4/57	Ficino-Popularidad	I.Huerta	14° a vs. cpos. de Celedine 56
0L 4L 4L 1L		11 AMANDIER	(7)	D.Vidal	4/57	Pontifex-Amande	E.Peligeri	13° a 17 1/2 cpos. de Rostito 57

Candidato: RUFF (9) — Enemigo: Griego (6) — Sport: Turquí (5)

7ª CARRERA Premio 3 DE JUNIO DE 1770 (com. 3ª super: $ 2000) — 1000 Metros A las 17

4 ULTIMAS		ANOTADOS	o|c.	JOCKEYS	e|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
6A 0A 0L —	1	1 PERMIZ	(10)	R.Zalazar	3/56	Mizzenmast-Perlona	J.Pereira	6° a 3 y 3/4 cpos. de Trapero 56
0L — — —		2 FRANCIS TEARS	(13)	R.Herrera	3/56	Francis U.-Twilight Tears	D.Gómez	11° a 19 1/2 cpos. de Indian Bolero 56
3L 4L 0L 6L		3 ESFATUO	(7)	D.Torres-4	3/56	Fatuo-Escarpada	P.Artigas	3° a 3 y 1/4 cpos. de Kopofon 56
— — — —	2	4 SHIELD	(4)	J.Pizarro-4	3/56	Sheet Anchor-In Motion	E.Sosa	Debuta
0A — — —		5 GRAN FELIX	(2)	O.Yedro-3	3/56	Emet-Miss Any	M.Carranza	11° a s.aprec. de Red Sun 56
5L 3L 2L 0A		6 SKELTON	(11)	H.López	3/56	Gemini Six-Souple	M.Catapano	5° a 6 cpos. de Arreyúa 56

SILVER GATE, MAS QUE UNA GALLETA CRIOLLA

La Dominó Fácilmente en 42" 2|5, en el Argentino

En las pistas auxiliares, muy fangosas, se cumplieron los trabajos esta mañana en el Argentino. Y sobre ese terreno Silver Gate hizo la mejor nota, al dominar a Galleta Criolla en 42"2|5, con 12"3|5 de final. Este es el detalle de los ensayos controlados:

♦ EJERCICIOS DEL ARGENTINO

(Pista Auxiliar, Fangosa)

SILVER GATE, J. Lucero, a la par de Galleta Criolla, J. Oural, 700 en 42"2|5, con 12"3|5 de final. La primera dio 3 cuerpos y dominó por dos (muy buen ensayo de Silver Gate); COMPRIMENT, A. de Arriba, 1600 en 1'50"; DE FEMINA, R. Laitán, a la par de Pamela, en pelo y O. Ilarione, 1000 en 1'6"4|5; ERROR, A. Ramos, 1600 en 1'51"4|5; QUINIELERO, J. Espinosa, 1000 en 1' 8"; RIO GRANDE, R. Caroprese, a la par de Mi Pueblo, en pelo y R. Bayardi, 800 en 51'.|5; MIA TAO, en pelo y M. Reynoso, a la par de En Cara, en pelo y peón, 800 en 52". El primero dio 3 cuerpos y dominó por dos; TRINCALEU, en pelo y R. Laitán, 800 en 51"4|5; BARULE, en pelo y R. Caropresse, a la par de Brick, en pelo y R. Bayardi, 800 en 51" 4|5; IL VASELLO, en pelo y O. Ilarione, 800 en 52"2|5; MALAIKA, en pelo y peón, a la par de Villadiego, en pelo y H. Mackena, 600 en 37"2|5; HAWAIAN BLOOD, J. Espinosa, 800 en 53"2|5; MARATHOS, en pelo y A. Pauleau, 600 en 38"4|5, de los 800 a los 200; MACHO BLUFF, J. Espinosa, 600 en 39"1|5, de los 800 a los 200; JEREMIAS, en pelo y con I. Vilche, a la par de Flor Marva, en pelo y R. González, 600 de atropellada en 39"; SEVETON, en pelo y C. H. Gómez, 500 en 31"2|5.

3L 0A 5L 5L	3	7 ITIBELO (5)	L.Zárate-3	3/56 Bequelín-Itill	J.Ramallo	3° a 6 1/2 cpos. de Allen 53
0L 0L — —		8 JUAN EME (14)	J.Maciel	3/56 Fumat-Flotaria	M.Quinteros	9° a 10 cpos. de I Am Sorry 56
0L 0L 6L 6L	4	9 BIENAZUL (3)	J.Mansilla-3	3/56 Faisán Azul-Peruana	J.Tirao	8° a vs. cpos. de Greck 55
— — — —		10 DUNHAM (1)	H.Granea-1	3/56 Duncan-Dark City	U.Lasserre	Debuta
0L 0L 0L 0L	5	11 MUY POTENTE (8)	H.Prieto	3/56 El Aceituno-La Paterna	P.Grillo	11° a vs. cpos. de Pulino 55
2L 5A 4L 4L		12 PEPPER (6)	R.Barbarotto-4	3/56 Psidium-Saucy Ann	J.Garcilazo	2° a 1/2 pzo. de Arreyúa 56
5L 0L — —	6	13 PANTY (12)	I.Sequeira	3/56 Clippertón-Pantomima	J.Barandica	5° a 7 1/2 cpos. de El Jurista 52
3L 0A 2L 2L		14 MI ANIVERSARIO (9)	R.Ricoy-3	3/56 El Espléndido-Saetina	E.Boni	3° a 1 cpo. de Arreyúa 56

Candidato: PEPPER (12) — Enemigo: Mi Aniversario (14) — Sport: Skelton (6)

8ª CARRERA — Premio 20 DE JUNIO DE 1820 (fin. 3ª super) — 2200 Metros — A las 17.45

0L 5L 1L 1L	1	1 (SARDONICO (7)	J.Benítez-4	3/56 Preferido-Ypona	H.Martínez	8°.a s.aprec. de Tom Nick 53
4L 2L 2L 3L		2 (COCKATOO (9)	H.Prieto	3/53 M.Venturer-Rara Avis	ídem	4° a 7 1/2 cpos. de El Vasco Negro 56
1M 0M 2M 3M	2	3 DON FUETAZO (6)	O.Yedro-3	3/56 Fuetazo-Done	E.Bonifacini	Actuó en Mar del Plata
0L 6L 0L 0L		4 MANCUSO (4)	J.Godoy-4	3/53 Snow Clown-Ludovica	J.Tirao	9° a 14 cpos. de El Vasco Negro 56
1L 3A 2L 2L	3	5 EL VASCO NEGRO (2)	J.Juárez	3/56 Pardallo-La Ballenera	A.Polo	1° por 4 cpos. a Bret Wine 56
3L 3L 2L 4L	4	6 BON QUICK (8)	C.Cáceres	3/56 Double Quick II-Bon Caret	I.San Millán	3° a 3 1/2 cpos. de Maacan 53
3L 6L 6L 0L	5	7 DISTINGUISHED (5)	R.Ricoy-3	3/53 Dan Kano-Royal Visitor	A.Marchand	3° a 5 1/2 cpos. de El Vasco Negro 56
0L 0L 1L 6L		8 EL NAZARENO (10)	J.Mansilla-3	3/53 Never Fail-Miña	R.Ruizdíaz	12° a vs. cpos. de El Vasco Negro 56
1L 5L 0L 0A	6	9 AMBIORIXE (3)	H.Silva-4	3/53 Ambito-Mi Corona	R.Calistro	1° por la cbza. a Dinasta 56
1L 6L 0L 4L		10 ESPOLEADO (1)	O.Aguirre	3/53 Frescor-Espoir	O.Puente	1° por 3/4 cpo. a Tane 54

Candidato: EL VASCO NEGRO (5) — Enemigo: Bon Quick (6) — Sport: Cockatoo y Cía. (2-1)

9ª CARRERA — Premio clásico GRAL. M. BELGRANO (G.III) — 1200 Metros — A las 18.30

5A 3A 5A 6A	1	1 VAMPO (5)	M.Barroso	4/59 1/2 Vieste-Belita	L.Olmos	5° a 7 cpos. de Raigal 55
0L 5L 4L 0L		2 ZORZAL REAL (7)	J.Maciel	3/58 Escudo Real-Traumerei	L.Taborda	8° a 4 1/2 cpos. de Al Ataque 52
3L 3L 2L 1L	2	3 EL CHIQUILIN (4)	R.Zalazar	5/59 1/2 Unico-Arida	E.Sosa	3° a 1 cpo. de Langford 57
2L 0A 3A 2A	3	4 SERENO VIT (2)	H.Libré	4/59 1/2 Vitencamps-Sea Secret	R.Salazar	2° a 3/4 cpo. de Al Ataque 52
0L 1L 1L 1A	4	5 MAKASSAR (1)	C.Cáceres	3/58 Mondragón-Makrobia	S.Bello	9° a 8 cpos. de Langford 57
2L 2L 0L 1L	5	6 JUNIOR SUN (6)	V.Sabín	3/58 Solazo-Bather	T.Arana	2° a 1/2 pzo. de Al Ataque 52
1L 4L 2L 0L	6	7 CON TETI (3)	J.Alvis	6/56 1/2 Yata Nahuel-Pelo e'Tigre	H.Torres	1° por 2 cpos. a Mozamora 56

Candidato: MAKASSAR (5) — Enemigo: Junior Sun (6) — Sport: Vampo (1)

10ª CARRERA — Premio BATALLA DE TUCUMAN (com. 4ª super: $ 2000) — 1000 Metros — A las 19.20

0A 0A 0A 3A	1	1 ANZUELO (11)	C.Cáceres	3/56 Arate-Mouche	J.Pantanali	8° a 16 cpos. de Torbellino 52
0L 0L 3L 0L		2 AHUAN (14)	G.Sena-4	3/56 Snow Car-Aspidistra	C.Quiroga	8° a 4 1/2 cpos. de Indian Bolero 56
0L — — —		3 SUPER TUNGO (8)	J.Alvis	3/56 Super Tracks-Tully's Day	H.Torres	12° a 9 1/2 cpos. de Fisherton 55
0L 0A 0L 0L	2	4 PEPIBO (4)	I.Sequeira	3/56 John Bull-Malanzan	A.Fuertes	7° a 11 cpos. de Zapateo 52
5L — — —		5 EL PIRULO (2)	D.Vidal	3/56 Estribo-Pelea	D.Vidal	5° a 2 y 1/4 cpos. de Macho Bluff 53
4L 4L 5L 0A		6 FALITE (12)	L.Díaz	3/56 Afinité-Faluca	H.Rua	4° a 8 cpos. de Herennio 56
0A 2L 0L —	3	7 STATU QUO (5)	H.Nis	3/56 Con Brío-Sweet Home	M.Gervasoni	10° a vs. cpos. de Un Optimo 56
6L 0A 0A —		8 TELEFONO (15)	P.Molina-4	3/56 Tablón-Abra Pampa	N.Grigera	6° a 17 y 3/4 cpos. de Tonio 53
4L 0L 0L 0L		9 PIRATON (3)	J.Benítez-4	3/56 Bunker-Piroska	A.Ucar	4° a 5 cpos. de El Jurista 52
6L 0A 2L 5L	4	10 FRESLAC (1)	R.Cabrera	3/56 Frescor-Lilac	A.Sendra	6° a 18 cpos. de Suyo 52
0L 0L 0A 5A		11 TATITO (9)	A.Luna-4	3/56 Tija-Auguria	S.Cabral	9° a 13 cpos. de Arreyúa 53
0A 5A 5A 2A	5	12 LETILO (6)	V.Sabín	3/56 Thio-Lela	S.Díaz	7° a 5 1/2 cpos. de Map Adobo 56
0L 0L 0L —		13 MARKINO (13)	L.Bazán	3/56 Marouf-Earkarina	J.Saravia	10° a 16 cpos. de Pulino 54
2L 2L 6A 0A	6	14 BURRO JUS (10)	L.Zárate-3	3/56 Puro Burro-Expulsada	R.Rojas	2° a 3/4 cpo. de Pulino 53
— — — —		15 TITANIC (7)	O.Ramírez-4	3/56 Courreges-Naufraga	J.Pra	Debuta

Candidato: BURRO JUS (14) — Enemigo: Letilo (12) — Sport: El Pirulo (5)

11ª CARRERA — Premio RIO PASAJE O JURAMENTO (fin. 4ª super) — 1100 Metros — A las 20.10

4L 0L 0L 5L	1	1 ANNY (11)	J.Cepeda	4/57 Mizzenmast-Ansia	D.Gómez	4ª a 5 cpos. de Sabedora 53
0L 0L 6L 0L		2 PENNY'S JET (14)	O.Aguirre	4/57 Junker-Penny's Pet	M.Prátola	7ª a 7 1/2 cpos. de La Volanta 54
0L 0L 0L 1L		3 GAUCHA MISTER (8)	J.Godoy-4	4/57 Mister Bluff-Gaucharrica	T.Iparraguirre	9ª a 10 cpos. de F. Air 51
6L 6A 6A 2L	2	4 MUESTRA GRATIS (4)	V.Sabín	4/57 Edwardian-Muestrita	S.Díaz	6ª a 7 cpos. de F. Air 51
0L 0L 0L 2L		5 REALEZA FUERTE (2)	M.Bustos-4	4/57 Los Fuertes-Lacrada	C.Rodríguez	7ª a 8 y 3/4 cpos. de Sabedora 53
0A 0L 0L 0L		6 PERNAND (12)	L.Astudillo	4/57 Corcel-Perniche	R.Sarfiel	12ª a 19 1/2 cpos. de Park Ball 53
2V 1V 5V —	3	7 JAPONESA (5)	J.Mansilla-3	4/57 Harrison-Bricky	N.Lugrin	Actuó en Venado Tuerto
5L 5L 0L 4L		8 DENIERA (15)	J.Maciel	4/57 Camino-Denier	E.Boni	5ª a 5 y 1/4 cpos. de Sabedora 53
6L 0A 4L 5L		9 LA PISTOLA (3)	C.Cáceres	4/57 El Preceptor-Malaria	J.Pantanali	6ª a 7 y 3/4 cpos. de Sabedora 53
0L 0A 0L 4R	4	10 SIN FUSTA (1)	R.Sosa	4/57 Raven-Chatita	M.López	10ª a 10 y 1/4 cpos. de Una Joya 53
0L 1L 5A 5A		11 FUERTE LISTA (9)	M.Cañedo	4/57 Los Fuertes-Calista	R.Labombarda	10ª a 11 y 1/4 cpos. de La Volanta 54
3L 0A 1A 2A	5	12 APAMA (6)	H.Silva-4	4/57 Alisios-Tasadora	J.Reviriego	3ª a 3 cpos. de Sabedora 53
6L 5L 6L 5L		13 GAU-JAI (13)	M.Ledesma-4	4/57 Griot-Sunny Way	R.Ibarra	6ª a 7 cpos. de La Volanta 54
4L 0L 3L 2L	6	14 CANSALA (10)	P.Molina-4	4/57 Puck-Cate	J.López	4ª a 3 1/2 cpos. de F. Air 51
6L 0L 0L 5L		15 FIGURINA (7)	O.Ramírez-4	4/57 Parasimpático-Formadora	C.Gamarra	6ª a 12 y 3/4 cpos. de M. Love 57

Candidata: APAMA (12) — Enemiga: Anny (1) — Sport: Cansala (14)

12ª CARRERA — Premio POSTA DE YATASTO — 1100 Metros — A las 21

0L 6A 0A 6A	1	1 SUPER MODESTO (9)	J.Aguirre-2	4/57 Super Tracks-La Modistona	A.Ramírez	10° a 9 y 1/4 cpos. de Don Chirlo 53
0L 0L 1L 5L		2 OSIAN (11)	J.Ibarra	4/57 Four Fingers-Osadía	O.Nardi	10° a 14 1/2 cpos. de Celedine 57
3L 0A 0A 6L	2	3 SHARP BOY (7)	R.Buonocore-4	4/57 Sha de Persia-Sharp Turn	J.Leguizamón	3° a 3 y 1/4 cpos. de Mordiente 53
5L 0L 0A 5L		4 GRAN POTRO (4)	V.Sabín	4/57 Granmaestro-Marcada	J.Barrientos	5° a 9 1/2 cpos. de Celedine 57
2L 1L 6L 0L	3	5 DARCY (2)	S.Diéguez	4/57 Dalry-Auténtica	J.Sotocornola	2° a 1 1/2 cpo. de Celedine 56
0L 1L 0L 0L		6 ART VIET (10)	R.Fernández-2	4/57 Aletsch-Songkok	R.Di Nitto	12° a 11 y 1/4 cpos. de Don Chirlo 53
4A 0L 0A 0A	4	7 MAJO (5)	D.Suárez-4	4/57 Snow Festival-Misiones	R.Rojas	4° a 4 1/2 cpos. de Guatimozín 52
0L 0L 1L 0A		8 MATON BLUFF (12)	J.Godoy-4	4/57 Snow Bluff-Matuda	E.Banno	8° a 5 1/2 cpos. de H. Bueno 54
4L 3L 0L 1L	5	9 CODO BRUJO (3)	J.Maciel	4/57 Codolar-Bangalera	C.Rodríguez	4° a 4 cpos. de Celedine 53
0L 0L 0L 4L		10 DESLUMBRADO (1)	H.Capano-3	4/57 Snow King-Deslumbra	J.Garay	7° a 4 y 3/4 cpos. de H. Bueno 54
1L 6L 6L 0A	6	11 MARIANO LINDO (8)	L.Díaz	4/57 Four Fingers-Matilda	H.Rúa	1° por 2 1/2 cpos. a Calvert 52
5L 2L 4L 5L		12 VAREADO (6)	J.Benítez-4	4/57 Viguatán-Cartablanca	H.Martínez	5° a 5 y 3/4 cpos. de Mordiente 53

Candidata: DARCY (5) — Enemiga: Sharp Boy (3) — Sport: Vareado (12)

CASO INSOLITO: MATO AL CABALLO PARA COMERSELO

SANTIAGO, Chile, 19 (ANSA). — Un insólito hecho se produjo en el club hípico de Concepción, a quinientos kilómetros al sur de esta capital, donde el preparador del pura sangre Chipiando junto con un grupo de amigos están acusados de dar muerte al animal para proceder, posteriormente, a comérselo.

Autoridades judiciales e hípicas iniciaron de inmediato una investigación luego de conocida la denuncia efectuada por el propietario del pura sangre, Miguel Valenzuela.

Este acusa al preparador Juan Walter de dar muerte a "Chipiando" el 8 de junio pasado luego de aducir una supuesta lesión irrecuperable sufrida por el ejemplar.

Valenzuela afirma que no se le avisó oportunamente del hecho y que la enfermedad le parece dudosa puesto que Chipiando tenía solo tres años de edad, había sido adquirido recientemente en Santiago y en sus primeras actuaciones en pista había obtenido varios triunfos.

Ahora que el caballo fue sacrificado, y más todavía "consumido", será muy difícil encontrar las pruebas necesarias para establecer cuál era la gravedad de la lesión que lo afectaba.

CITHARA QUIERE SEGUIR INVICTA

También en San Isidro el fango malogró la actividad esta mañana. No obstante Cithara se dio el lujo de echar 36"4|5, para defender con éxito su invicto en su próxima presentación, rematando en poco más de 12", con gran acción. Este es el resumen de los trabajos medidos en el norte:

(4ª pista, arena pesada)

CITHARA, V. Sanguinetti, 600 en 36"4|5, del opuesto, en la 5ª pista; SKELTON, H. M. López, 500 de recta en 30"3|5; BRIBON, V. Sanguinetti, 800 en 53"2|5; INCISIVA, O. Domínguez 600 del opuesto en 37"; SOLICITA, V. Centeno, 800 en 55", del opuesto, cómoda; CONSTANTINE, R. Cervantes, 800 en 53", del opuesto; MIGAJA, J. Aguirre, 700 en 45"; SIBILANTE, J. Valdivieso, 800 en 53"2|5 del opuesto; TACHITO, A. Luna, a la par de Con Cruz, S. Cabral, 500 de recta en 30"3|5; MARRONERO, J. Valdivieso, 800 en 51"2|5 del opuesto; LEONAZO, A. Cervantes, 800 del opuesto en 53"; LADIAO, H. Mackinze, 600 del opuesto, cómodo, en 40"; BONIVEINTE, H. M. López, 800 en 53"2|5; MULTIN, A. Cervantes, 600 del opuesto, en 38"; CONTRAMINA, A. Cervantes, 800 del opuesto, en 52"; BIG, C. Pezoa, 500 en 31", del opuesto; FLYING SCOT, V. Centeno, 800 del opuesto en 52",

ACLARACIONES PARA MAÑANA

Cinco aclaraciones nos solicitaron para las reuniones de mañana en los hipódromos Argentino y de La Plata. Para el primero de esos escenarios el cuidador Eduardo Lema, espera que corran mejor Capo Laboro, en la 5ª prueba y Chispazo en la 7ª. También Eduardo Casino espera mejor carrera de Centauria, en la segunda, y en La Plata, D. A. Gómez confía en la rehabilitación de Francis Tears, en la 9ª carrera, y R. Ruiz Díaz en El Nazareno, en la 8ª.

CLIMA DIABOLICO Y EXCITANTES CANTANTES

LEONOR BENEDETTO SE PINCHO UN OJO. DESNUDO ESPECTACULAR DE MORIA CASAN. MADURA VEDETTE FRUSTRA A MODISTO. DESCUBREN A "MISS TAHITI"



Observador solitario escondido en las butacas de la platea de recinto ubicado frente a la Recoleta **vio con placer distintas secuencias nudistas de Leonor Benedetto, la múltiple**, correspondientes al próximo espectáculo que ofrecerá como protagonista. Según comentarios deslizados por los productores, **el destape de doña Leonor es un pretexto para mostrar delirantes y exquisitos vestuarios** que trajo de los Estados Unidos, la diseñadora Renata Schusseim, la creadora. Pero hete aquí, *que mientras se* probaba la ropa, doña Leonor **sintió un fuerte dolor en uno de sus inquietantes ojos** y solícitos ayudantes comprobaron con sorpresa, **que un indisciplinado alfiler le rasgó la córnea**, motivando instantes de desesperación entre los presentes, que inmediatamente la trasladaron a una clínica cercana. **Al parecer, no es de cuidado pero sí le obligará a un paréntesis en los ensayos.** Que se la pase la nana...

♦ DESTAPE ESPECTACULAR

Según infidencias de comedido vecino que logró traspasar la barrera de la prohibición existente en un embellecido sótano de la calle Corrientes, **observó regocijado el destape espectacular que protagoniza Moria Casan, la frustrada**, en el espectáculo de Antonio Gasalla, **el vampiro.** Al parecer doña Moria **se muestra al natural y sus opulentas formas encandilan al más pintado y todo lo que se pueda imaginar nada tiene que ver con la realidad.** Por otra parte, se había anunciado para hoy, una función dedicada exclusivamente a la crítica, **que también se suspendió como ocurrió el lunes pasado.** Los empresarios manifestaron que a partir de este momento, **los periodistas pueden concurrir cualquier día, a fin de evitar esta clase de inconvenientes.** También se supo que doña Moria es acompañada a algunas entrevistas por mozalbete alto y rubión, que ella presenta como su **"amiguito"** (sic). ¡*Azuquita, mi negra*...!

♦ MODISTA FRUSTRADO

En forma lánguida expiró el espectáculo que protagonizó Jamandreu, **el creativo**, donde revivió con lágrimas y nostalgias determinados períodos de la farándula, junto a Celia Gámez, **la distinguida.** En todo momento don Paco trató a Doña Celia, **con las mayores atenciones y siempre destacó sus habilidades en primer término, pero al parecer ésta no le respondió en la misma forma y a pesar de que le regaló el vestuario** y otras yerbas, la madurita vedette lo plantó **"porque se le ocurrió".** A estas horas don Paco *se debe estar cuestionando sus amabilidades* y **la ocurrencia de haber creado un vaudeville que no le dio las satisfacciones que merecía.** Así es la vida...

♦ BELLEZA ESCONDIDA

Maduro y canoso informante confidenció que entre las esculturales bellezas nativas que integran el ballet de Tahití, **se encuentra la ganadora de certamen internacional, la que se menea sensual y cándidamente frente a los espectadores, sin reflejar que se trata de Miss Tahití.** Al parecer, aviesos empresarios que descubrieron su presencia, *pretenden convencerla* para que se luzca en programa televisivo, **pero la inquietante ninfula se niega sistemáticamente.**

♦ CANTANTE RESUCITADO

Después de haber sido nota de primera plana por el espectacular accidente que sufrió al volcar bruscamente el automóvil en que viajaba, ondulantes adolescentes vieron entrar en itálico comedero, a Quique Villanueva, **el resucitado**, que lucía coqueto emparche en el rostro y se apoyaba en lujoso bastón de pino austríaco. Rodeado por curiosos, don Quique explicó que en un primer *momento* **pensó que había llegado su fin, principalmente al ver cómo había quedado el último modelo, que prácticamente hay que armarlo de nuevo.** Pero luego se dio **cuenta de que, salvo algunos raspones y golpes en las piernas, se hallaba vivo y fue cuando se desmayó despertándose al sentir cariñosos mimitos de espectacular enfermera.**

♦ RETORNO ACTRIZ

Protegida del frío reinante se vio caminando por San Telmo, a Golde Flami, **la dulce**, quien acaba de retornar luego de concretar un importante periplo por Israel, Francia y España. **Según contó posteriormente, se siente realizada porque en esos lares se contactó con obesos y destacados empresarios que le ofrecieron interesantes contrataciones para noviembre próximo.** Doña Golde prometió pensarlo y en estos momentos está consultando con sus amigos, qué le conviene hacer **Por lo pronto va a revitalizar su aplaudido espectáculo "Familia se vende", preparándolo, por si se decide llevarlo a Europa. Yes...**

BRUJAS, MAGIA NEGRA Y SEXO SUGERIDO EN LA TV ITALIANA

MILAN, 19 (ANSA). — Incienso, hielo seco, humo, gallos y gallinas, otros animalitos considerados diabólicos, como serpientes y cuervos. Amanda Lear vestida con una capa de plata bordada con lentejuelas azules, sobre un "body" de lamé de oro; mientras canta, bailan en la niebla gnomos malvados, gimen almas perdidas, ríen demonios con cabeza de águila o león y giran con musical inquietud tigres, vírgenes, esclavos, personajes satánicos. Amanda Lear es una de las protagonistas del espectáculo que Enzo Trapani está preparando en Milán, en los Estudios de la Feria, y que se transmitirá por el Canal Dos de la TV italiana en el próximo mes de septiembre: se prevén 20 millones de espectadores. Las otras divas son Patty Pravo, Grace Jones, Gal Costa, intérpretes de canzonetas sexy, cada una de ellas en un hermoso rol de bruja o de "stryx". Alberto Testa, autor junto con Trapani y Carla Vistarini del programa, explica que justamente "Stryx" será el título del mismo, bruja en latín tardío.

Para preparar la transmisión, los autores consultaron libros de magia negra. La ironía se encuentra en la base de este espectáculo, que —tendencia del video moderno— descubre el sexo con cautela. Hilo conductor, Tony Renis, conocido locutor televisivo.

"Nos mandaron tantas veces al infierno —dice Trapani— que finalmente nos fuimos". Es un infierno del escenógrafo Enzo Di Maio, con diablesas vestidas por Gianna Sgarbossa, colorido y vistoso, con intentos de desprejuicio, con algún desnudo sembrado aquí y allá, un matiz de atmósfera tensa y personajes que hablan en distintas lenguas, según una lógica tal vez infernal, pero sobre todo práctica.

IMAGENES DE LA ARGENTINA EN FILME DOCUMENTAL

A partir de mañana la Sala Municipal de Cine presentará con el auspicio de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de Buenos Aires, el filme documental "Imágenes de la Argentina".

Esta película, realizada por la *Fundación* Bunge y Born, es un reportaje fílmico documental destinado a destacar aspectos de la realidad argentina que incluyen desde nuestra ubicación geográfica, datos estadísticos, desarrollo industrial, tecnológico y científico a los avances en las disciplinas educacionales, culturales y artísticas.

"Imágenes de la Argentina" fue presentada exclusivamente en privado en nuestro país. El 25 de Mayo se estrenó en París en el teatro Mamirgny y el 1º de noviembre en Nueva York.

Esta es la primera oportunidad de su exhibición al público argentino y a los turistas extranjeros que han concurrido al Campeonato Mundial de Fútbol.

El programa incluirá dos cortometrajes facilitados por la Secretaría de Información Pública "Romances Sureño" de Sergio Renán y "Argentina Hoy".

TV PROGRAMA

16
- 7 Tardes en familia
- 13 Caravana

16.30
- 9 El amor tiene cara de mujer

17
- 2 Don Gato y su pandilla
- 11 Daniel Boone
- 13 Festival infantil

17.30
- 2 La ley del revólver
- 7 El show de Leo y Lío
- 9 Paseo infantil

18
- 9 Vibraciones musicales
- 11 Las aventuras del capitán Piluso

18.30
- 2 Bonanza

19
- 7 Revista de noticias
- 9 Hora de noticias
- 11 Teleonce informa
- 13 Telenoche

19.30
- 2 Notidós
- 9 Bonanza
- 13 El llanero solitario

19.45
- 7 Mundial 78

20
- 2 Con sabor a Pinky
- 7 Hola Julieta
- 11 Hotelga Show 78
- 13 Landriscina con todo

20.30
- 9 El mundo de veinte asientos

20.50
- 7 La Mujer Biónica

21
- 2 Patrulla Juvenil
- 11 La vida en Calabroma
- 13 Mónica presenta

22
- 2 Quilmes y su gente
- 7 Kojak
- 9 Análisis deportivo
- 11 *Capítulo aparte*
- 13 "El mundo del espectáculo"

22.30
- 2 Fútbol por Tevedos

23
- 7 Premier de cine
- 9 Harry 'O'
- 11 *Videoshow*

24
- 9 Visión
- 13 Esta noche

0.30
- 7 Proyecto 2.000
- 9 Hora de noticias

0.50
- 9 Grandes olvidados

0.55
- 9 Dios con nosotros

1
- 7 Ven, Señor Jesús
- 11 Teleonce informa
- 13 Noticiero 13

1.15
- 11 El Evangelio de cada día
- 13 Un momento de meditación

INICIAN RODAJE EN LA POLINESIA

De acuerdo a informaciones remitidas Dino de Laurentiis, *comenzó* el rodaje de la superproducción "Huracán" (The Hurricane), primera película que se filma en la isla Bora-Bora, de la Polinesia francesa.

Jason Robards, Mia Farrow, Max von Sydow, Trevor Howard, Timothy Bottoms y el debut en la pantalla de la actriz Dayton Kane registra esta nueva expresión de gran espectáculo dirigida por el consagrado Jan Troell, sobre guión de Lorenzo Semple.

Tim Zinnemann y L. Semple son los productores ejecutivos del filme que demandará seis meses de trabajo. Otros miembros del "cast" son James Keach, Courtney Brown, Willie Myers y Manu Tupou. La partitura musical pertenece a Bill Conti.

Otros miembros técnicos provienen de distintas naciones, como el fotógrafo Sven Nykvist (favorito de Bergman), el diseñador de la producción Danilo Donati el *montajista* Sam O'Steen y el productor asistente Alfredo de Laurentiis.

Cabe señalar que ésta es una nueva versión de un famoso suceso de la la temporada 1937-38, dirigida por John Ford con una duración de 102', titulada también "Huracán", con un elenco integrado por Dorothy Lamour —la actriz había debutado en "La princesa de la selva" (1936)— y John Hall, que llegaba al cine luego de una larga experiencia teatral.

TEATROS

★ TEATRO COLON. — 35-1430 HOY 21.45 hs. Ext. Nº 60 Org. por la Soc. Hebraica Argentina con el Patrocinio de S. E. el Sr. Embajador del Estado de Israel Conc. Sinf. Direc.: Mario Benzecry. Prog.: "Ragtimes Suite", P. Camps; Variaciones sobre un tema rococó, para celo y orq., Tchaikovsky. Solista: Yehuda Hanani; "El sobreviviente de Varsovia", Schoenberg, con la particip. del Coro masculino del Inst. Cultural Argentino-Israelí. Dir. Coro: Raúl Castro. Narrador: Raú' Neumann; "Adagietto" de la Sinf. Nº 5, Mahler; "Capricho Israelí" (1ª aud.) Jakobi. Entrada por invitación.

★ MUNICIPAL Gral. SAN MARTIN Corrientes 1530. 46-8611. Sala Martín Coronado: Mañana 21 hs.: CYRANO DE BERGERAC, de E. Rostand. Con: E. Fava, E. Molly, M. L. Robledo, A. Segado, L. Verona, R. Carnaghi, A. Maly, J. C. Palma, M. Alarcón, M. A. Martínez, S. Corona, J. de la Riestra y elenco. Escenog. y Vest.: L. D. Pedreira. Direc.: O Bonet Platea $ 1.500. Pullman $ 1.000. Vta. de loc. con 3 días de anticip.
—Sala Casacuberta: Mañana 21.30: ANNA CHRISTIE, de E. O'Neill. Con: J. Hidalgo, R. Mosca, T. Pascali, H. Suárez, L. Riera y elenco. Escenog. y est.: L. D. Pedreira. Direc.: Santángelo. Platea $ 1.500. Vta. de loc. con 3 días de anticip.

★ MUNICIPAL PRESIDENTE ALVEAR. Corrientes 1659. 46-6076. - Hoy desc Mañ. 20.30: TANGOS PARA EL MUNDO", ciclo de conciertos de tango a cargo de directores argentinos y extranjeros y orquesta de 55 profesores. Atilio Stamponi y Don Costa del 6 al 11. Leopoldo Federico y Billy May del 13 al 18. Carlos García y Johnny Mandel del 20 a' 25. Enrique Franchini y Nelson Riddle del 27 al 2|7. Plat. $ 3.000. Loc. en venta.
Hoy a las 22.30: "COMPAÑIA DE FOLKLORE ARIEL RAMIREZ", con Raúl Barbosa, Los Chaskis, Juancito el Peregrino, Zamba Quipildor y cuerpo de baile. Pericón de las Naciones y Misa Criolla, con el Coral de los Buenos Aires. Dir. Gral. Ariel Ramírez. Pl. $ 2.000. Loc. en venta.

★ ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707 Hoy 21 y 23 horas: JULIO MARBIZ presenta:
ARGENTINISIMA 78
Con: A. Monges, D. Toro, C. T. Vila, R. Galarza, Los Cantores del Alba, Ballet Brandsen, M. Moreno. Loc. en venta. Sábado y domingo 15 y 17 hs. PIPO PESCADOR en "Canciones de un día entero".

★ AVENIDA. Av. de Mayo 1222 38-2295. Hoy 22 hs.:
NATI MISTRAL
en LA MALQUERIDA
de J. Benavente. Con: CARLOS ESTRADA y gran elenco. Dir.: J. Tamayo. Miércoles populares. P|m|14

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888 Hoy 21.30 horas: Luis Brandoni y Silvia Montanari en:
POSDATA: TU GATO HA MUERTO
de James Kirkwood. Con: G. Romano y elenco. Direc.: Emilio Alfaro.

★ BLANCA PODESTA. Corrientes 1283. 35-2592. Hoy descanso. Producciones José Slavin presenta a ALFREDO ALCON y RODOLFO BEBAN en:
LORENZACCIO
de Alfredo De Musset. Con: Pepe Novoa, Tony Vilas, Marta Gam, Alfredo Duarte, Aldo Barbero y Marta Bianchi. Dir.: Omar Grasso.

★ BURLESQUE. Corrientes 483. - Cont. desde las 11 de la mañ. a las 4 de la madrug. Pl. $ 3.000 P|M|18. Jaimet presenta: ESCANDALOS DESNUDOS EN VERDE VIVO, con 60 chicas en escena, debut de Lady Karen, Katiana Parkins, Konnie Kemper. Atención: además transmisión directa en panta'la gigante del Mundial. Dir.: Genaro Tórtora.

★ COLISEO. M. T. de Alvear 1119. 44-0242. Hoy 21.30 hs. Asociación Wagneriana presenta en Concierto Temporada 1978, al ENSAMBLE MUSICAL DE BS AS., con la Dirección del Maestro Pedro I. Calderón actuando como solista el pianista RALPH VOTAPEK. En el programa obras de Mozart-Beethoven. Miércoles 18.15 hs., mismo programa. Mañana a las 13 hs.: a pedido y función de despedida del cantante italiano: LUCIANO TAJOLI. Loc. numeradas en venta desde las 10 hs.

★ COMICO. Corrientes 1280. 35-2108 Hoy 22 horas:
TANGO RISAS
Gran revista de actualidad, con Claudia Lapacó, Joe Rigo'l, Héctor Varela, Carlos Acuña y elenco. Coreografía: Eber Lobato.

★ COSMOPOLITA. Bmé Mitre 1250. 46-4181. Lo más sexy del momento: TRETAS PARA EL MUNDIAL Con la picardía de ayer y la pimienta de hoy. Chicas nuevas. Platea con consum. $ 2.500. (P|18|a).

★ DEL GLOBO. M. T. de Alvear 1135. 41-9351. Hoy 21.30 hs.:
MARCELO. EL MECANICO
de D. Raznovich. Con: Rosa Rosen Irma Córdoba y Claudio Lebrino Dir.: M. Rolla

★ DON PASSANO. San Juan 209. 30-1817. Juev. a Sáb.: 22 hs. Dgos.: 20 hs.
LO SIENTO CARIÑO
de Noel Coward, con D. Tonelli, L. Banti, R. ried, H. Lavalle, Dir.: Jorge Butrón.

★ FLORIDA. Florida 165. (Galería Güemes). 30-5300. La más divertida revista del momento SEXY STRIP FOR EXPORT. Con Raibans, MEY y El Ancariego. Cont. lunes a juev de 13 a 21 hs. Viern. de 13 a 23 hs Sáb de 18 a 1.30 hs. (P|18|a.)

★ LICEO. Rivadavia y Paraná. - 38-4281. Hoy 21.30 horas. Osvaldo Pugliese y orquesta; Abel Córdoba y Los Fronterizos en:
LA MISA CRIOLLA
Nelty Vázquez, Cuarteto C. Galván Conduce: Lionel Godoy.

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882. Hoy 21 y 23 horas:
MAIPO 78
con Tato Bores, Mimí Pons, Juan Verdaguer, A. García Grau, Naanim Timoyko, M. Sapag, Adriana Quevedo. Inv. de hon.: José Marrone. Dir.: Gerardo Sofovich. Miércoles descanso.

★ NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-5254. Hoy 19.30 horas: ORQUESTA SINFONICA NACIONAL Director: John Carewe. Solistas y Coro Polifónico Nacional, preparado por Roberto Saccente. Obras de: Sciamarella, Brahms. Pl. $ 2.000. Paraíso $ 500. Mañana: EL ABANICO.

★ ODEON. Esmeralda 367. 45-3635 Hoy descanso.
SUSANA RINALDI
HOY TODAVIA
Atilio Stampone y Orquesta. Dir.: María H. Avellaneda

★ OLIMPIA. Sarmiento 777. 40-2678. Hoy 21.30 hs.:
BUTLEY
de Simon Gray. Con: O. Cruz, H. Arana, N. Díaz y elenco. Dir.: A. Alezzo. P|m|14.

★ PAYRO. S. Martín 766. 32-5922. Hoy 21 hs.: VISITA, de R. Monti. Dir.: J. Kogan. Premio Moliere. 2 últimas funciones. Hoy 22.30 hs.: TE QUIERO CONOCER, de De Gius Dir.: B. Seibel.

★ PAYRO. Suipacha 927. 32-9547. Hoy 21 hs.: TALLER DE DANZA CONTEMPORANEA. Direc.: Graciela Luciani. Hoy 22.15 hs.: CRISTOBAL COLON, farsa musical de R. Carpinetti.

★ REGINA. Sta. Fe 1235. 41-5709 Hoy descanso:
ENCANTADA DE CONOCERLO
de Oscar Viale, con China Zorrilla Ana María Picchio, Carlos Moreno Federico Wolff. Dir. Carlos Gandolfo. Loc. con 5 días de antcip.

★ STATUS INTERNATIONAL. Corrientes 827. 392-6694. Presenta: SEXO VISION con Rommy Ray, Wilson, Topin, Gente Joven, Carlos Romero, Alberto Hidalgo y las chicas del Road Sexy Show. P|M|18.

★ TABARIS. Corrientes 831. 392-8509 Hoy 21 y 23 horas: Carlos A. Petit presenta la gran revista:
LOS REYES EN TABARIS
Con: ADOLFO STRAY, DRINGUE FARIAS, ADRIANA AGUIRRE, ALFREDO BARBIERI, VICENTE RUBINO, LYNN ALLISON, HELLEN GRANT, GISELLE DUCAL, DIANA LUPE, R. GARCIA RAMOS, JORGE TROIANI y RODOLFO ZAPATA. P|M|19. Miércoles descanso.

★ TANGO BAR STRIP. Cor'tes. 819. Cont. de 11 a 23 hs. Pl. $ 3.000. P|M|18. 20 chicas al desnudo en: LAS DAMAS DESNUDAS DEL MUNDIAL. Con: Peggy Palmer y Loudes Luz. Dir.: Aron. Atención: Además transmisión en directo en pantalla gigante del Mundial.

VARIEDADES

★ CIRCO EGUINO BROS. Av. San Martín 5100. Hoy desc. Mañana Ballet Dorian, El Globo de la Muerte, tigres, camellos, leones, Osos.

★ PODEROSO REAL MADRID. Figueroa Alcorta y Pueyrredón. Hoy descanso. Mañ.: Guy Williams "El Zorro", con su caballo Tornado. Trapecistas, malabaristas.

CINES

★ A. B. C. Esmeralda 506. 392-9506. Cont. de 10 a 3 de la madrug. En escena show en vivo: STRIP-TEASE AL MUNDO, con el cómico Pipo En pantalla: "W", con Twiggy y Michael Witney. P|m|18.

★ ADAN. Corrientes 959. 393-6115. A las 13, 15.20, 17.50, 20.30 y 23 hs.: de Franco Zeffirelli:
JESUS DE NAZARETH
con R. Powell, A. Bancroft, V. Cortese, J. Mason, P. Ustinov y F Rey. Dur.: 140' A las 15.10, 17.40 20.10 y 22.50.: Varied - Sáb. Tras

★ ALFA. Lavalle 842. 392-1114. — A las 13.15, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs
MOMENTO DE DECISION
P.m.18., con Shirley Mac Laine y Anne Bancroft; 13, 15.15, 17.30, 20 22.30 hs Varied Sáb. Trasn 15 hs

★ ALFIL. Corrientes 1753. 40-7575. A las 13.45, 15.40, 17.40, 19.40, 21.40 y 23.40 hs.
HISTORIA DE AMOR EN VENECIA
P|M|18. Maravillosa historia de amor filmada en escenarios naturales. 15.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs. Notic.

★ AMBASSADOR. Lav. 777. 392-9700. A las 13.15, 15.5, 17.5, 19.5, 21.10 y 23.15 hs.:
DIME QUE ME AMAS
P|m|19, con Mireille Darc y Jean P. Marielle. 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 22.55 hs. Not. Arg. Sáb tras. 1.15.

★ AMERICA. Callao 1057. 41-3818. A las 15, 17, 19.5, 21.10 y 23.15 hs.
DIME QUE ME AMAS
P|m|18, con: Mireille Darc y Jean P. Marielle, 14.40, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50 hs. Notic. Sáb. tras. 1.10 hs.

★ ARIZONA. Lava'le 727. 392-6967 Cont.: 13, 16.25, 19.50 y 23.15 hs.:
EXTRAÑA COMPULSION
14.30, 17.55 y 21.20 hs.: Uno de nosotros dos. P|m|19. Sáb. trasn. 1.15 hs.: Extraña compulsión.

★ ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7934. Cont. 15, 16.55, 19, 21.10 y 23.15: El caso Mattei Dir.: F. Rosi. Con Gian María Volonté. S|R.

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. A las 14, 15.30, 17 y 18.30 hs.: MARIA DE ORO Y EL PERRITO AZUL. Dibujos animados hablados en castellano

★ ATLAS. Lava'le 869. 392-1936. - A las 13.55, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.10 hs.:
SPRAY
(P|m|18). con Elliott Gould y Jennifer O' Neill; 13.30, 15.50, 18.10 20.30 y 22.45 hs.: Notic Sáb. Trans 1.20 h. Próx.: "Ella sí, yo también". con A. Girardot.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 675. - 33-6626. Cont. 12.50, 16.40, 20.30: Ejército de cinco: 11, 14.50, 18.40 y 22.30 hs.: Desquite fatal. (P|18|a.)

★ BIARRITZ. Suipacha 482. 392-0356. A las 13.25, 15.15, 17.10, 19.5, 21.10 y 23.15 hs.:
MARIDO Y AMANTE
(P|m|18). con Alain Delon y Mireille Darc. 13.10, 14.55, 16.50, 18.45, 20.50 y 22.55 hs. Notic Sáb. Tras.

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. - A las 15.10, 17.10, 19.10 y 23.10 hs.: No deje de ver la obra maestra del cine argentino:
ALLA LEJOS Y HACE TIEMPO
Con: J. J. Camero y L. Manso (S|R). A las 14.40, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs. Noticiero.

★ CAPITOL. Santa Fe 1848. 44-2379 A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs. Elliot Gould y Jennifer O'Neill en:
SPRAY
P|m|18. A las 16.15, 18.25, 20.35 y 22.45 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1 h.

★ CERVANTES. BBe'g. 1820. 38-2698. Cont.: 15, 19, 23 hs. La memoria del amor. 16.45 y 20.45 hs.: La Marquesa de O... (P|m|18).

★ CINEMA UNO. Suipacha 460. - 392-1112. A las 13.10, 15, 17, 119, 21 y 23.10 hs. Woody Allen y Diane Keaton en:
DOS EXTRAÑOS AMANTES
(Annie Hall). P|M|18. Dir.: Woody Allen. A las 14.45 16.45, 18.45, 20.40 y 22.50 hs. Not. Arg. Sáb. Trasn.

★ CINEMATECA (Teatro SHA). - Sarmiento 2255. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Los olvidados, de L. Buñuel. Con G. Cobo. (P|18|a.)

★ CONCORDE. Lava'le 925. 35-1850. A las 13, 14.50, 17, 19.5, 21.10 y 23.20 hs.:
EL HOMBRE DE LA MASCARA DE HIERRO
P|M|14. Con Richard Chamberlain y Louis Jourdan. 16.45, 18.50, 20.50 y 23 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862. Homenaje a Sergio Eisenstein: A las 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.20 hs.:
LEAL PARA LOS ENEMIGOS PARA LOS AMIGOS TRAIDOR
(P|14|a.) 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 1 23 hs.: Varied. Mañ.: Espartaco.

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846. Continuado desde 12.45 hs.: RINGO EL PRECIO DEL PODER. Superman, el invencible. S|R. Sáb Trasn

★ EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 47-3770 Cont.: 15.45, 19.20 y 23 hs.: La guerra de las galaxias. 14, 17.35 y 21.10 hs.: Aguas azules, muerte blanca (S|R). Pl. $ 600.

★ GAUMONT. Rivad. 1635. 40-3050 A las 14.35, 17.15, 20 y 22.50 hs la obra cumbre de Walt Disney
FANTASIA
con L. Stokowsky y la Orq. Sinfónica de Filadelfia; 14.10, 16.50 19.35 y 22.20 hs.: Not Arg. S|R.

★ G. MITRE. Bmé. Mitre 1332. - Cont.: 14.20, 17.40 y 21.20 hs.: Verano violento, 15.55, 19.35 y 23 hs. Mimí metalúrgico (P|m|18).

★ GRAN REX. Ctes. 857. 392-8000. Hoy a las 22.30 horas: Extraordinario debut en Buenos Aires de:
LE GRAND BALLET DE TAHITI
-Color, belleza, toda la magia exótica de Tahití, su música y sus bailes folklóricos. Próximas funciones Martes 20: 18 y 20.30 hs. Miércoles 21 y Jueves 22: 22.30 hs.; Viernes 23: 20 y 22.30 hs; Sábado 24: 23.30 hs.; Lunes 26, Martes 27 y miércoles 28: 21.30 hs.

★ G. VICTORIA. Av. de Mayo 882 34-1493. Cont. de 8 a 3 hs.: El casorio; Ultraje a la inocencia; La reencarnación de Peter Priud (P. m.18). Pd. $ 350.

★ G. SPLENDID. S. Fe 1860. 44-0808 A las 13.45, 16, 18.20, 20.45, 23.15 y sáb. trasn. 1.10, de Alain Resnais
PROVIDENCE
P|m|18. con Dirk Bogarde, Ellen Burstyn y David Warner 15.35, 17.55. 20.20 y 22.50 hs.: Noticiero.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. - A las 14.30, 16.30, 18.50, 21.10, 23.10 y Sáb. Trasn. 1.10 hs.
HISTORIA DE AMOR EN VENECIA
P|m|18. con: Marcy Burns y Lynne Frederick. A las 14, 16, 18.10, 20.30 y 22.40 hs. Notic.

★ IGUAZU. Lava'le 940. 393-9931. A las 13, 14.40, 16.45, 18.50, 20.55 y 23.10 hs. Alain Delon en:
BOOMERANG
P|m.18. Con Charles Vanel y Carla Gravian. 16.25, 18.30, 20.35 y 22.45 hs. Notic. Sáb. trasn. 1.30 hs.

★ LARA Av. d'Mayo 1225. 38-6966. Cont.: 14.30, 16.35, 18.30, 20.40 y 22.50 hs. LA MEMORIA DEL AMOR P|m.18. 14.10, 16.15, 18.10, 20.10, 22.20 hs. Not. Sáb. trasn. 0.50 h.: "Joe Cocker".

★ LEOPOLDO LUGONES. Ctes. 1530 15, 16.45, 18.40, 20.40 y 22.30 hs.: El cameraman. S|R. Dir: E. Sedgwick. Platea $ 500.

★ LIBERTADOR. Ctes. 1334. 40-7443 A las 13, 14.45, 16.50, 18.55, 21.5 y 23.15 hs. Alain Delon en:
BOOMERANG
P|m.18. Dir.: José Giovani. 16.30, 18.40, 20.45 y 22.55 hs. Variedades. Sáb. trasn. 1.20 h.

★ LOIRE. Corrientes 1524. 49-1900. A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.35 y 23.5 horas:
MOMENTO DE DECISION
con Shirley Mac Laine y Anne Bancroft. 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs Notic. Sáb Trasn 1.15 hs.

★ LORANGE. Ctes. 1372. 45-7386. A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.35 y 23.5 hs. de Fred Zinnemann:
JULIA
P|m|18. con Jane Fonda y Vanessa Redgrave. 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs Varied Sáb trasn 1.15 h

★ LORCA. Corrientes 1428. 40-5017. A las 13.50, 16.05, 18.20, 20.35, 22.50
PADRE PADRONE
P|m|18. A las 15.45, 18, 20.15 y 22.30

★ LORENA. Corrientes 1551. 46-7501. A las 13, 14.55, 16.50, 19, 21.10 y 23.20 hs.:
EL HOMBRE DE LA MASCARA DE HIERRO
P|m|14. con Richard Chamberlain y Louis Jorudan; 14.40, 16.40, 18.45 20.55 y 23 hs. Not, Sáb Trasn. 1.15 horas.

★ LOS ANGELES. Corrientes 1770. 40-2742. Primera sala en el mundo consagrada a
WALT DISNEY
A las 13.30, 15.5, 1, 18.55, 20.50 y 22.45 hs.:

NAPOLEON Y SAMANTHA
Las más tierna aventura de dos niños y su león. S|R.

★ LOSUAR. Corrientes 1743. 40-6100. A las 13.25, 15.15, 17.10, 19.15 21.20 y 23.25 hs., de Paul Mazursky:
BARRIO BOHEMIO
P|M|18. con: L. Baker y Sh Winters A las 15, 16.50, 18.55, 21 y 23 hs: Not. Sáb. trasn. 1.10 hs. LA CANCION ES LA MISMA, con Led Zeppelin.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893. A las 13, 14.55, 16.50, 18.50, 20.55 y 23.10 hs.:
¡DIOS MIO!
con George Burns, Teri Garr y Donald Pleasence. S|R. Sáb. Trasn. 1.15

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. - A las 14.29, 16.25, 18.49 y 23.17 hs.
VIOLACION
P|m|18 de Dino de Laurentis, con Margaux Hemingway; 14, 16, 18.18, 20.39 y 22.48 hs. Varied. Sáb. Trasn. 1.10 hora.

★ METROPOLITAN. Corr'tes 1343. 40-1064. A las 13.50, 15.50, 18.15, 20.45, 23.15 y Sábado trasnoche 1.15. Yeroram Gaon y Gila A'magor en:
LA NOCHE DE LOS HALCONES
(P|18|a.) A las 15.25, 17.50, 20.15 y 22.30 hs.: Noticiario.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. - 393-8865. A las 13.25, 15.45, 18.10, 20.35 y 23.05 hs.:
LA CHICA DEL ADIOS
P|m|18 con Richard Dreyfus y Marsha Mason. 13.10, 15.25, 17.50 20.15 y 22.45 hs. Not.

★ MULTICINE. (5 microcines). - Corrientes 753. Lavalle 750. 392-6478 Cont. de 7 de la mañ. a 1 de la madrug Sáb. trasn. 1.15 hs. SALA UNO: P|m|18: El mundo al desnudo; Tres noches de amor. SALA DOS: P|m|18. Indecisión de mujer; Hagamos el amor. SALA TRES: P|m|18. Superdecamerón Nº 3; La orgía. SALA CUATRO: P|m|18: Soy curiosa (amarillo); Ese día tan frío en el parque. SALA CINCO: P|m|18. La mala vida; Proceso a la infamia.

★ NORMANDIE. Lav. 861. 392-1000 A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.
PATOLANDIA NUCLEAR
S|R. Con Rafael Carret, Luis Medina Castro y Peggy Sol. 14.40, 16.40, 18.40, 20.40. 22.45. Not. Arg.

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. A las 13.15, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.50 hs.: Notic.; 13.30, 15.50, 18.15, 20.45 y 23.15 hs.:
LA NOCHE DE LOS HALCONES
Con Klaus Kinsky y Assaf Dayan. (P|m|18|a.)
JUEVES a las 20.30 hs. Debut espectacular del
SUPERSHOW 78 - FINALISIMA
con Virginia Luque, Cacho Tirao, Rubén Juárez, Julia Elena Dávalos, Eduardo Rudy y Víctor Ayos. Localidades en venta desde $ 2.000.

★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9999. A las 13.20, 15.10, 17, 19.05, 21.10 y 23.15 hs:
CUENTOS PARA DESPUES DE CENAR
P|m|18 con: U. Andress y J. Dorel'l, 13.10, 14.55, 16.45, 18.35, 20.40 y 22.45 hs Notic Sáb tras. 1.20.

★ PREMIER. Ctes. 1565. 46-2113. A las 14.10, 16, 17.50 y 19.40 hs.
PATOLANDIA NUCLEAR
S|R. Con Rafael Carret, 13.50, 15.40, 17.30, 19.20 hs. Notic.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016 Cont.: 13.15, 15, 16.40, 18.20, 20.5, 21.50 y 23.35 hs. Lando Buzzanca en: UNA NOCHE EMBARAZOSA P|M|18. 13, 14.40, 16.25, 18.5, 19.45 21.30 y 23.15 hs. Notic. Sáb. Trasn

★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448 Cont.: 14.05, 17.10, 20.15 y 23.20 hs. MARTHA, memoria de la perversión; 12.35, 15.40, 18.45 y 21.50 hs. Un asunto amoroso P|m|18. Sáb. Trasn.: Un asunto amoroso.

★ SANTA FE 1. S'a. Fe 1947. 44-8980 A las 13.55, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15 hs.
LA CHICA DEL ADIOS
(P|m|18) con Richard Dreyfuss y Marsha Mason; 13.35, 15.55, 18.15 20.35 y 22.55 hs. Varied. Sáb. trasn 1.20 hs. Próx.: "Jesús de Nazareth II parte".

★ SANTA FE 2. Sta. Fe 1947. 44-8980 A las 13, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.
MOMENTO DE DECISION
(P|m|18) con Shirley Mac Laine y Anne Bancroft. 17.25, 19.55 y 22.25 hs. Varied. Sáb. trasn. 1 h. Próx.: "3 días de terror".

★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235. Cont.: 13.55, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 hs. DOS ALEGRES AVENTUREROS. C|Roger Moore y Tony Curtis. 13.30, 15.45, 18.5, 20.25 y 22.45 hs. Notic. S|R. Sáb. trasnoche 1.15 h.

★ SUIPACHA. Suip. 442. 392-1195. Con.: 13, 16.5, 19.15 y 22.25 hs El PUENTE SOBRE EL RIO KWAI S|R. Con W. Holden y A. Guinness 15.45, 18.55, 22.5. Notic. Sáb. trasn.

★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1456 A las 13, 14.50, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs.:
VENGA ESTA NOCHE A DORMIR A CASA
P|M|18, con Ugo Tognazzi y Ornella Muti; 18.35, 20.35 y 22.55 hs.: Notic. Sáb Trasnoche

ALMAGRO

★ BIOGRAFO UNO. Ctes. 4636. Cont.: 15.15, 18.45, 22.20 hs. Not. e Historia de amor en Venecia 17.10 y 20.40 hs. Foxtrot. P|m|18.

★ P. DEL CINE. Riv. 3636. 812-4818 Con.: 15.45, 19.10, 22.40 hs. Dime que me amas, 14.5, 17.15, 20.45 hs. A cada uno su infierno. P|m|18.

★ ROCA. Rivadavia 3753. 812-1517. Cont.: 15.5, 18.45, 22.35 hs, Historia de amor en Venecia, 16.55, 20.40 hs. Foxtrot, 14.55, 18.30, 22.15 hs. Notic. P|m|18.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. 784 6591. Cont. 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs. Patolandia nuclear. 16, 18.10, 20.20, 22.30 hs. Varied S|R. Sáb. trasn.: Mimí metalúrgico.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 784-3852 Cont.: 14.40, 18.40, 22.40 hs ¡Dios mío! 16.40, 20.40 hs. E' convicto. S|R. Sáb. trasn. ¡Dios Mío!

★ FANTASY. Cabildo 655. 771-0686. 2ª sala consagrada a WALT DISNEY. A las 13.30, 15.5, 17, 18.55, 20.50 y 22.45 hs. NAPOLEON Y SAMANTHA. Sáb. y dom. numerad.

★ G. PAZ. Cabildo 2702. 751-1412. Cont.: 16.10, 19.30, 23 hs. Dime que me amas, 14.20, 17.40, 21.10 hs. Un espía sin rostro, 15.50, 19.15, 22.45 hs. Notic. (P|18|a.)

★ G. SAVOY. Cab. 2829. 781-6500. Cont.: 14.15, 18.30, 22.55 hs. Momento de decisión. 16.15, 20.35. Julia. 18.15, 22.40. Not. P|m|18. Sáb trasn.: Un momento de decisión

★ LIDO. Cabildo 3250. 701-2996. - Cont. desde 14.30 hs.: La profecía; El joven Frankenstein. (P|m|18.)

★ MIGNON Juram'to 2433. 781-3899 Cont.: 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs. El gran vengador. P|m|18. 16, 18.1, 20.20, 22.30 hs. Var. Sáb. trasn

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. - Cont.: 16, 19.40, 23.15 hs Patolandia nuclear. 14, 17.30, 21.10 hs. Así es la vida. S|R.

★ G. S. JUAN. S. Juan 3246. 97-4293 Cont.: Una mariposa en la noche; Desnuda en la arena; Los días calientes. P|m.18.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233 Cont.: 16.10, 19.30, 23 hs. Marido y amante. 14.15, 17.45, 21.5 hs Una esposa infiel. P|m|18.

★ N. PALACE. S. Juan 2461. 941-1723 Cont.: 15.50, 19.20, 22.50 hs. El hombre de la máscara de hierro. 14.20, 17.50, 21.20 hs. La verdadera historia de Bruce Lee. Sáb. trasn.

★ N. SELECT. S|Juan 2540. 941-5908 Cont.: 16.5, 19.25, 22.45 hs. La isla del fin del mundo. 14.30, 17.50, 21.10 hs. El pequeño fugitivo. S|R.

COLEGIALES

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673 Cont.: 16.30, 19.55, 23.20 hs. Historia de amor en Venecia, 14.40, 18.5 hs. Foxtrot. 16.15, 19.40, 23.5 hs. Not. P|m|18.

★ ATALAYA. Córdoba 4633. 773-0700 Cont.: 16.25, 19.35, 22.45 hs.: Kung Fu ataca a la mafia. 14.40, 19.35, 22.45: Los tigres no lloran. P|18|a.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. Con.: S|R. 16, 19.10, 22.25 hs. Dos alegres aventureros. 14.35, 17.40, 20.50 hs. Robin Hood contra los piratas.

FLORES

★ A. SAN ROBERTO. Bolivia 667. 612-0084. Cont. 16 y 19 hs.: Los chiflados del batallón; 17.30 y 20.30: El tío disparate. Pl. $ 400.

★ COLISEO. Bonorino 36. 631-6181. Cont.: P|m.18. 14.30, 18.40, 22.50 hs. Momento de decisión. 16.30, 20.45 hs. Julia. Sáb. trasn.: Momento de decisión.

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. - 631-2218. Cont.: 14.30, 18.30, 22.30 hs. La chica del adiós, 16.50, 20.50 hs. Colinot el seductor. (P|18|a.)

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858. Hoy a las 21.30 hs. Migré pres.: EL TEMA ES EL AMOR, con Arturo Puig, María del Carmen Valenzuela y elenco. Dir.: Diana Alvarez. S|R. Mañana a las 19 hs.

★ FLORES. Rivadavia 6661. 631-3701 Cont.: 16, 19.25, 23 hs.: Dime que me amas, 14.10, 17.30, 21 hs.: El espía sin rostro (P|m|18). 15.45, 19.10, 22.45 hs.: Not. Sáb. Trasn.: Dime que me amas.

★ G. PREL. Gaona 3268. 59-2551 Cont.: 15.20, 19.20, 23 hs.: El hombre de la máscara de hierro. 17.20, 21.20 hs.: Un día muy particular (P|m|18).

★ G. RIVADAVIA. Riv. 8660 69-1356 Cont. desde 14.30 hs.: La guerra de las galaxias; El festival del ratón aerodinámico; Los tres mosqueteros. S|R.

★ L. DE VEGA. L. de Vega 1744. 567-4343. Cont. P|18. 14, 18.20, 22.30: Julia. 16.5, 20.25 hs.: Momento de decisión.

★ MORENO. Rivad. 5050. 90-4303 Cont.: 16.5, 19.45, 23.20 hs.: Spray. 14.20, 17.45, 21.25 hs.: Un elefante con una trompa enorme (P|m|18)

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871 612-0389. Cont.: 15.35, 19.15, 22.55 hs.: Not. e Historia de amor en Venecia. 14, 17.35, 21.15 hs.: Foxtrot. (P|18|a.)

★ R. INDARTE. Rivera Indarte 44. 612-5500. Cont.: 15.15, 19.5, 23 hs.: Patolandia nuclear. 16.45, 20.35 hs.: Así es la vida (S|R). 15, 18.50, 22.45 hs. Not.

★ SAN JOSE. Riv. 7350. 611-5989. Cont. desde 13.30 hs.: Spray; El gran mentiroso (P|m|18)

★ S. MARTIN. Riv. 7060. 612-5416. Cont. desde 13.30 hs.: Ahora mi nombre es nadie; El estigma del arroyo. S|R.

LINIERS

★ G. LINIERS. G. Paz 47. 653-2266 Cont.: 15.20, 19.20, 22.40 hs.: El hombre de la máscara de hierro. 13.45, 17.10, 21 hs.: El tulipán negro (P|m|14).

★ GRAN ODEON. Montiel 160. - 641-7673. Cont.: 14.25, 18.15, 22.25 hs.: Patolandia nuclear, con Pato Carret. 15.55, 20.10 hs.: Así es la vida (S|R).

★ MARTIN FIERRO. Gral. Paz 47 653-2266. Cont.: 15.40, 19.10, 22.40 hs.: La residencia macabra. 14, 17.30, 20.50 hs.: Kung Fu ataca a la mafia (P|m|18).

MATADEROS

★ ALBERDI. Juan B. Alberdi 6169. 68-0496. Cont. 16, 19.30, 22.40 hs.: Spray, con Elliot Gould. 14.15, 17.35, 20.50 hs.: Rollercar (P|m|18).

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Cont.: 14.30, 18.30 y 22.30) hs.: Operación Trueno. 16.20, 20.20 hs.: Los diamantes son eternos. (S|R.)

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Contin. 14.30, 18.20 y 22.30 hs.: Patolandia nuclear. 16, 20.20 hs.: Así es la vida (S|R).

★ G. LUGANO. Murguiondo 4062. 601-3457. Cont.: 17. 22 hs.: El puente sobre el río Kwai. 15, 20.30 hs.: Compañeross (S|R).

★ J. NEWBERY (Barrio Gral. Savio). Cont. desde 14.30 hs.: Un puente demasiado lejos; Déjalo ser (S|R). Sáb. Trasn.

ONCE

★ MAJESTIC. Pueyrredón 230. 87-9636. Cont.: 16.15, 19.45 y 23.15 hs.: Marido y amante, con Alain Delon. 14.20, 17.55, 21.25 hs.: Una esposa infiel. (P|m|18|a.)

★ NUEVO LORIA. Rivadavia 3058. 87-1436. Cont.: Homenaje a Carlos Gardel. 14.10, 18.45, 23 hs.: El día que me quieras. 17.20, 21.45 hs.: Cuesta abajo. 15.50, 20.15 hs.: El tango en Broadway (S|R).

PALERMO

★ G NORTE. Sta. Fe 3730. 72-8468. Cont.: 15.10, 19.10, 23.5 hs.: Patolandia nuclear. 16.40, 20.40 hs.: Así es la vida. 14.35 18.40, 22.40 hs.: Not. (S|R).

★ NUEVO ROSEDAL. Serrano 2454. 774-3101. Cont.: 16, 19.30, 23 hs.: Spray. 14, 17.35, 21 hs.: Basta de problemas (P|m|18).

SUR

★ DANTE. A. Brown 1246. 21-6484. Cont. desde 14.30 hs.: La residencia macabra. Sáb. Trasn.: Furia infernal.

★ OLAVARRIA. Olavarría 646. 21-0454. Cont. desde 14.30 hs.: Jesús de Nazareth (S|R). Variedades.

★ RIVAS. La Rioja 2050. 91-1841. Cont. desde 14.30 hs.: Dos alegres aventureros; Robin Hodd contra los piratas (S|R).

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av. Mosconi 3230 571-5208. Cont. desde 14.30 hs.: Maratón de la muerte; Todo vale (P|m|18).

★ EUROCINE. N. York 3336. 50-1443. Cont.: 16.15, 19.35, 22.50 hs.: El gran vengador. 14.30, 18.5, 21.5 hs.: Con el sol en la piel (P|m|18). Sáb. Trasn.: Adiós, Sui Generis.

★ PARQUE. Cuenca 3255. 50-1448. Cont. desde 14.30 hs.: La última nieve de primavera; Dulce prisionera.

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2506. 51-2135. Cont.: La loca, loca, aventura de Beau Geste; Aeropuerto 77.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. Cont.: 15.35, 19.20, 23 hs.: Patolandia nuclear. 13.30, 17.5, 20.50 hs.: Así es la vida (S|R).

GRAN BUENOS AIRES

★ ADROGUE. Argentino. Patolandia nuclear; Así es la vida.
—Gran Adrogué: Spray; La amenaza. Sáb. Trasn.

★ AVELLANEDA - Colonial: La residencia macabra; Ultimátum; El castillo de la pureza.
—Gral. Roca: Mate o muera; Herencia de orgullo; Nos encontraremos en el infierno.

★ BELLA VISTA - Gran Pacífico: Patolandia nuclear; Así es la vida.

★ BERNAL. Monumental. Cuentos para después de cenar; El gran jefe. (P|m|18|a.)

★ CASEROS - General Urquiza: Patolandia nuclear; Así es la vida. Sáb. Trasn.
—Paramount: El gran vengador; Extraño juego de tres

★ EL PALOMAR - Helios: Patolandia nuclear; Los chiflados dan el golpe.

★ HAEDO - Gran Rex: Patolandia nuclear; Balada para un mochilero.

★ HURLINGHAM - G. Hurlingham: Jesús de Nazareth; Cinco locos en el supermercado. Sáb. Trasn.

★ JOSE C. PAZ - G. Paz: Kung Fu ataca a la mafia; Sección Toxicomanía.

★ LOMAS DE ZAMORA - Avenida: El gran vengador; Extraño juego de tres.
—Coliseo: Marido y amante; Una esposa infiel.
—Español: Patolandia nuclear; Así es la vida. Sáb. Trasn.
—Gran Lomas: Spray; La amenaza.

★ MORON - Morón: El gran vengador; Extraño juego de tres. Hoy trasnoche: La verdadera historia de Bruce Lee; La mansión del exorcista.
—Ocean: Patolandia nuclear; Los chicos crecen. Sáb. Trasn.: La inocencia de Romy.

★ QUILMES - Cervantes: Spray; El gran mentiroso.
—Moderno: Marido y amante; Una esposa infiel.
—Rivadavia: Patolandia nuclear; Así es la vida. Sáb. Trasn.

★ RAMOS MEJIA - San Martín: El tulipán negro; El hombre de la máscara de hierro. Sáb. Trasn.

★ SAN MARTIN - Ateneo: Patolandia nuclear; Así es la vida.
—Gran Plaza: El gran vengador; Extraño juego de tres. Sáb. Trasn.
—Moreno: Marido y amante; Una esposa infiel.

★ SAN MIGUEL - Mayo: Spray; Basta de problemas.
—San Miguel: La chica del adiós; Las adolescentes. Sáb. Trasn.

★ SANTOS LUGARES - Ocean: Marido y amante; Una esposa infiel. Sáb. Trasn.: Las adolescentes.

★ VALENTIN ALSINA. - Gran Alsina: Jesús de Nazareth; Un pirata de 12 años. Sáb. Trasn.

★ VILLA BALLESTER - Majestic: El gran vengador; Extraño juego de tres.
—Sarmiento: Patolandia nuclear; Así es la vida. Sáb. Trasn.

★ VIRREYES - Virreyes: Patolandia nuclear; Así es la vida.

CRONICA, Edición de la Tarde. Registro Propiedad Intelectual Nº 1.390.965. Director: Ricardo Gangeme. Redacción Administración y Publicidad: Azopardo y Garay. Tel. 221-1001/1051/1101.

¡Uy la que se Viene! Los Europeos se Llevan a Nuestros Mejores Jugadores

ROMA, 19 (EFE). — Los futbolistas argentinos **Daniel Passarella, Daniel Bertoni** y **Diego Maradona** interesan a equipos italianos, que han solicitado "prioridad" a las sociedades a las que pertenecen. Según informaciones difundidas por la prensa italiana, el director técnico Gigi Radice del Torino, y su colega Di Marzio, del Napoli han solicitado a Argentinos Juniors condiciones para el pase de Maradona, un joven de 18 años de cuyo concurso César Luis Menotti prescindió a último momento.

También la prensa afirma que Guiovanni Trapattoni, director técnico de Juventus, ha tomado contacto con dirigentes de Independiente de Avellaneda para el eventual pase de Bertoni, por quien también está interesado el club Sevilla de España.

Por último, se insiste en que el Torino —que tiene serios problemas por falta de defensores internacionales de nivel —quiere incorporar a Passarella, perteneciente a River Plate, actual capitán de la selección argentina.

El mercado italiano está cerrado para los futbolistas extranjeros, pero se afirma que será reabierto a comienzos del año próximo.

N. de R.: Esta noticia fue confirmada ampliamente en nuestra Capital. Pero CRONICA adelanta que numerosos jugadores (15 en total) se irán del país, apenas concluya la Copa FIFA 1978. Entre otros se encuentran **Julio Olarticoechea**, volante del Racing Club, de Avellaneda, al fútbol español; **Ludueña y Bravo de Talleres**, también al fútbol hispano, **Baley, Ardiles, Tarantini, Luque, Villa y Olguín**, integrantes de la selección nacional ya tendrían su destino, ya que sus respectivos clubes han ofrecido a conocidos contratistas fabulosas sumas en caso de poder ubicarlos, en algún club del viejo continente.

MACACOS AGRANDADOS

Para Brasil Fue un "Empate a lo Macho"

RIO DE JANEIRO, 19 (ANSA, EFE y AP). — Brasil recibió como un triunfo el empate con la selección argentina y las calles de esta ciudad se poblaron de alegres caravanas que festejaron la igualdad y desbordaron de alegría como si fuera un festejo del carnaval carioca. Los brasileños consideran al equipo argentino como un tradicional rival y un "hueso duro de roer" y confiaban *más en el empate que en ganar*, según preveían en el difícil partido.

Caravanas de automóviles con estruendosas bocinas, con jóvenes cantando y algunos con disfraces exhumados de los corsos pasados, desfilaron por las calles de Río de Janeiro. Se advirtieron muchas banderas brasileñas y algunos torcidistas trajeron sus tamboriles que hicieron resonar al ritmo de la zamba, que se desparramó por todos los barrios de esta ciudad del Pan de Azúcar.

En los demás barrios y en los suburbios, así como en las favelas, los festejos también alcanzaron un brillo incomprensible. La gente se volcó a la calle dando vivas a la selección tricampeona y portando carteles alusivos y banderas.

Los diarios y periódicos acusaron esta mañana, el impacto del empate. "Brasil bailó el tango en la caldera del diablo', tituló hoy en primera página, "A Noticia", aludiendo a la difícil igualdad de los contrincantes.

"Brasil fue macho en el empate", dijo "Ultima Hora" en un titular que cubre la mitad superior de su página 1.

Otros diarios menos enfáticos dijeron que Brasil tiene todavía grandes posibilidades para clasificarse en la final y publican notas mesuradas con sesudos análisis del encuentro.

"Empate, la decisión sobrevendrá el miércoles", dijo "O Globo" y por su parte el "Jornal Do Brasil", afirma que "Brasil mantiene la esperanza de alcanzar el final".

Todos los diarios y publicaciones periodísticas deportivas coinciden en que este partido fue el de la mejor actuación del seleccionado de aquí en lo que se va disputando del torneo.

El "Jornal Do Brasil", dice en su crónica principal sobre el match que fue "sin ninguna duda, la mejor actuación del Brasil en esta Copa Mundial. Fue probablemente la mejor actuación de la selección brasileña bajo el mando de Claudio Coutinho, superior aún a la victoria por 1-0 sobre Alemania en Hamburgo. Y fue quizá —continúa el matutino—, una de las mejores actuaciones de un equipo brasileño en partidos internacionales en los últimos años. Por lo tanto, el empate 0-0 con Argentina, anoche en el estadio santafecino de Rosario Central, del vecino país, resultó mucho menos que lo que mereció Brasil al final de un partido dramático y decisivo".

Mientras el resultado mantiene vivas las esperanzas de Brasil, la gente, a pesar de haber recibido la cuestión del empate como un verdadero triunfo, no explotó como cuando la escuadra de Coutinho venció a la de Perú. No obstante en esta ciudad se vive como una *especie de carnaval de victoria*. Tal era de inesperado un simple empate en la República Argentina, donde, según parece, no se esperaba ganar y menos al equipo local que cuenta con todas las *simpatías de su gente*. Los festejos por esta igualdad proseguían esta madrugada y es muy probable que sigan hasta el partido venidero.

ESPAÑA: DICEN QUE SOLO FALTARON LOS PUÑALES

MADRID, 19 (ANSA). — **"Ante un árbitro ciego y sin autoridad, Brasil - Argentina: solo faltaron los puñales. Pendientes de la patada y de la violencia, los dos rivales fueron incapaces de coordinar fútbol de ataque".**

Este el titular que dedica al encuentro de anoche el *matutino* "As". Por su parte el comentarista de la televisión española había ya dicho anoche, a lo largo de la retransmisión del partido, que "el encuentro ofreció un espectáculo de los más deplorables", añadiendo que es de lamentar que un futuro finalista jugara de esta manera.

"Ni *argentinos ni brasileños —continúa el «As»— se* dejaron nada sin mostrar de ese repertorio de violencias, brusquedades y toda clase de ratonerías que se usan *por* estas latitudes (...), máximos intérpretes de esta *jornada* alucinante por el ambiente de las gradas y la *tensión* de un país volcado hacia su selección, si se *hubieran* dedicado a jugar al fútbol simplemente, hubiéramos visto un encuentro de antología, como se demostró en aquellos minutos en los que los contendientes escondieron el puñal".

"En suma —concluye el matutino— un mal partido en cuanto a fútbol Un partido, eso sí, desgraciadamente para el deporte del balón, rico tan solo en violencias, marrullerías y pésima educación. La culpa fue de un árbitro, la culpa fue también de quien lo nombró".

FLOR DE "RAJES" A LOS TECNICOS

BRUSELAS, 19 (EFE). — Solo cinco entrenadores, de los 16 que acudieron a Argentina al frente de las selecciones nacionales, parece que permanecerán en sus puestos al final del Campeonato Mundial de Fútbol 78. El diario local "La Lanterne" hace hoy recuento y considera que es muy *probable que solo sigan ejerciendo sus funciones* Ladislao Kubala (España), Marcos Calderón (Perú), Georg Edicsson (Suecia), Heshmat Mohadjerani (Irán) y Enzo Bearzot (Italia). Los demás figuran en la lista de "saldos" por circunstancias diversas, comprendidas entre la decepción, *el fracaso o el cansancio.*

Entre los decepcionados figuran el húngaro Lajos Baroti, que se va "con pena en el corazón" después de haber llevado a su equipo cuatro veces a una fase final, y Claudio Coutinho, el "malquerido" del fútbol brasileño. Como fracasado considera "La Yanterne" en primer lugar al escocés Ally McLeod, que se va antes que le indiquen donde queda la puerta". Hedmut Schoen, el alemán de la "gorra", está cansado y quiere recorrer el mundo con su esposa y asistir a representaciones de ópera.

Otros entrenadores —el agentino César Luis Menotti y el tunecino Abdelmajid Chetali, entre ellos— aprovecharán el prestigio ganado para "ganar plata" fichando por equipos de club.

Lo cierto es que los "hombres del buzo" no han tenido mucho éxito en sus gestiones y, a medida que pasa el tiempe, se agudiza el recurso de achacarles los fracasos y darles el pasaporte como modo de frenar las reacciones de dirigentes y responsables de cada federación nacional.

Lo que llama la atención es que se nomine a Ladislao Kubala como continuador al frente de la selección española. El coach de los peninsulares no solo fue el centro de las polémicas de los integrantes de la colonia ibérica en la sede mundialista, *sino que mantuvo relaciones muy tensas* con algunos jugadores

¡QUE DESGRACIA! EN NORUEGA SE CORTO LA LUZ

OSLO, Noruega, 19 (AP). — Los diarios locales dicen hoy que el apagón dispuesto anoche por la empresa de servicios públicos de la ciudad de Molde cuando los equipos de Argentina y Brasil desarrollaban un importante partido del mundial de fútbol fue el "disparate del siglo".

Igual que en todas partes de Noruega, la gente se había acomodado para presenciar el partido por televisión, pero la ciudad entera se quedó a oscuras.

Centenares de residentes, que sabían que el apagón iba a producirse para efectuar "trabajos de mantenimiento de rutina", salieron de la ciudad en automóviles y por otros medios para visitar amigos y comunidades vecinas y poder seguir las incidencias del partido

"Desde mi punto de vista este trabajo de mantenimiento pudo haber sido hecho algunas horas antes o después del partido", comentó el ex jugador de la selección nacional Harry Hestad,

AHORA EMPEZO OTRA GUERRA: LOS "VERDES" DE PREMIOS

BRUSELAS, 19 (EFE). — La batalla de las primas estalló en los vestuarios al entrar en su semana decisiva el Campeonato Mundial de Fútbol que se disputa en Argentina, según informa hoy un periódico local.

Entre los brasileños y sus directivos se está produciendo una auténtica partida de póker", según la fuente citada, y el envite oscila entre los 60.000 dólares pedidos por los jugadores por ganar el título y los 30.000 ofrecidos por la Federación.

Los futbolistas holandeses podrían ingresar en sus cuentas corrientes unos 60.000 dólares si se proclaman campeones del mundo, pero 20.000 lo *tenían previamente asegurados por beneficios publicitarios.*

Los **"amateurs"** polacos no podrían quejarse si se llevasen el título, porque según noticias oficiosas le "tocaría" a cada uno alrededor de 50.000 dólares.

Las aspiraciones de los alemanes no parecen elevadas: 30.000 dólares, que es la suma de 8.000 dólares por la victoria final, *otros* 8.000 por acceder a esa final, *otros* 8.000 por un lugar entre los cuatro primeros, y el resto por el "trayecto".

Sobre los italianos no se sabe mucho, pero parece que tienen asegurados 10.000 dolares por pasar a las semifinales y recibirán otro tanto si se clasifican entre los cuatro primeros.

Los más "pobres" resultan ser los peruanos, *cuya prima de salida estaba* estipulada en algo más de 1.000 dólares por victoria. No parece que vayan a ganar mucho en esta segunda fase.

♦ ACABO LA ILUSION

LIMA, 19 (ANSA). — Con resignación la prensa deportiva limeña, comenta la derrota de la escuadra peruana ante su similar de Polonia y con ello "murieron" las ilusiones de alcanzar uno de los cuatro primeros puestos en el mundial 78. Se recuerda que se viajó a Argentina sin mayores pretensiones, es decir sin la confianza plena de la afición y sin embargo en los octavos de final el equipo peruano cumplió una brillante campaña que lo llevó a ocupar el primer puesto del grupo.

A partir de ese momento se acrecentaron las ilusiones de la afición e incluso muchos llegaron a pensar que Perú podríia estar disputando los primeros puestos. Empero, hoy la prensa deportiva coincide en señalar que el elenco peruano pagó en los cuartos de final, tributo al despliegue de fuerzas

Ahora los peruanos deben enfrentar a la formación de Argentina, selección que necesita imperiosamente *ganar y sumar* goles a su favor para desplazar del primer puesto del grupo a Brasil, que tiene mayor cantidad de tantos. Los peruanos no se hacen muchas ilusiones al respecto, pero estiman que la despedida del mundial será tan exitosa como pueda resultar de efectivo el trabajo del arquero de origen argentino, Quiroga. El guardavallas no sólo fue valor fundamental en la etapa feliz sino que demostró tener mucho más temperamento *que* los propios peruanos,

UN MUNDIAL PARA "EMBOCARLA"

Cinco equipos iniciarán hoy en nuestra capital la disputa de la duodécima edición de la copa mundial de básquetbol R. William Jones.

Se trata del conjunto español Real Madrid, que ganó en las dos últimas versiones, el subcampeón Mobil Girgi, de Italia, el campeón sudamericano, Sirio, de Brasil, el conjunto de la universidad norteamericana de Rhode Island y Obras Sanitarias, de Argentina, entidad organizadora del certamen.

Esta nueva edición de la copa William Jones se llevará a cabo en el nuevo estadio que Obras Sanitarias construyó en el barrio de Núñez, con capacidad para siete mil espectadores.

La obra fue inaugurada simbólicamente el sábado en un acto al que asistieron el intendente municipal, Osvaldo Cacciatore; el secretario de la Federación Internacional de Básquetbol Amateur, William Jones; el secretario de Deportes, general Arturo Barbieri, otras autoridades nacionales y los representantes de los equipos que se encuentran inscriptos.

El estadio presenta los elementos más modernos del país, tribunas desmontables, piso de material especial, tableros hidráulicos, marcadores electrónicos, sala de prensa con télex, teléfonos y máquinas de escribir, sala de conferencias y confortables vestuarios.

Todas las delegaciones extranjeras que se encuentran en el país desde ayer, elogiaron sus instalaciones. La entidad organizadora dio a conocer la alineación de los cuatro equipos extranjeros participantes del certamen:

SIRIO: "Dodi", Paulo César Rossi, José de Lima, "Z eGeraldo", "Marcel", Larry William, "Oscar", "Marquinho", Eduardo Nilto Agra Marcelo Vido "Marcelo", Luis Car*los Videira y José Carlos Videira.* **D.T.:** C. Mortar.

REAL MADRID: Brabender, V. Ramos, C. Rodríguez, Cabrera, Puente, Prada, Walter Szczerbiak, Corbalán, R. Rullan, Clifford Lyyk, y J. Coughran, **D.T.:** Manuel Sainz.

UNIVERSIDAD DE RHODE ISLAND: Ed, Bednarcik, Vic Bertuglio, Irv Chattman, Dereck, Groomes, Nick Johnson, Phyl Kido, W. Middlebrooks, John Nelson, "Sly Williams" y J. Whight. **D.T.:** John Kraft.

MOBIL GIRGI VARESE: Rusconi, Zanatta, Morse, Meneghim, Bechini, Yelverton, Gualco, Colombo, Salvanesky y Rosetti. **D.T.:** P. Messina.

A poco de llegar, los jugadores españoles expresaron su intención de ganar el trofeo por tercera vez.

El certamen se iniciará hoy a las 20 con el encuentro Real Madrid-Sirio y posteriormente el encuentro Obras Sanitarias-Universidad de Rhode Island, habiéndose informado anoche que las localidades fueron totalmente vendidas, lo que habla del interés despertado entre los aficionados, a pesar de estar en su apogeo el Campeonato Mundial de Fútbol.